



Naxos Video Library

Einführung in die audiovisuelle digitale
Bildungsressource für klassische Musik

Autor: René Zühlke

VP/Head of Digital Division & Services @Naxos Deutschland

NVL – Vorwort

In der Naxos Video Library (NVL) stehen Aufnahmen klassischer Musik in **Bild** und **Ton** im Fokus: Opernaufführungen, Konzerten, Ballettperformances und Musikdokumentationen. Die NVL ist somit das **audiovisuelle** Pendant zur Naxos Music Library, 2010 gestartet und zeigt seit August 2021 in komplett überarbeiteten Design/Layout.

URL: <https://www.naxosvideolibrary.com>

Die audiovisuelle digitale Bildungsressource NVL beinhaltet aktuell 4.520 Videos wahlweise mit Untertiteln in bis zu fünf verschiedenen Sprachen. Die Recherchemöglichkeiten sind vielfältig: Es kann nach Komponisten, Künstlern, Regisseuren, Choreographen, Produktionsmitarbeitern, Labels, dem Veranstaltungsort oder Festival gesucht werden. Es lassen sich verschiedene Inszenierungen miteinander vergleichen und analysieren. Lehrkräfte können einzelne Video-Sequenzen separat in Playlists speichern. Dies alles und mehr wird auf den nächsten Seiten ausführlich erläutert.

NVL – Einstieg

Der Einstieg bzw. Login in die NVL erfolgt entweder über ein Authentifizierungsverfahren, das die anbietende Institution (Bibliothek, Universität, Hochschule etc.) ihren Nutzern zur Verfügung stellt oder über die allgemeine Startseite der NVL mit Benutzernamen (username) und Passwort (password): www.naxosvideolibrary.com

The screenshot displays the NAXOS Video Library homepage. At the top, the NAXOS Video Library logo is on the left, and a login section on the right includes fields for Username and Password, a 'Login' button, and a 'Forgot Password?' link. A small box in the top right corner provides statistics: 'Figures at a glance', 'Title Count: 4,448', 'Hour Count: 5,174', and 'As of 18 April 2024'. Below the header is a navigation bar with links for Home, Categories, Labels / Producers, Composers, Artists, and Production Personnel, followed by a search bar and an 'Advanced Search' button. The main banner features the text 'Over 620 titles are now available in high definition with new ones being added weekly' and an 'HD' button icon. Below the banner, the 'HD Titles' section displays six video thumbnails with their respective titles and descriptions. The 'Featured Titles' section at the bottom displays six more video thumbnails with their titles and descriptions.

NAXOS
Video Library

Username Password Login
Forgot Password?

Home Categories Labels / Producers Composers Artists Production Personnel Search Advanced Search

**Over 620 titles are now available in high definition
with new ones being added weekly**

Click the **HD** button at the bottom right corner of the player to switch to HD version

HD Titles

- MERCADANTE, S.: Didone abbandonata [Opera] (Innsbruck Festival of Early Music, 2018)
- BERG, A.: Wozzeck [Opera] (DNO, 2017)
- PRESIDENT'S OWN UNITED STATES MARINE BAND (THE): Masterpieces for Symphonic Band, Programs 1-3 (G.)
- MUSICAL JOURNEY (A) - AUSTRIA: Muhlviertel / Styria / Rust / Burgenlandland
- JOMMELLI, N.: Vologeso [Opera] (Staatsoper Stuttgart, 2015)
- DONIZETTI, G.: Marino Faliero (1835 edition) (Bergamo Musica Festival, 2008)

Featured Titles

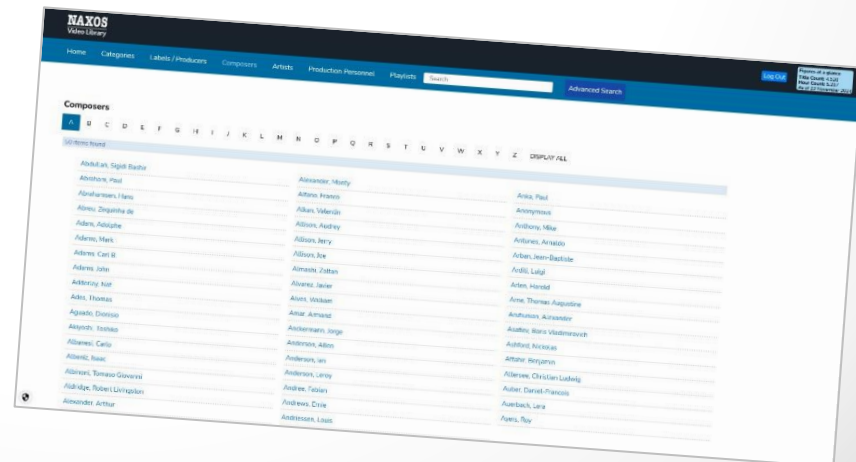
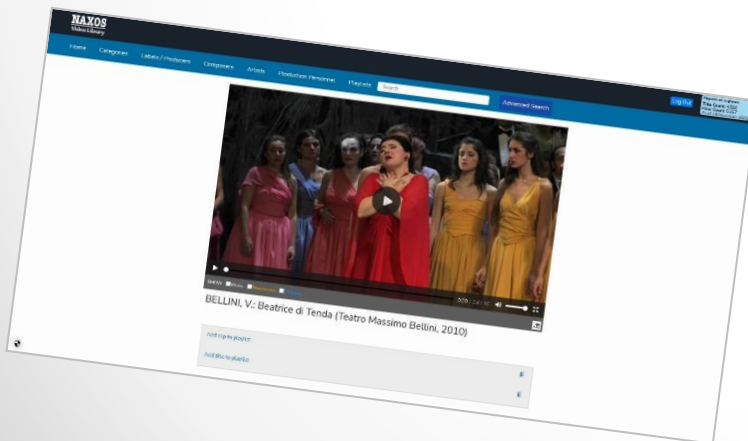
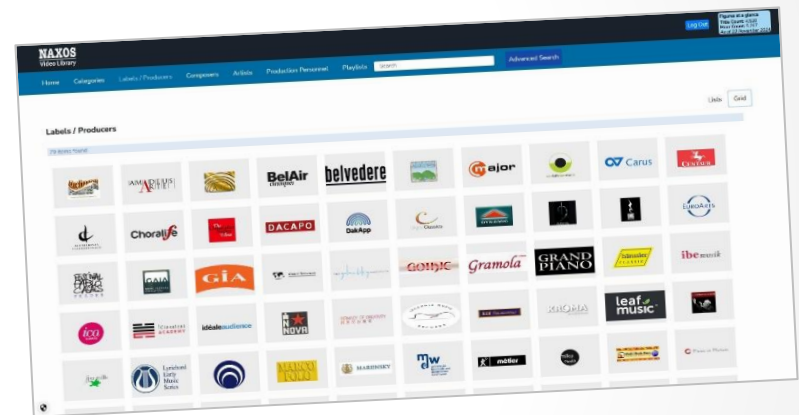
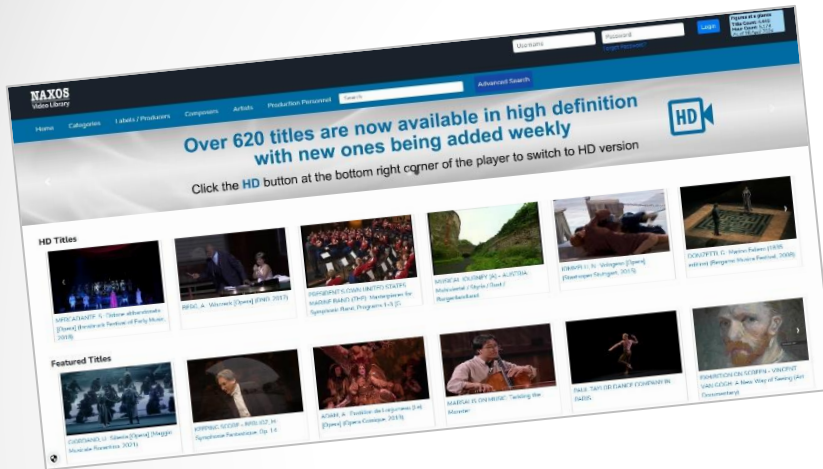
- GIORDANO, U.: Siberia [Opera] (Maggio Musicale Fiorentino, 2021)
- KEEPING SCORE - BERLIOZ, H.: Symphonie Fantastique, Op. 14
- ADAM, A.: Postillon de Lonjumeau (Le) [Opera] (Opera Comique, 2019)
- MARSALIS ON MUSIC: Tackling the Monster
- PAUL TAYLOR DANCE COMPANY IN PARIS
- EXHIBITION ON SCREEN - VINCENT VAN GOGH: A New Way of Seeing (Art Documentary)

NVL – Was bietet sie?

- Videos in voller Länge:
 - Opernaufführungen
 - Konzerte
 - Ballettperformances
 - Musikedokumentationen
 - Masterclasses (Meisterkurse)
- Verfügbar jederzeit und von überall aus
- Werbefrei
- Untertitel in bis zu 5 Sprachen
- Rechercheoptionen
- Playlists für Videosequenzen
- Variable Bildschirmansichten
- Libretti

NVL – Browserversion

Durch das klare Design und Layout sind die Anwendungsmöglichkeiten ganz leicht zu erfassen.



MENÜ

NVL – MENÜ

[Home](#) [Categories](#) [Labels / Producers](#) [Composers](#) [Artists](#) [Production Personnel](#) [Playlists](#) [Advanced Search](#)

Das Menü unterstützt und vereinfacht die
zielgerichtete Suche nach Inhalten.

HOME

NVL – HOME

NAXOS
Video Library

Username

Password

Login

Forgot Password?

Figures at a glance
Title Count: 4,443
Hour Count: 5,174
As of 18 April 2024

HomeCategoriesLabels / ProducersComposersArtistsProduction PersonnelSearchAdvanced Search

Over 620 titles are now available in high definition
with new ones being added weekly

Click the **HD** button at the bottom right corner of the player to switch to HD version

HD Titles

MERCADANTE, S.: Didone abbandonata [Opera] (Innsbruck Festival of Early Music, 2018)

BERG, A.: Wozzeck [Opera] (DNO, 2017)

PRESIDENT'S OWN UNITED STATES MARINE BAND (THE): Masterpieces for Symphonic Band, Programs 1-3 (G.)

MUSICAL JOURNEY (A) - AUSTRIA: Muhlviertel / Styria / Rust / Burgenlandland

JOMMELLI, N.: Vologeso [Opera] (Staatsoper Stuttgart, 2015)

DONIZETTI, G.: Marino Faliero (1835 edition) (Bergamo Musica Festival, 2008)

Featured Titles

GIORDANO, U.: Siberia [Opera] (Maggio Musicale Fiorentino, 2021)

KEEPING SCORE - BERLIOZ, H.: Symphonie Fantastique, Op. 14

ADAM, A.: Postillon de Lonjumeau (Le) [Opera] (Opera Comique, 2019)

MARSALIS ON MUSIC: Tackling the Monster

PAUL TAYLOR DANCE COMPANY IN PARIS

EXHIBITION ON SCREEN - VINCENT VAN GOGH: A New Way of Seeing (Art Documentary)

Die Startseite (Home) begrüßt den Nutzer mit kuratierten Inhalten also Video-Empfehlungen, ausgewählt von der internationalen NVL-Redaktion.

CATEGORIES

NVL – Genres & Programmes

NAXOS
Video Library

Log Out

Figures at a glance
Title Count: 4,520
Hour Count: 5,267
As of 19 November 2024


HomeCategoriesLabels / ProducersComposersArtistsProduction PersonnelPlaylistsSearchAdvanced Search

Opera (707)
Concert (822)
Ballet & Dance (136)
Masterclass / Lecture / Interview (982)
Documentary (413)
Educational (26)
Competition (148)
Theatre (47)
Jazz (122)
Fine Arts (47)
Feature Film (43)
Musical Journey (136)
World (27)
Recording Session Footage (167)
Monuments / History / Geography (360)


CategoriesListGrid

Recent Additions


OperaView All




NASKE, E.: Stadtchen Drumherum (Das) [Opera] (Vienna State)




DONIZETTI, G.: Diluvio universale (Il) [Opera] (Fondazione Teatro)



BOITO, A.: Nerone [Opera] (Teatro Lirico di Cagliari, 2024)




HEYMANN, B.: Linie 1 [Musical] (Grips Theater, 2006)




HANDEL, G.F.: Rodelinda [Opera] (Theater an der Wien, 2011)


ConcertView All




RESPIGHI, O.: Sunset (The), P. 101 (version for voice and string)




RESPIGHI, O.: Lamento d'Arianna, P. 88 (after C. Monteverdi) (A.)



HAYDN, J.: Symphony No. 104, "London" (Danish)



RESPIGHI, O.: 3 Liriche, P. 99a (arr. S. Di Vittorio) (A. Visentin)



RESPIGHI, O.: Berceuse, P. 38 (Chamber Orchestra of New York)

Ballet & DanceView All

Über „Categories“ lassen sich die Genres und Programmarten der klassischen Musik gezielt ansteuern und entsprechende Inhalte anzeigen.

PERSONEN

NVL – Composers

NAXOS
Video Library

Home Categories Labels / Producers Composers Artists Production Personnel Playlists Search Advanced Search

Log Out Figures at a glance
Title Count: 4,520
Hour Count: 5,267
As of 19 November 2020

Composers

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z DISPLAY ALL

50 items found

Abdullah, Sigidi Bashir	Alexander, Monty	Anka, Paul
Abraham, Paul	Alfano, Franco	Anonymous
Abrahamsen, Hans	Alkan, Valentin	Anthony, Mike
Abreu, Zequinha de	Allison, Audrey	Antunes, Arnaldo
Adam, Adolphe	Allison, Jerry	Arban, Jean-Baptiste
Adamo, Mark	Allison, Joe	Arditi, Luigi
Adams, Carl B.	Almashl, Zoltan	Arlen, Harold
Adams, John	Alvarez, Javier	Arne, Thomas Augustine
Adderley, Nat	Alves, William	Arutunian, Alexander
Ades, Thomas	Amar, Armand	Asafiev, Boris Vladimirovich
Aguado, Dionisio	Anckermann, Jorge	Ashford, Nickolas
Akiyoshi, Toshiko	Anderson, Allen	Attahir, Benjamin
Albanesi, Carlo	Anderson, Ian	Attersee, Christian Ludwig
Albeniz, Isaac	Anderson, Leroy	Auber, Daniel-Francois
Albinoni, Tomaso Giovanni	Andree, Fabian	Auerbach, Lera
Aldridge, Robert Livingston	Andrews, Ernie	Ayers, Roy
Alexander, Arthur	Andriessen, Louis	

Komponisten (Composers) und ihre in der NVL verfügbaren Werke, können einfach gefunden werden, über ein A-Z-Register.

NVL – Artists

NAXOS
Video Library

Home Categories Labels / Producers Composers Artists Production Personnel Playlists Search Advanced Search

Log Out
Figures at a glance
Title Count: 4,520
Hour Count: 5,367
As of 19 November 2024

Artist
Choir
Chorus Master
Conductor
Dance Companies
Ensemble
Orchestra

Artists

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Others DISPLAY ALL

464 items found

A Imagem da Melancolia	Aldenheim, Amelie	Antoniozzi, Alfonso
Aagre, Froy	Alder, Louise	Antonucci, Stefano
Aalto Theatre Opera Chorus	Alders, Gert-Jan	Antoun, Frederic
Aarhus Symphony Orchestra	Aldous, Lucette	Anuna
Abanqobi	Aldrich, Kate	Anzaldua El Samkary, Ahmed Fernando
Abasolo, Maite	Aleardi, Pasquale	Aparicio, Sergi Amoros
Abaz, Vladimir	Alegret, David	Appleby, Paul
ABBA	Aleida, Maria	Arabella String Quartet
Abbado, Claudio	Aleksandrova, Maria	Aracama Alonso, Luis
Abbado, Roberto	Aleksandrova, Mariela	Arad State Philharmonic Chorus
Abbagnato, Eleonora	Aleksashkin, Sergei	Arad, Atar
Abbondanza, Roberto	Alekseev, Nikolai	Araiza, Francisco
Abbott, Kris	Aler, John	Arapian, Armand
Abdalla, Mostafa	Alessandrini, Rinaldo	Araya, Graciela
Abdalla, Shebl	Alexander, Floris	Arbel, Pierre
Abdelfettah, Loic	Alexander, Monty	Arbenz, Michael
Abdel-Maksoud, Nora Rim	Alexander, Roberta	Arcangeli, Paolo

An den Videoaufnahmen beteiligte Künstler können per A-Z-Register angezeigt werden, unterteilt nach: Artist = Solokünstler/in, Choir = Chor, Chorus Master = Chorleiter/in, Conductor = Dirigent/in, Dance Companies = Tanzensembles, Ensemble = Ensemble, Orchestra = Orchester

NVL – Artists

NAXOS
Video Library

Home Categories Labels / Producers Composers Artists Production Personnel Playlists Search Advanced Search

Log Out

Figures at a glance
Title Count: 4,520
Hour Count: 5,267
As of 19 November 2024

Choreographer
Costume Designer
Set / Stage Designer
Stage Director
Television Director

Production Personnel

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W Y Z DISPLAY ALL

78 items found

Aarfig, Steffen	Alling, Morgan	Archambault, Louise
Abbado, Daniele	Allison, John	Archer, Kenneth
Abiendi, Giada	Alonso, Alberto	Argento, Dario
Abramson, Eric Peter	Alonso, Alicia	Argerich, Stephanie
Absenger, Karl	Altmann, Olaf	Ariemme, Ilaria
Aceti, Cristina	Altmuller, Jurgén	Artaud, Philippe
Acosta, Ivan	Amano, Shokichi	Armbruster, Silvia
Agatiello, Mattia	Amato, Lorenzo	Armfield, Neil
Aglassinger, Stefan	Ambesser, Axel von	Arnborn, Arne
Agostinucci, Giovanni	Ammon, Christoph	Arrigo Sartoria Teatrale,
Ahr, Henrik	Amodio, Amedeo	Asagaroff, Grischa
Aillaud, Gilles	Amos, Maria-Elena	Asari, Yo
Aizieu, Annie	Amphlett, David	Ashton, Frederick
Alagna, David	Ana, Hugo de	Asili, Ephraim
Alaia, Azzedine	Anastos, Peter	Asisi, Yadegar
Albanese, Antonio	Anderson, Ken	Atlagic, Angelina
Albery, Tim	Ando, Roberto	Atteln, Gunter

Unter „Production Personnel“ findet man A-Z-Register von Personen, die sonst eher weniger Beachtung finden, wie z.B. Choreographen, Kostümbildner, Tonmeister, Lichtdesigner, Regisseure (Stage Directors) etc.

LABELS

NVL – LABELS

NAXOS
Video Library

Home Categories Labels / Producers Composers Artists Production Personnel Playlists Search Advanced Search

Log Out

Figures at a glance
Title Count: 4,520
Hour Count: 5,267
As of 19 November 2020

Labels / Producers

79 items found

Lists Grid

Grid of 50 logos for various music labels and producers:

- BelAir classics
- belvedere
- major
- Carus
- CENEAUR
- Choralife
- DACAPÓ
- DakApp
- Digital Classics
- DYNAMIC
- EUROARTS
- Festival de la Musique
- GAIA
- GIA
- Global Television
- the galandky institute
- GOthic
- Gramola
- GRAND PIANO
- händsler CLASSIC
- ibe musik
- ica
- iClassical ACADEMY
- idéaleaudience
- INNOVA
- INTIMACY OF CREATIVITY
- ISLANDIA MUSIC
- K&K
- KROMA
- leaf music
- LISA MILLS
- Lyrichord Early Music Series
- MARCO POLO
- MARIINSKY
- mw
- métier
- niku media
- Music in Motion

Auch die Videofirmen (Labels / Producers), von denen Inhalte in der NVL gelistet sind, können über A-Z-Register direkt angesteuert werden.

NVL – LABELS (Übersicht)

Achord Pictures • Amadeus Arte • ARC • Bel Air Classiques • belvedere edition • C Major • Cantaloupe Music • Carus • Centaur • Centrediscs • Choralife • Christopher Nupen Films • Concerto • Dacapo • DakApp • Digital Classics Distribution • Dynamic • El Duende Productions • EMEC Records • EuroArts • Festival Pablo Casals de Prades • GAIA Chamber Music • Festival • Global Television • Golandsky Institute • Hänssler Classic • Ibemusik • ICA Classics • iClassical Academy • Ideale Audience • Innova • Intimacy of Creativity • K&K Verlagsanstalt • Kroma Productions Limited • Leaf Music • Leonard Slatkin Conducting School • Lisa Mills Films • Lyrichord Early Music • Lyrichord World • Marco Polo • Mariinsky • MDW • Metier • Miku Media • Multicultural Media • Music In Motion • Music of Remembrance • Music Video Distributors • Naxos • Naxos Video Footage • Ondine • Opus Arte • Orfeo • Orlando Records • PentaTone • Peter Pan Records • Ravello Records • RCO Live • Reine Sofia School of Music • Royal Philharmonic Orchestra • Seventh Art Productions • SFS Media • Spectra • Stiftung Niedersachsen • Tactus • Tafelmusik • TMW Media Group • Unitel • UNTREF Sonoro • Urania Records • US Army Field Band • VIA Records • Videoland

PLAYLISTS

NVL – PLAYLISTS

NAXOS
Video Library

Rene Zuhke [Log Out](#)

Figures at a glance
Title Count: 4,520
Hour Count: 5,267
As of 19 November 2020

Home Categories Labels / Producers Composers Artists Production Personnel Playlists Search Advanced Search

Playlists

[Create New Playlist](#)

[Save Playlist Order](#) | [Show Static Links](#)

Echternach

[Open this playlist](#) | [Edit playlist name or description](#)

Boris1 00:00:11 - 00:00:24 [\(Remove\)](#)

Quartett 00:00:46 - 00:00:53 [\(Remove\)](#)

Berlin


[Open this playlist](#) | [Edit playlist name or description](#)

rattle 00:00:06 - 00:00:15 [\(Remove\)](#)

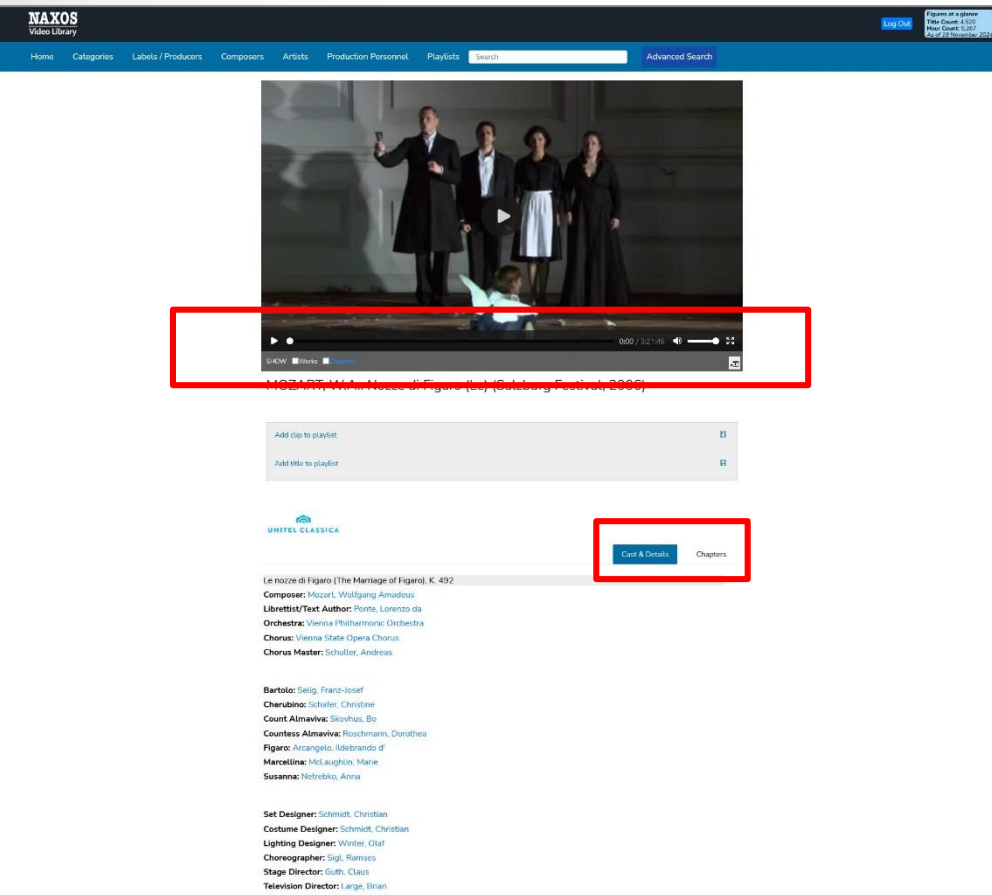
Anders als in den „Audio“-Portalen Naxos Music Library et al. gibt es in der NVL keine Tracks, die man zu Playlists hinzufügen könnte. In NVL haben nur die Personen, die den Zugang verwalten, die Möglichkeit, aus den Videos einzelnen Sequenzen zu separieren und sie in Playlists zu speichern. So können Lehrkräfte im Unterricht gezielt einzelnen Szenen mit den Lernenden analysieren.

PLAYER

NVL – NVL-Player

Wenn man eine Seite mit einem Video öffnet, erscheint direkt der Player. Man kann das Video in dem eingebetteten Fenster starten oder durch Klick auf  in den Vollbild-Modus wechseln. Die dritte Option ist der Modus „Bild im Bild“ (PiP). In diesem kann man die Größe des Bildes ganz individuell einstellen.

Unter dem Player wird die Besetzung (Cast) angezeigt und die Kapitel (Chapters), die vom Herausgeber des Videos festgelegt wurden. So kann man entweder anhand der Kapitel durch das Video navigieren oder man nutzt die Timeline im Player.



NAXOS
Video Library

Home Categories Labels / Producers Composers Artists Production Personnel Playlists Search Advanced Search

Figure 1: NAXOS Video Library player interface showing the video player, playback controls, and cast details.

0:00 / 3:41:16

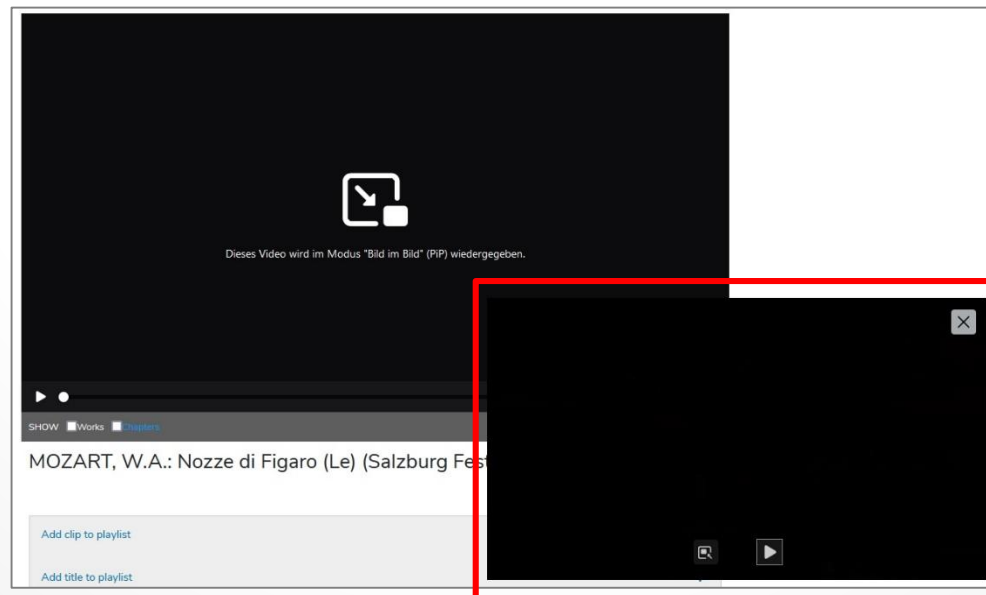
Le nozze di Figaro (The Marriage of Figaro), K. 492

Composer: Mozart, Wolfgang Amadeus
Librettist/Text Author: Ponte, Lorenzo da
Orchestra: Vienna Philharmonic Orchestra
Chorus: Vienna State Opera Chorus
Chorus Master: Schüller, Andreas

Bartolo: Selig, Franz-Josef
Cherubino: Schüller, Christine
Count Almaviva: Skovhus, Bo
Countess Almaviva: Roschmann, Dorothea
Figaro: Arcangelo, Ildebrando d'
Marcellina: McLaughlin, Marie
Susanna: Netrebko, Anna

Set Designer: Schmidt, Christian
Costume Designer: Schmidt, Christian
Lighting Designer: Winter, Olaf
Choreographer: Sigl, Ramona
Stage Director: Guth, Claus
Television Director: Large, Brian

NVL – NVL-Player



NVL-APP



Leider gibt es derzeit keine NVL-App für mobile Endgeräte.

ABOMODELLE

NVL für Institutionen

Die Naxos Video Library ist ausschließlich eine digitale Bildungsressource für Bildungsinstitutionen. Darunter fallen Universitäten, Hochschulen, Konservatorien, Bibliotheken, Musikschulen, Schulen, Orchester, Chöre, Künstleragenturen, Opern- und Konzerthäuser, Musikfestivals, Musikwettbewerbe, Musikvereine und -verbände etc.

Das Konzept: Eine Institution erwirbt ein Jahresabonnement und alle Zugangsberechtigten dieser Institution können die NVL über dasselbe NVL-Benutzerkonto nutzen. Die Kosten hängen ab von der maximalen Anzahl an simultanen Nutzern. Institutionen sollten sich ein individuelles auf die aktuellen Begebenheiten (Budget, zu erwartende Nutzung, Anzahl potentieller Nutzer) zugeschnittenes Angebot einholen.

Das Prinzip: 1 Benutzerkonto für alle Zugangsberechtigten!

Die Institution erhält drei Logins: Administrator, Professor und Member.

**Bei Fragen zur NVL stehen wir Ihnen
jederzeit gerne zur Verfügung!**

Ihr Kontakt

für Deutschland



René Zühlke
VP/Head of Digital
Division & Services

Naxos Deutschland Musik
& Video Vertriebs-GmbH
Gruber Straße 46b
85586 Poing



Email: rz@naxos.de
Tel.: +49 8121 22919-14
Mobil: +49 151 57689361

für Österreich



Michael Aigner
General Manager Naxos
Austria

Naxos Deutschland Musik
& Video Vertriebs-GmbH
Gruber Straße 46b
85586 Poing



Email: ma@naxos.de
Mobil: +43 664 1668909