

# Naxos Video Library

Einführung in die audiovisuelle digitale  
Bildungsressource für klassische Musik

Autor: René Zühlke  
VP/Head of Digital Division & Services @Naxos Deutschland

# NVL – Vorwort

In der Naxos Video Library (NVL) stehen Aufnahmen klassischer Musik in **Bild** und **Ton** im Fokus: Opernaufführungen, Konzerten, Ballettperformances und Musikdokumentationen. Die NVL ist somit das **audiovisuelle** Pendant zur Naxos Music Library, 2010 gestartet und zeigt seit August 2021 in komplett überarbeiteten Design/Layout.

**URL:** <https://www.naxosvideolibrary.com>

Die audiovisuelle digitale Bildungsressource NVL beinhaltet aktuell 4.520 Videos wahlweise mit Untertiteln in bis zu fünf verschiedenen Sprachen. Die Recherchemöglichkeiten sind vielfältig: Es kann nach Komponisten, Künstlern, Regisseuren, Choreographen, Produktionsmitarbeitern, Labels, dem Veranstaltungsort oder Festival gesucht werden. Es lassen sich verschiedene Inszenierungen miteinander vergleichen und analysieren. Lehrkräfte können einzelne Video-Sequenzen separat in Playlists speichern. Dies alles und mehr wird auf den nächsten Seiten ausführlich erläutert.

# NVL – Einstieg

Der Einstieg bzw. Login in die NVL erfolgt entweder über ein Authentifizierungsverfahren, das die anbietende Institution (Bibliothek, Universität, Hochschule etc.) ihren Nutzern zur Verfügung stellt oder über die allgemeine Startseite der NVL mit Benutzernamen (username) und Passwort (password): [www.naxosvideolibrary.com](http://www.naxosvideolibrary.com)

**NAXOS**  
Video Library

Username  Password  Login Forgot Password?

Figures at a glance  
Title Count: 4,448  
Hour Count: 5,174  
As of 18 April 2024

Home Categories Labels / Producers Composers Artists Production Personnel Search Advanced Search

**Over 620 titles are now available in high definition with new ones being added weekly**

Click the **HD** button at the bottom right corner of the player to switch to HD version

**HD Titles**

- 
- 
- 
- 
- 
- 

**Featured Titles**

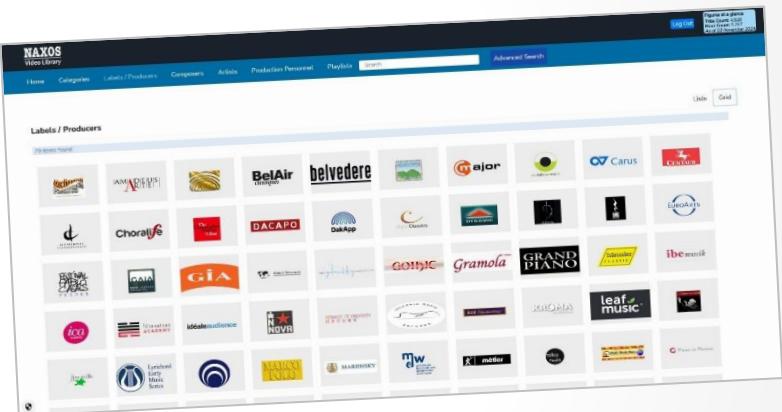
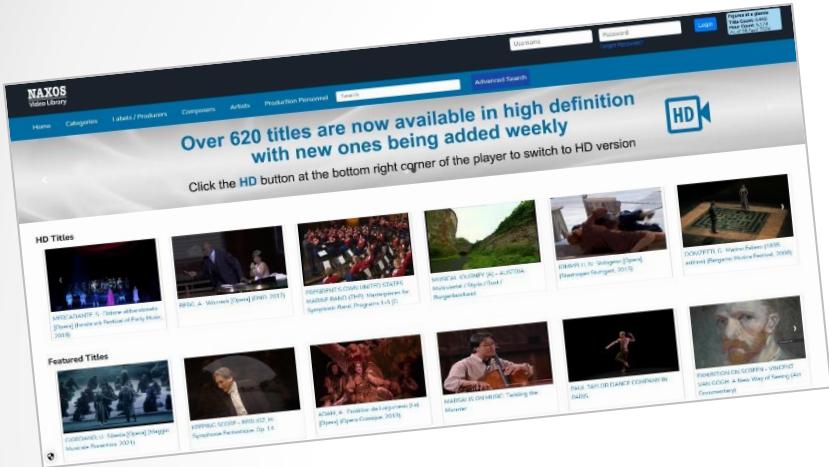
- 
- 
- 
- 
- 
-

# NVL – Was bietet sie?

- Videos in voller Länge:
  - Opernaufführungen
  - Konzerte
  - Ballettperformances
  - Musikdokumentationen
  - Masterclasses (Meisterkurse)
- Verfügbar jederzeit und von überall aus
- Werbefrei
- Untertitel in bis zu 5 Sprachen
- Rechercheoptionen
- Playlists für Videosequenzen
- Variable Bildschirmansichten
- Libretti

# NVL – Browserverversion

Durch das klare Design und Layout sind die Anwendungsmöglichkeiten ganz leicht zu erfassen.



# MENÜ

# NVL – MENÜ

Home Categories Labels / Producers Composers Artists Production Personnel Playlists  Advanced Search

Das Menü unterstützt und vereinfacht die  
zielgerichtete Suche nach Inhalten.

# HOME

# NVL – HOME

**NAXOS**  
Video Library

Username  Password  Login  
Forgot Password?

Figures at a glance  
Title Count: 4,448  
Hour Count: 51,744  
As of 18 April 2024

Home Categories Labels / Producers Composers Artists Production Personnel Search Advanced Search

Over 620 titles are now available in high definition with new ones being added weekly

Click the **HD** button at the bottom right corner of the player to switch to HD version

**HD**

**HD Titles**

MERCADANTE, S.: Didone abbandonata [Opera] (Innsbruck Festival of Early Music, 2018)

BERG, A.: Wozzeck [Opera] (DNO, 2017)

PRESIDENT'S OWN UNITED STATES MARINE BAND (THE): Masterpieces for Symphonic Band, Programs 1-3 (G.)

MUSICAL JOURNEY (A) - AUSTRIA: Muhlviertel / Styria / Rust / Burgenlandland

JOMMELLI, N.: Vologeso [Opera] (Staatsoper Stuttgart, 2015)

DONIZETTI, G.: Marino Faliero (1835 edition) (Bergamo Musica Festival, 2008)

**Featured Titles**

GIORDANO, U.: Siberia [Opera] (Maggio Musicale Fiorentino, 2021)

KEEPING SCORE - BERLIOZ, H.: Symphonie Fantastique, Op. 14

ADAM, A.: Postillon de Lonjumeau (Le) [Opera] (Opera Comique, 2019)

MARSALIS ON MUSIC: Tackling the Monster

PAUL TAYLOR DANCE COMPANY IN PARIS

EXHIBITION ON SCREEN - VINCENT VAN GOGH: A New Way of Seeing (Art Documentary)

Die Startseite (Home) begrüßt den Nutzer mit kuratierten Inhalten also Video-Empfehlungen, ausgewählt von der internationalen NVL-Redaktion.

# CATEGORIES

# NVL – Genres & Programmes

**NAXOS**  
Video Library

Log Out

Figures at a glance  
Title Count: 4,520  
Hour Count: 5,267  
As of 19 November 2024

Home Categories Labels / Producers Composers Artists Production Personnel Playlists Search Advanced Search

Opera (707)  
Concert (822)  
Ballet & Dance (136)  
Masterclass / Lecture / Interview (982)  
Documentary (413)  
Educational (26)  
Competition (148)  
Theatre (47)  
Jazz (122)  
Fine Arts (47)  
Feature Film (43)  
Musical Journey (136)  
World (27)  
Recording Session Footage (167)  
Monuments / History / Geography (360)

**Categories**

**Recent Additions**

**Opera**

 **NASKE, E.: Stadtchen Drumherum (Das) [Opera] (Vienna State**

 **DONIZETTI, G.: Diluvio universale (Il) [Opera] (Fondazione Teatro**

 **BOITO, A.: Nerone [Opera] (Teatro Lirico di Cagliari, 2024)**

 **HEYMANN, B.: Linie 1 [Musical] (Grips Theater, 2006)**

 **HANDEL, G.F.: Rodelinda [Opera] (Theater an der Wien, 2011)**

**Concert**

 **RESPIGHI, O.: Sunset (The), P. 101 (version for voice and string**

 **RESPIGHI, O.: Lamento d'Arianna, P. 88 (after C. Monteverdi) (A.**

 **HAYDN, J.: Symphony No. 104, &quot;London&quot; (A.**

 **RESPIGHI, O.: 3 Liriche, P. 99a (arr. S. Di Vittorio) (A. Visentini,**

 **RESPIGHI, O.: Berceuse, P. 38 (Chamber Orchestra of New York,**

**Ballet & Dance**

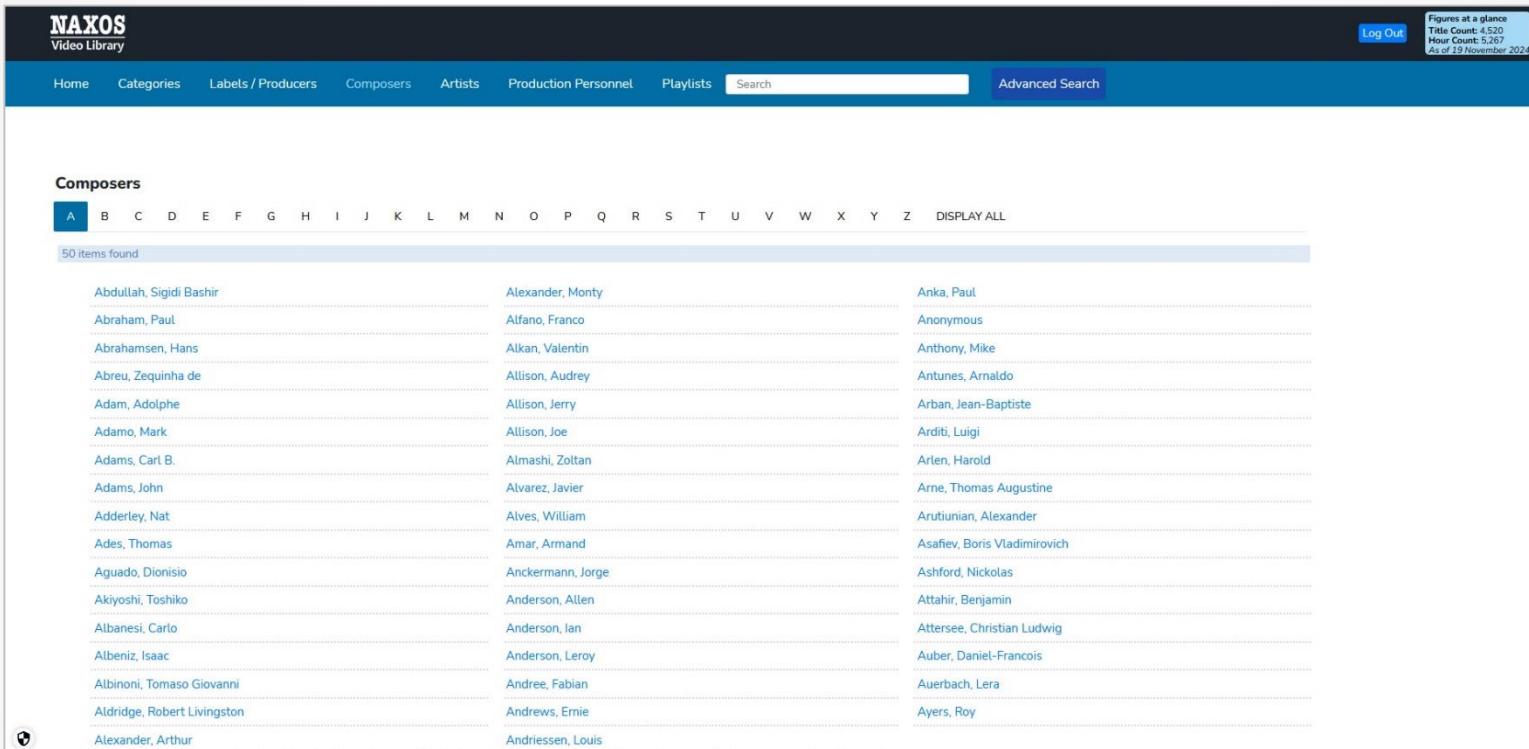
**List Grid**

**View All**

Über „Categories“ lassen sich die Genres und Programmarten der klassischen Musik gezielt ansteuern und entsprechende Inhalte anzeigen.

# PERSONEN

# NVL – Composers



The screenshot shows the NAXOS Video Library Composers page. The top navigation bar includes links for Home, Categories, Labels / Producers, Composers (which is the active page), Artists, Production Personnel, Playlists, a search bar, and an Advanced Search button. A 'Log Out' button is in the top right. A 'Figures at a glance' box displays statistics: Title Count: 4,520, Hour Count: 5,267, and the date As of 19 November 2024. The main content area is titled 'Composers' and features an A-Z register with links for each letter. Below the register, a list of 50 composers is displayed in three columns. A small shield icon is in the bottom left corner of the page.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	DISPLAY ALL
Abdullah, Sigidi Bashir	Alexander, Monty	Anka, Paul																								
Abraham, Paul	Alfano, Franco	Anonymous																								
Abrahamsen, Hans	Alkan, Valentin	Anthony, Mike																								
Abreu, Zequinha de	Allison, Audrey	Antunes, Arnaldo																								
Adam, Adolphe	Allison, Jerry	Arban, Jean-Baptiste																								
Adamo, Mark	Allison, Joe	Arditi, Luigi																								
Adams, Carl B.	Almashi, Zoltan	Arlen, Harold																								
Adams, John	Alvarez, Javier	Arne, Thomas Augustine																								
Adderley, Nat	Alves, William	Arutiunian, Alexander																								
Ades, Thomas	Amar, Armand	Asafiev, Boris Vladimirovich																								
Aguado, Dionisio	Anckermann, Jorge	Ashford, Nickolas																								
Akiyoshi, Toshiko	Anderson, Allen	Attahir, Benjamin																								
Albanesi, Carlo	Anderson, Ian	Attersee, Christian Ludwig																								
Albeniz, Isaac	Anderson, Leroy	Auber, Daniel-Francois																								
Albinoni, Tomaso Giovanni	Andree, Fabian	Auerbach, Lera																								
Aldridge, Robert Livingston	Andrews, Ernie	Ayers, Roy																								
Alexander, Arthur	Andriessen, Louis																									

Komponisten (Composers) und ihre in der NVL verfügbaren Werke, können einfach gefunden werden, über ein A-Z-Register.

# NVL – Artists

**NAXOS**  
Video Library

Log Out

Figures at a glance  
Title Count: 4,520  
Hour Count: 5,267  
As of 19 November 2024

Home Categories Labels / Producers Composers Artists Production Personnel Playlists Search Advanced Search

Artist  
Choir  
Chorus Master  
Conductor  
Dance Companies  
Ensemble  
Orchestra

**Artists**

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Others DISPLAY ALL

464 items found

A Image da Melancolia	Aldenheim, Amelie	Antoniozzi, Alfonso
Aagre, Froy	Alder, Louise	Antonucci, Stefano
Aalto Theatre Opera Chorus	Alders, Gert-Jan	Antoun, Frederic
Aarhus Symphony Orchestra	Aldous, Lucette	Anuna
Abanqobi	Aldrich, Kate	Anzaldua El Samkary, Ahmed Fernando
Abasolo, Maite	Aleardi, Pasquale	Aparicio, Sergi Amoros
Abaz, Vladimir	Alegret, David	Appleby, Paul
ABBA	Aleida, Maria	Arabella String Quartet
Abbado, Claudio	Aleksandrova, Maria	Aracama Alonso, Luis
Abbado, Roberto	Aleksandrova, Mariela	Arad State Philharmonic Chorus
Abbagnato, Eleonora	Aleksashkin, Sergei	Arad, Atar
Abbondanza, Roberto	Aleseev, Nikolai	Araiza, Francisco
Abbott, Kris	Aler, John	Arapijan, Armand
Abdalla, Mostafa	Alessandrini, Rinaldo	Araya, Graciela
Abdalla, Shebl	Alexander, Floris	Arbel, Pierre
Abdelfettah, Loic	Alexander, Monty	Arbenz, Michael
Abdel-Maksoud, Nora Rim	Alexander, Roberta	Arcangeli, Paolo

An den Videoaufnahmen beteiligte Künstler können per A-Z-Register angezeigt werden, unterteilt nach: Artist = Solokünstler/in, Choir = Chor, Chorus Master = Chorleiter/in, Conductor = Dirigent/in, Dance Companies = Tanzensembles, Ensemble = Ensemble, Orchestra = Orchester

# NVL – Artists

**NAXOS**  
Video Library

Log Out

Figures at a glance  
Title Count: 4,520  
Hour Count: 5,267  
As of 19 November 2024

Home Categories Labels / Producers Composers Artists Production Personnel Playlists Search Advanced Search

Choreographer  
Costume Designer  
Set / Stage Designer  
Stage Director  
Television Director

**Production Personnel**

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W Y Z DISPLAY ALL

78 items found

Aarfing, Steffen	Alling, Morgan	Archambault, Louise
Abbado, Daniele	Allison, John	Archer, Kenneth
Abiendi, Giada	Alonso, Alberto	Argento, Dario
Abramson, Eric Peter	Alonso, Alicia	Argerich, Stephanie
Absenger, Karl	Altmann, Olaf	Arienne, Ilaria
Aceti, Cristina	Altmuller, Jurgen	Arlaud, Philippe
Acosta, Ivan	Amano, Shokichi	Ambruster, Silvia
Agatiello, Mattia	Amato, Lorenzo	Armfield, Neil
Aglassinger, Stefan	Ambesser, Axel von	Arnbom, Arne
Agostinucci, Giovanni	Ammon, Christoph	Arrigo Sartoria Teatrale,
Ahr, Henrik	Amodio, Amedeo	Asagarooff, Grischa
Aillaud, Gilles	Amos, Maria-Elena	Asari, Yo
Aizieu, Annie	Amphlett, David	Ashton, Frederick
Alagna, David	Ana, Hugo de	Asili, Ephraim
Alaia, Azzedine	Anastos, Peter	Asisi, Yadegar
Albanese, Antonio	Anderson, Ken	Atlagic, Angelina
Albery, Tim	Ando, Roberto	Atteln, Gunter

Unter „Production Personnel“ findet man A-Z-Register von Personen, die sonst eher weniger Beachtung finden, wie z.B. Choreographen, Kostümbildner, Tonmeister, Lichtdesigner, Regisseure (Stage Directors) etc.

# LABELS

# NVL – LABELS

NAXOS  
Video Library

Log Out

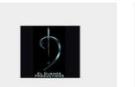
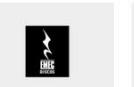
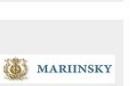
Figures at a glance  
Title Count: 4,520  
Hour Count: 5,267  
As of 19 November 2024

Home Categories Labels / Producers Composers Artists Production Personnel Playlists Search Advanced Search

Labels / Producers

Lists Grid

79 items found

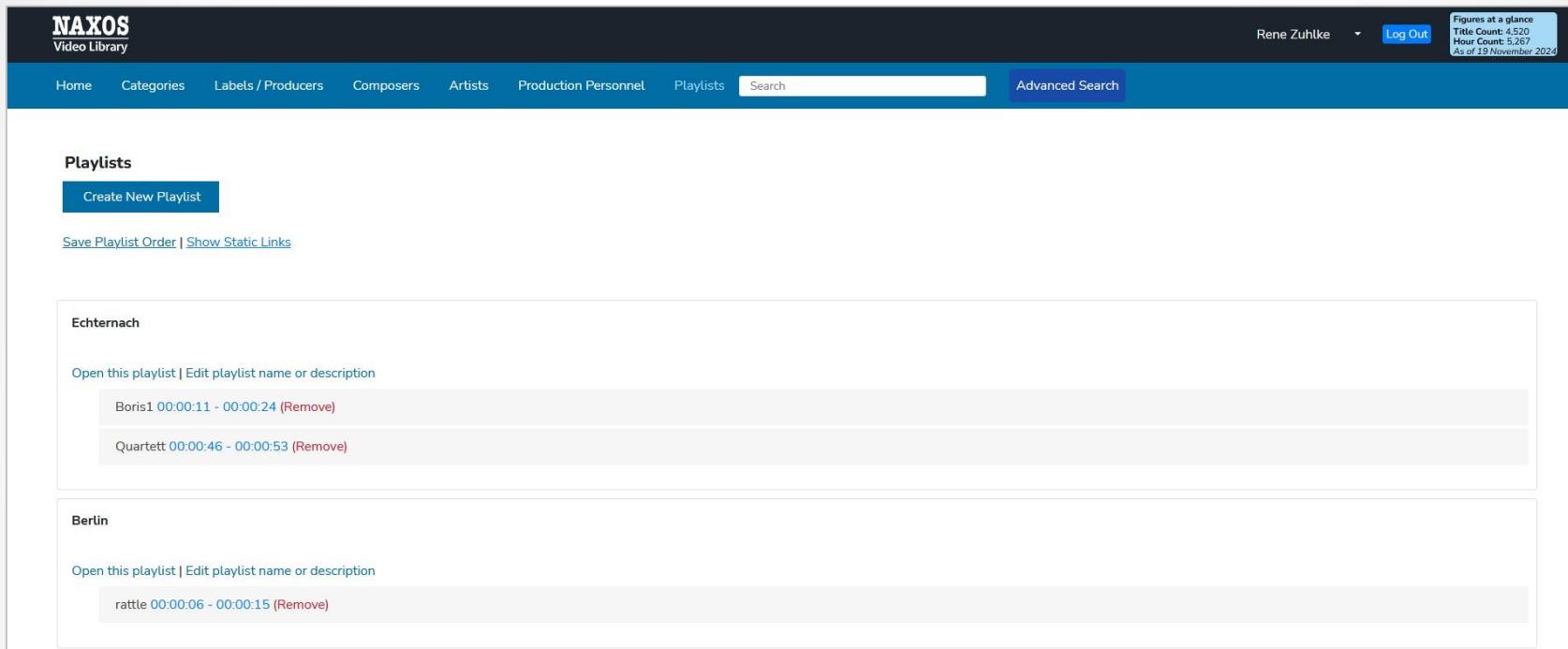
Auch die Videofirmen (Labels / Producers), von denen Inhalte in der NVL gelistet sind, können über A-Z-Register direkt angesteuert werden.

# NVL – LABELS (Übersicht)

Achord Pictures • Amadeus Arte • ARC • Bel Air Classiques • belvedere edition • C Major • Cantaloupe Music • Carus • Centaur • Centrediscs • Choralife • Christopher Nupen Films • Concerto • Dacapo • DakApp • Digital Classics Distribution • Dynamic • El Duende Productions • EMEC Records • EuroArts • Festival Pablo Casals de Prades • GAIA Chamber Music • Festival • Global Television • Golandsky Institute • Hänssler Classic • Ibemusik • ICA Classics • iClassical Academy • Ideale Audience • Innova • Intimacy of Creativity • K&K Verlagsanstalt • Kroma Productions Limited • Leaf Music • Leonard Slatkin Conducting School • Lisa Mills Films • Lyrichord Early Music • Lyrichord World • Marco Polo • Mariinsky • MDW • Metier • Miku Media • Multicultural Media • Music In Motion • Music of Remembrance • Music Video Distributors • Naxos • Naxos Video Footage • Ondine • Opus Arte • Orfeo • Orlando Records • PentaTone • Peter Pan Records • Ravello Records • RCO Live • Reine Sofia School of Music • Royal Philharmonic Orchestra • Seventh Art Productions • SFS Media • Spectra • Stiftung Niedersachsen • Tactus • Tafelmusik • TMW Media Group • Unitel • UNTREF Sonoro • Urania Records • US Army Field Band • VIA Records • Videoland

# PLAYLISTS

# NVL – PLAYLISTS



The screenshot shows the NVL - PLAYLISTS interface. At the top, there is a navigation bar with links for Home, Categories, Labels / Producers, Composers, Artists, Production Personnel, Playlists, a search bar, and an Advanced Search button. The top right corner shows a user profile for 'Rene Zuhlike' with a 'Log Out' button, and a 'Figures at a glance' section with statistics: Title Count: 4,520, Hit Count: 5,267, and the date As of 19 November 2024.

**Playlists**

[Create New Playlist](#)

[Save Playlist Order](#) | [Show Static Links](#)

**Echternach**

[Open this playlist](#) | [Edit playlist name or description](#)

Boris1 00:00:11 - 00:00:24 [\(Remove\)](#)

Quartett 00:00:46 - 00:00:53 [\(Remove\)](#)

**Berlin**

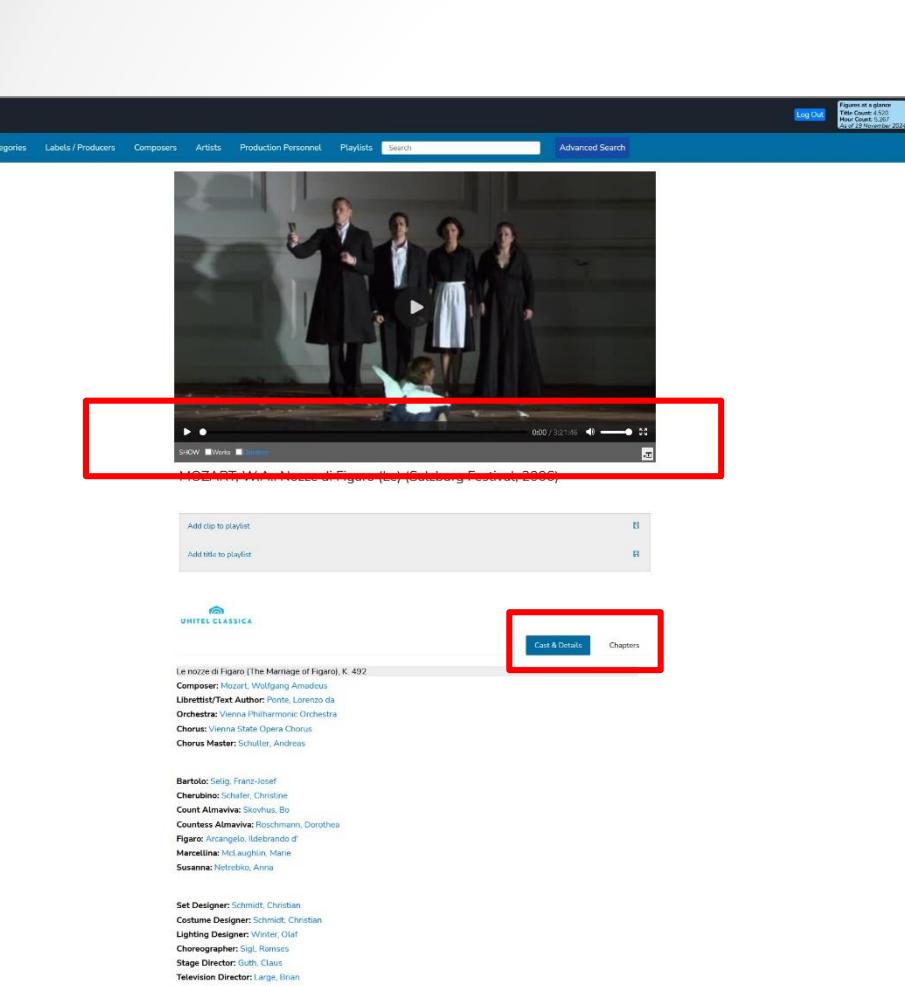
[Open this playlist](#) | [Edit playlist name or description](#)

rattle 00:00:06 - 00:00:15 [\(Remove\)](#)

Anders als in den „Audio“-Portalen Naxos Music Library et al. gibt es in der NVL keine Tracks, die man zu Playlists hinzufügen könnte. In NVL haben nur die Personen, die den Zugang verwalten, die Möglichkeit, aus den Videos einzelnen Sequenzen zu separieren und sie in Playlists zu speichern. So können Lehrkräfte im Unterricht gezielt einzelnen Szenen mit den Lernenden analysieren.

# PLAYER

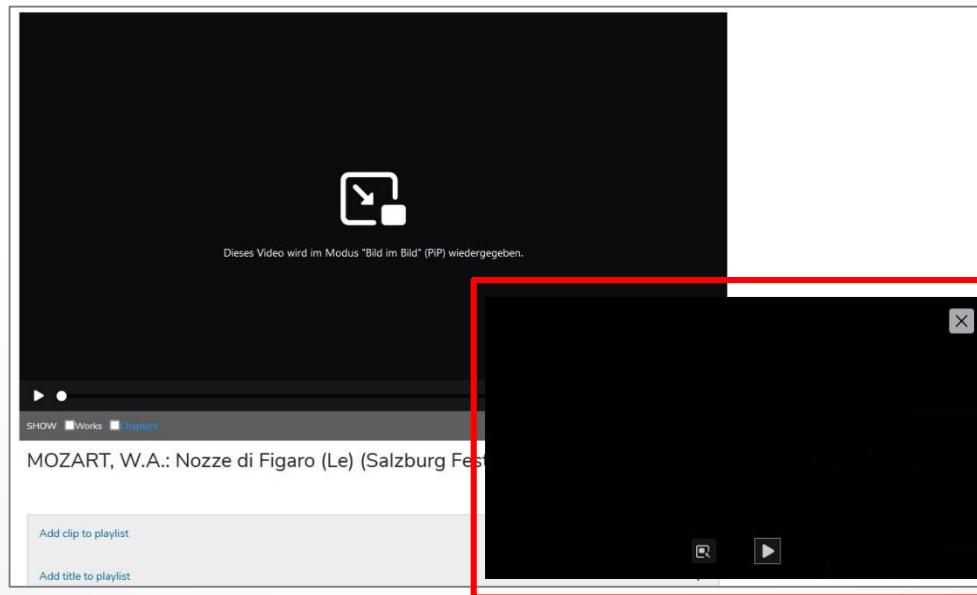
# NVL – NVL-Player



Wenn man eine Seite mit einem Video öffnet, erscheint direkt der Player. Man kann das Video in dem eingebetteten Fenster starten oder durch Klick auf  in den Vollbild-Modus wechseln. Die dritte Option ist der Modus „Bild im Bild“ (PiP). In diesem kann man die Größe des Bildes ganz individuell einstellen.

Unter dem Player wird die Besetzung (Cast) angezeigt und die Kapitel (Chapters), die vom Herausgeber des Videos festgelegt wurden. So kann man entweder anhand der Kapitel durch das Video navigieren oder man nutzt die Timeline im Player.

# NVL – NVL-Player



# NVL-APP



Leider gibt es derzeit keine NVL-App für mobile Endgeräte.

# ABOMODELLE

# NVL für Institutionen

Die Naxos Video Library ist ausschließlich eine digitale Bildungsressource für Bildungsinstitutionen. Darunter fallen Universitäten, Hochschulen, Konservatorien, Bibliotheken, Musikschulen, Schulen, Orchester, Chöre, Künstleragenturen, Opern- und Konzerthäuser, Musikfestivals, Musikwettbewerbe, Musikvereine und -verbände etc.

**Das Konzept:** Eine Institution erwirbt ein Jahresabonnement und alle Zugangsberechtigten dieser Institution können die NVL über dasselbe NVL-Benutzerkonto nutzen. Die Kosten hängen ab von der maximalen Anzahl an simultanen Nutzern. Institutionen sollten sich ein individuelles auf die aktuellen Begebenheiten (Budget, zu erwartende Nutzung, Anzahl potentieller Nutzer) zugeschnittenes Angebot einholen.

**Das Prinzip:** 1 Benutzerkonto für alle Zugangsberechtigten!

Die Institution erhält drei Logins: Administrator, Professor und Member.

Bei Fragen zur NVL stehen wir Ihnen  
jederzeit gerne zur Verfügung!

## Ihr Kontakt

### für Deutschland



René Zühlke

VP/Head of Digital  
Division & Services

Naxos Deutschland Musik  
& Video Vertriebs-GmbH  
Gruber Straße 46b  
85586 Poing

Email: [rz@naxos.de](mailto:rz@naxos.de)  
Tel.: +49 8121 22919-14  
Mobil: +49 151 57689361



### für Österreich



Michael Aigner  
General Manager Naxos  
Austria

Naxos Deutschland Musik  
& Video Vertriebs-GmbH  
Gruber Straße 46b  
85586 Poing

Email: [ma@naxos.de](mailto:ma@naxos.de)  
Mobil: +43 664 1668909

