

NAXOS

Music Library Jazz

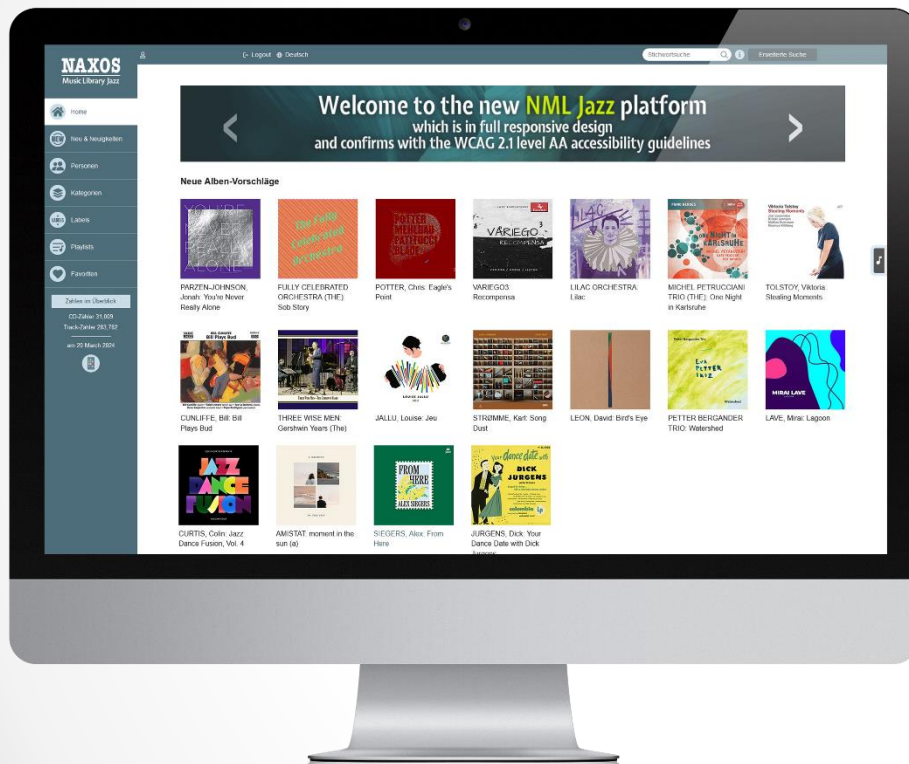
NML Jazz

Einführung in eine der besten digitalen
Bildungsressourcen für Jazz

Autor: René Zühlke

VP/Head of Digital Division & Services @Naxos Deutschland

►►► www.naxosmusiclibrary.com/jazz ◀◀◀



Browserversion



App-Version

NML Jazz - Vorwort

Jazz, Jazzmusik ist vielfältig – um dieser Feststellung gerecht zu werden, wurde neben der NML (Klassik) einst die NML Jazz als eigenes Portal ins Leben gerufen nach dem Prinzip Musikdatenbank mit integriertem Musikstreamingservice. Neben den Klassikern der Jazz-Musikgeschichte haben hier auch die neueren und neuesten Jazz-Interpreten ihren Platz.

Zu finden sind u.a. Alben von Sonny Rollins, Thelonius Monk, John Coltrane, Miles Davis, Eric Dolphy, Charlie Parker, Max Roach, Charles Mingus, Bill Evans, Wes Montgomery, Booker T. and the MGs, Issac Hayes, Albert King, Little Milton, Little Richard, Art Tatum, Joe Pass, Ella Fitzgerald, Count Basie uvm.

Die aktuelle Version der NML Jazz ist mit neuester „responsive“ Design-Technik ausgestattet, so dass sich das Portal stets optimal an die Bildschirmgröße anpasst, egal ob man einen Desktop-PC, ein Tablet oder Smartphone nutzt. Als Ergänzung zur Browser-Version kann auch die für mobile Endgeräte programmierte NML Jazz-App genutzt werden.

Im Folgenden werden die Eigenschaften und Funktionen der NML Jazz vorgestellt.

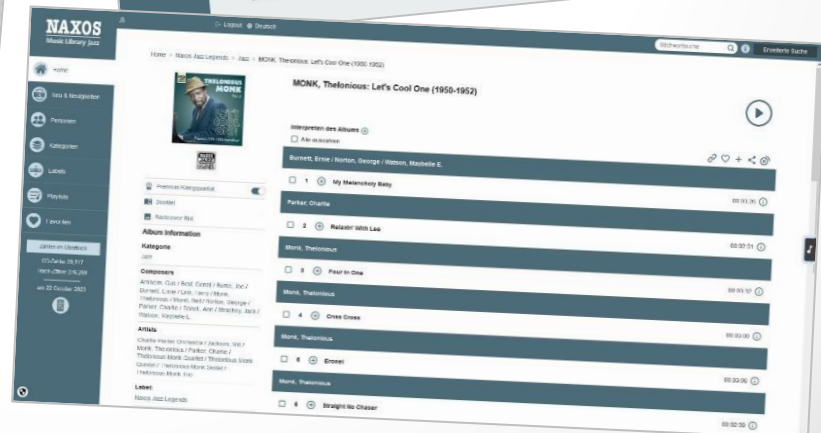
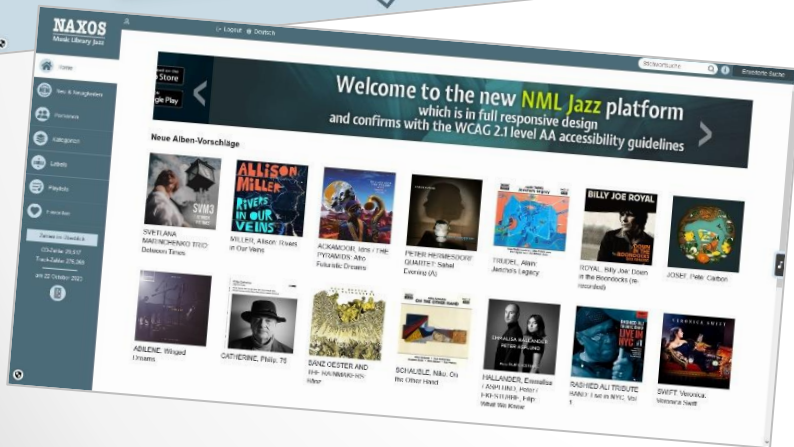
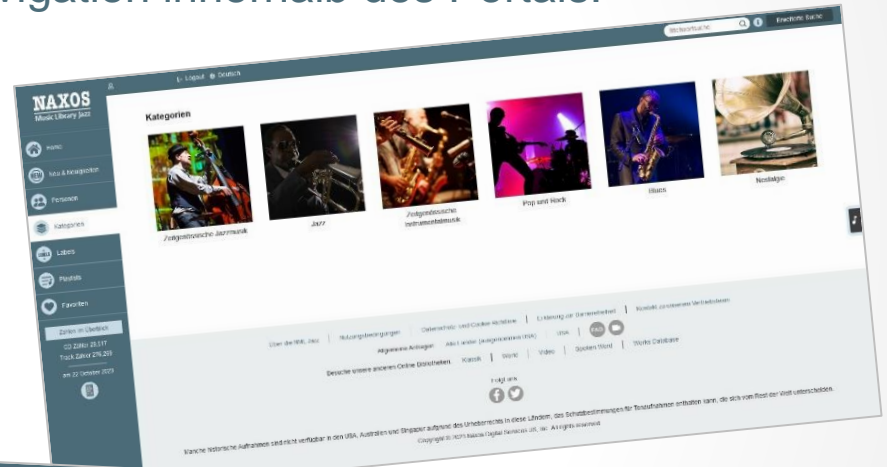
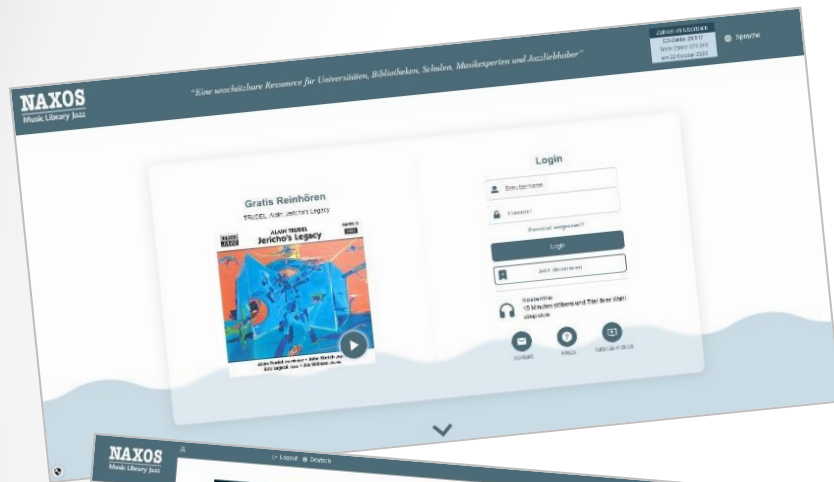
NML Jazz - Eigenschaften

- Responsive Design / Layout
- Kurze Ladezeiten
- Übersichtliches und klares Menü auf der linken Seite
- „Home“ mit Hörempfehlungen der NMLJ-Redaktion
- „Neu & Neuigkeiten“: Neuheiten, Bestandserweiterungen und Nachrichten
- „Personen“: Komponisten und Musiker
- „Kategorien“: 6 Hauptkategorien
- „Favoriten“: Der individuelle Bereich für Nutzer zum Markieren von Tracks und/oder Alben.
- Integration des NMLJ-Players in das Library-Fenster, kein Pop-up-Fenster.
- Track-Warteschlange (Play Queue)
- Einfaches Anlegen von Playlists
- SMA (Student Member Account)
- Offline-Modus in der NMLJ-App

DESIGN

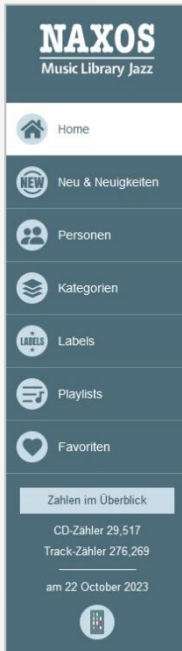
NML Jazz - Browserversion

Design und Layout in einer zeitgemäßen Optik ermöglichen eine intuitive Navigation innerhalb des Portals.



MENÜ

NML Jazz - MENÜ



Das Menü befindet sich senkrecht auf der linken Seite und ist übersichtlich und klar konzipiert. Hinter den einzelnen Menüpunkten dieses Hauptmenüs finden sich viele spannende und detaillierte Inhalte.

HOME

NML Jazz - HOME

NAXOS
Music Library Jazz

Home | Neu & Neuigkeiten | Personen | Kategorien | Labels | Playlists | Favoriten

Zahlen im Überblick
CD-Zähler 29.517
Track-Zähler 276.269
am 22 October 2023

Logout | Deutsch | Stichwortsuche | Erweiterte Suche

Welcome to the new **NML Jazz** platform

which is in full responsive design
and confirms with the WCAG 2.1 level AA accessibility guidelines

Neue Alben-Vorschläge

 SVETLANA MARINCHENKO TRIO: Between Times	 MILLER, Allison: Rivers in Our Veins	 ACKAMOOR, Idris / THE PYRAMIDS: Afro Futuristic Dreams	 PETER HERMESDORF QUARTET: Sahel Evening (A)	 TRUDEL, Alain: Jericho's Legacy	 ROYAL, Billy Joe: Down in the Boondocks (re-recorded)	 JOSEF, Pete: Carbon
 ABILENE: Winged Dreams	 CATHERINE, Philip: 75	 BANZ OESTER AND THE RAINMAKERS: Banz	 SCHAUBLE, Niko: On the Other Hand	 HALLANDER, Emmalisa / ASPLUND, Peter / EKESTUBBE, Filip: What We Knew	 RASHIED ALI TRIBUTE BAND: Live in NYC, Vol. 1	 SWIFT, Veronica: Veronica Swift

Die Startseite begrüßt den Nutzer mit zahlreichen Hörempfehlungen, ausgewählt von der internationalen NMLJ-Redaktion.

NEU & NEUIGKEITEN

NML - NEU & NEUIGKEITEN

NAXOS
Music Library Jazz

Logout Deutsch

Stichwortsuche Erweiterte Suche

Home

Neu & Neuigkeiten

Personen

Kategorien

Labels

Playlists

Favoriten

Zahlen im Überblick

CD-Zähler 29.517
Track-Zähler 276.269
am 22 October 2023

Neueste Zugänge Neuigkeiten

hinzugefügte Alben

Zeitspanne auswählen: 16 Oct 2023 - 22 Oct 2023

Anzeige: [Grid View] [List View]

ALAMARTINE, Tatiana: Morning View
Katalog-Nr. NCD-4274
Label Neuklang Records
Kategorie Zeitgenössische Jazzmusik
Komponist Alamartine, Tatiana
Musiker Alamartine, Tatiana; Aubrun, Jocelyn; Dubois, Valeriane; Kamm, Nora; Ruault, Marion; Zabsonne, Wendlavim

ALEXANDER, Eric: Two of a Kind (featuring Cecil Payne)
Katalog-Nr. 8712474113323
Label Criss Cross Jazz
Kategorie Zeitgenössische Jazzmusik
Komponisten Alexander, Eric; Dennis, Matt; Duke, Vernon; Hazeltine, David; Payne, Cecil
Musiker Alexander, Eric; Farnsworth, Joe; Hazeltine, David; Payne, Cecil; Webber, John

ALEX HIELE PARIS JAZZ COMBO (THE): Clair de lune
Katalog-Nr. 197189169212
Label Plaza Mayor Company Ltd.
Kategorie Zeitgenössische Jazzmusik
Komponist Hiele, Alex
Musiker Alex Hiele Paris Jazz Combo, The

ALLEN, J.D.: This
Katalog-Nr. SAVANT-CD2209
Label Savant Records
Kategorie Zeitgenössische Jazzmusik
Komponist Allen, J.D.

Im „Neu & Neuigkeiten“-Bereich werden Bestandserweiterungen (Neueste Zugänge) aufgelistet, wahlweise in Listen- oder Detailansicht, und Neuigkeiten (zumeist Ankündigungen über neue Musiklabels) veröffentlicht.

NML Jazz - NEUIGKEITEN

NAXOS
Music Library Jazz

Logout Deutsch

Stichwortsuche Erweiterte Suche

Home

NEU Neu & Neuigkeiten

Personen

Kategorien

Labels

Playlists

Favoriten

Zahlen im Überblick

CD-Zähler 29.517
Track-Zähler 276.269
am 22 October 2023

Neueste Zugänge **Neuigkeiten**

15th December 2022

Guerilla Records Joins NML Jazz
Guerilla Records is a Czech label run by Vladimír Drápal a.k.a. Lábus. The recordings focus on alternative and underground rock, including reissues of archive recordings.

24th November 2022

Prodejhubu.cz Joins NML Jazz
Prodejhubu.cz is a project of SUPRAPHON a.s., one of the oldest and largest music publishers in the Czech Republic. They help bands and performers to make their music available in digital platforms worldwide.

25th August 2022

Amor Indiano Joins NML Jazz
Amor Indiano is a world music label distributed by Independent Digital with Latin music albums featuring artists such as Daniel Santos, Mon Rivera and Cuco Sánchez.

21st April 2022

Just Listen Records Joins NML Jazz
Jared Sacks who is the founder, producer and engineer of Channel Classics, founded the jazz label Just Listen Records together with his son Jonas Sacks in 2015 who produces the recordings.

Nutone Music Joins NML Jazz
Music to inspire! Artists of Nutone Music include Krishna Das, Jai Uttal, Wah, Donna De Lory, Bhagavan Das, Wade Morissette, David Newman, Reema Datta, and Sean Johnson Band.

Summerfold Joins NML Jazz
Summerfold was founded by drummer, writer and bandleader Bill Bruford in 2004 to document his extensive solo career in jazz. Both Summerfold and Winterfold Records are divisions of Bill Bruford Productions Ltd.

17th February 2022

Im „Neu & Neuigkeiten“-Bereich finden sich Nachrichten und Infos zu neuen Musiklabels unter „Neuigkeiten“

PERSONEN

NML Jazz - PERSONEN

The screenshot shows the NAXOS Music Library Jazz website. The left sidebar contains navigation links: Home, Neu & Neuigkeiten, Personen, Kategorien, Labels, Playlists, and Favoriten. The main content area is titled 'Personen' and features two tabs: 'Komponisten' (highlighted with a red box) and 'Musiker'. Below the tabs is an alphabetical index from A to Z, followed by 'Andere'. A search bar on the right is also highlighted with a red box, containing the text 'Komponisten eingeben'. The main list displays names of composers in six columns.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	Andere
a kid named rufus,	Aguiar, Frank	Alguero, Augusto	Amereller, Paul	Anthony, Ron	Arvizu, Reginald																					
A. P., Mario	Aguiar, Jairo	Alguire, Danny	Americano, Luiz	Anthony, Victor	Arvizu, Rita																					
A. P., Yan	Aguiar, Leonardo	Ali Lahji, Yahya	Amerikaresa, Petter Jossens	Anto,	Arwis, Efray																					
A.S., Cecep	Aguiar Porras, José	Ali, Azam	Amerongen, Simon van	Antoine, DaMone Arnold	Arwtes, Loretta O.																					
Aagaard, Thorvald	Aguiar, Froilan	Ali, Hassan Ibn	Ames, Morgan	Antoine, Marc	Arzonja, Joe																					
Aagaard-Nilsen, Torstein	Aguiar, Grégoire	Ali, Rashied	Amezcuza, Ramon	Antoine, Stephanie	Asanov, Suad																					
Aagre, Froy	Aguiar, Juan Jesús	Alias	Amidon, Sam	Antolí, Oscar	Asante, Kimathi																					
Aaken, Van	Aguilé, Luis	Alias, Don	Amigo, Cristian	Antolini, Charly	Asante, Okyerema																					
Aaltoila, Heikki	Aguilera de Heredia, Sebastian	Alibo, Michel	Amigo, Vicente	Antón Álvarez, Jose	Asatrian, Karen																					
Aaron, Anna	Aguilera Valadez, Alberto	Alice, Jocelyn	Amirault, Greg	Anton, Alan	Asberg, Rodney																					
Aaron, Jack	Aguilera,	Alimov, Nijazi	Amirault, Steve	Anton, Matthias	Asbjørnsen, Hilde Louise																					
Aaron, Robert	Aguilera, Christina	Alisson,	Amirov, Fikret	Antoniades, Emilia	Asbury, Kristin																					
Aarons, Sarah	Aguilera, Gene	Alix, Victor	Amirato, Silvia	Antonino, Larry	Ascencio, G. Tio Tem																					
Aaronson, Irving	Aguirre,	Aliyev, Vagif	Ammons, Albert	Antonio Jr., Odello	Asch, Rachel van																					
Aarset, Eivind	Ágústadóttir, Kristín	Aljaz, Julija	Ammons, Gene	Antonio, Luis	Ascher, Kenneth																					
Aarum, Anders	Agyapon, Amma Whatt	Alka, Jacek	Amnefors, Ewert	Antonio, Luiz	Ascione, Matthew G.																					
Aas, Tore	Aharoni, D.	Alkalos, Giorgos	Amofah, Bridget	Antoniou, Georgios	Asenlof, Zofia William																					
Abad, Yvo	Ahbez, Eden	Alkan, Charles-Valentin	Amorim, Jair Pedrinha de Carvalho	Antonius, Groen	Aserud, Bent																					
Abalos, Hermanos	Ahde, Sverker	Alke, Bjorn	Amorim, Pedro	Antonoff, Jack	Asgarian, Rouzbeh																					
Abao, Rick	Ahern, Melissa Mary	Allaba,	Amorim, Petrucio	Antonsen, Claes	Asgerisson, Jon																					
Abarbanel-Wolff, Ben	Ahlert, Fred	Allalone, Tom	Amorin, Ayrton	Antonsen, Ole Edvard	Ash, Daniel																					
Abasi, Tosin	Ahlgren, Magnus	Allan, Edgar	Amoruso, Rob	Antony, Ngabazzani	Ash, Paul																					
Abate, Greg	Ahlin,	Allan, Eldon	Amos, Tori	Antoun, Ramy	Ashby,																					

A-Z-Register für Komponisten und Musiker sind unter „Personen“ zu finden. Ein Extra-Suchschlitz auf der rechten Seite ermöglicht die Suche innerhalb des jeweiligen A-Z-Registers und zwar Alphabet-übergreifend und nicht nur im gerade aktiven Buchstaben.

KATEGORIEN

NML Jazz - KATEGORIEN


NAXOS
Music Library Jazz


Logout Deutsch


Stichwortsuche


Erweiterte Suche


Kategorien



Zeitgenössische Jazzmusik


Jazz


Zeitgenössische Instrumentalmusik


Pop und Rock


Blues


Nostalgie

Zahlen im Überblick
CD-Zähler 29.517
Track-Zähler 276.269
am 22 October 2023

Über die NML Jazz | Nutzungsbedingungen | Datenschutz- und Cookie-Richtlinie | Erklärung zur Barrierefreiheit | Kontakt zu unserem Vertriebsteam

Allgemeine Anfragen: Alle Länder (ausgenommen USA) | USA | FAQ

Besuche unsere anderen Online-Bibliotheken: Klassik | World | Video | Spoken Word | Works Database

Folgt uns:
f t

Manche historische Aufnahmen sind nicht verfügbar in den USA, Australien und Singapur aufgrund des Urheberrechts in diese Ländern, das Schutzbestimmungen für Tonaufnahmen enthalten kann, die sich vom Rest der Welt unterscheiden.
Copyright © 2023 Naxos Digital Services US, Inc. All rights reserved.

Unter diesem Menüpunkt kann der Nutzer sechs Kategorien direkt ansteuern.

NML Jazz - Kategorien / Jazz

NAXOS
Music Library Jazz

[Logout](#) [Deutsch](#)

[Erweiterte Suche](#)

[Home](#)

[Neu & Neuigkeiten](#)

[Personen](#)

[Kategorien](#)

[Labels](#)

[Playlists](#)

[Favoriten](#)

[Zahlen im Überblick](#)

CD-Zähler 29.517
Track-Zähler 276.269
am 22 October 2023

Kategorien > Jazz

[Alle](#) [A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#) [Andere](#)

2,552 Ergebnisse gefunden

[1](#) [2](#) [3](#) ... [128](#) > [Zur Seite](#) [Seitennummer](#) [Los](#)

Albumtitel	Katalog-Nr.
AARON SACHS' SEXTET / HANK D'AMICO'S QUARTET: We Brought Our Axes	BCP7
ABBEY LINCOLN: ABBEY IS BLUE	OJCCD-069-2
ABBOTT, Bea / HAL OTIS QUINTET: Too, Too Marvelous (The)	8427328608251
ABDUL-MALIK, Ahmed: 4 Classic Albums	191773143503
ABDUL-MALIK, Ahmed: East Meets West	828768210628
ABDUL-MALIK, Ahmed: East Meets West	191773162337
ABDUL-MALIK, Ahmed: Jazz Sahara	191773161347
ADA MOORE: ADA MOORE	OJCCD-1701-2
ADAMS, Pepper: Walk with Me	645347716322
ADDERLEY, Cannonball: Bohemia After Dark	3700551702015
ADDERLEY, Cannonball: Bon Voyage	645347723528
ADDERLEY, Cannonball / JACKSON, Milt: Things Are Getting Better (1958)	OJCCD-032-2
ADDERLEY, Nat: Tied Up	645347726628
AHMED ABDUL-MALIK: JAZZ SAHARA	OJCCD-1820-2
ALBAM, Manny: Jazz Workshop (The)	196589592491
ALBERT KING / OTIS SPANN / WILLIE DIXON / BILLY BOY ARWOLD / SUNNYLAND SLIM: WINDY CITY BLUES	SCD-8612-2
AL CASEY: BUCK JUMPIN'	OJCCD-675-2
AL COHN AND HIS CHARLIE'S TAVERN ENSEMBLE / SHORTY ROGERS AND HIS AUGMENTED GIANTS: East Coast - West Coast Scene	196589849557

Innerhalb einer Kategorie werden Alben alphabetisch sortiert aufgelistet.

LABELS

NML Jazz - LABELS

The screenshot displays the NAXOS Music Library Jazz website. The top header includes the NAXOS logo, a user profile icon, a 'Logout' button, a language selector set to 'Deutsch', a search bar with the text 'Stichwortsuche', and a link to 'Erweiterte Suche'. The left sidebar contains navigation links: Home, Neu & Neuigkeiten, Personen, Kategorien, Labels (highlighted), Playlists, and Favoriten. Below these is a 'Zahlen im Überblick' section showing CD-Zähler 29,517 and Track-Zähler 276,269 as of 22 October 2023. The main content area is titled 'Labels' and features an A-Z register. The 'A' column is active, showing labels like ABC Classics, Acid Jazz UK, and Acoustic Music Records. Other columns for C, F, L, P, and T are also visible. A red box highlights a search input field on the right side of the register, labeled 'Nach Musiklabel suchen'.

NAXOS
Music Library Jazz

Home
Neu & Neuigkeiten
Personen
Kategorien
Labels
Playlists
Favoriten

Zahlen im Überblick
CD-Zähler 29,517
Track-Zähler 276,269
am 22 October 2023

Labels

Alle A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Andere

Naxos Labels

- Naxos
- Naxos Historical
- Naxos Jazz
- Naxos Jazz Archives
- Naxos Jazz Legends
- Naxos Nostalgia
- Naxos Rock Legends
- Naxos World Music

A

- ABC Classics
- Acid Jazz UK
- Acoustic Music Records
- Acqua Records
- ACT Music and Vision
- Adam Records
- ADLIB
- aeon
- Affinity
- Agnas
- Agogo Records
- Alba
- Albany
- Alex Wilson Records
- Alfred Music Publishing

C

- Call It Anything
- Cambria
- Camey Records
- Campion Cameo
- Canadian Music Centre Distribution Service
- Cantaloupe Music
- Capriccio
- Caprice
- Carpe Diem
- Carpe Diem (Sweden)
- Castigo Classic Recordings
- CBC
- CDK Music Classical
- Celestial Harmonies
- Cellar Live
- Centaur
- Centrediscs
- Centretracks
- Challenge Classics
- Challenge Jazz
- Challenge Records
- Challenge Records - A Records
- Challenge Records - Double Moon Records
- Challenge Records - Intuition

F

- FANCYMUSIC
- Fantasy
- Fedora Records
- Fergus Records
- Fidelio Musique
- Filharmonia im. M. Karłowicza w Szczecinie
- Finetone
- Finlandia
- Finnogospel
- Firehouse 12 Records
- First Hand Records
- Fleur de Son
- FLOATmusic
- Florestan
- Fogel Musik
- Fondamenta
- Foom Music
- Footprint Records
- Fortuna Records
- For Tune
- Fra Bernardo
- Fredenwall Music Productions
- Fresh Sound New Talent
- Fresh Sound Records
- Fuga Libera

L

- Label Bleu
- Label G
- Laborie
- Labor Records
- La Buissonne
- Ladybird Production
- Lantern Music
- Laplace Records
- LAWO Classics
- Leo Records
- LEPM Digital
- Linn Records
- Linus Entertainment
- Linx Music
- Little Beat Records
- little(i)music
- LIV Produktion
- LJ Records
- Longhorn Music
- Long Play Records
- Loop Records
- LSO Live
- Luna Music

M

P

- Palmetto Records
- Pandana Records
- Panoramic Recordings
- Paradise Music
- Paraty
- Parlophone Records
- PASCHENrecords
- Pathway Records
- Penguin Cafe
- PentaTone
- Phala Music
- Phono Suecia
- Pierian Recording Society
- Pinehill
- Pinehouse Records
- Pipistrelle Music
- Pixie Pace Records
- PJMD
- Planet E Communications
- Platinum
- Plaza Mayor Company Ltd.
- Polskie Radio
- Portugal - CNM
- Prescott Records
- Prodejhubu.cz

T

- Tableau Records
- TACET Musikproduktion
- takti!
- Tantara Records
- TCB - The Montreux Jazz Label
- Teldec
- Tèles Music
- Telos Music
- Telstar
- Tercet
- Termmusik
- The Gift of Music
- The Gothenburg Combo
- The Listening Room
- The Royal Potato Family
- Thorofon
- Tip Toe
- TMD Records
- Todoroki Jazz Records
- Tonic Records
- Touche Music
- Trippin 'n' Rhythm Records
- Trustkill
- Tudor
- Ty Cerdd

Nach Musiklabel suchen

Hier findet man ein A-Z-Register für Musiklabel. Ein Extra-Suchschlitz auf der rechten Seite ermöglicht die Suche innerhalb des A-Z-Registers Alphabet-übergreifend und nicht nur im gerade aktiven Buchstaben.

PLAYLISTS

NML Jazz - PLAYLISTS

The screenshot shows the NAXOS Music Library Jazz website. The top header includes the NAXOS logo, a search bar, and links for Logout and Deutsch. The sidebar on the left contains navigation links for Home, Neu & Neuigkeiten, Personen, Kategorien, Labels, Playlists, and Favoriten. The main content area displays the NML Jazz Playlists section, with a list of playlists on the left and a table of tracks on the right. The table lists tracks from various playlists, including Jazzy Christmas Party 2015, NML Jazz Christmas 2014, A Jazz Christmas, and A Jazz Christmas, Part 2 and 3.

NAXOS
Music Library Jazz

Logout Deutsch

Stichwortsuche Erweiterte Suche

NML Jazz Playlists

Student / Member Account Login Registrieren

Playlists > NML Jazz Playlists > Christmas

Ordner

- Christmas (5)
- Piano Legends (4)
- Saxophone Legends (4)
- Stax Records (6)
- Trumpet Legends (4)
- Vocal Legends (4)

Export Statische URL anzeigen Playlists-Tutorial

	Nr.	Playlist Name	Tracks	Dauer
☐	1	Jazzy Christmas Party 2015	60	03:49:31
☐	2	NML Jazz Christmas 2014	20	01:18:46
☐	3	A Jazz Christmas	16	01:10:08
☐	4	A Jazz Christmas, Part 2	16	00:54:25
☐	5	A Jazz Christmas, Part 3	16	01:01:47

<< Collapse

Im Playlistbereich findet der Nutzer Playlists der NMLJ-Redaktion, ggf. Playlists seiner Institution und selbst erstellte Playlists. NMLJ-Nutzer, die einen institutionellen NMLJ-Zugang nutzen, können sich schnell und unkompliziert einen persönlichen Student Member Account zulegen und dann eigene Playlists erstellen.

FAVORITEN

NML Jazz - FAVORITEN

NAXOS
Music Library Jazz

Home
Neu & Neuigkeiten
Personen
Kategorien
Labels
Playlists
Favoriten

Zahlen im Überblick
CD-Zähler 29.517
Track-Zähler 276.269
am 22 October 2023

Logout Deutsch

Stichwortsuche Erweiterte Suche

Favoriten

☐ Alle auswählen

13 Ergebnisse gefunden

Albumtitel	hinzugefügt am
<input type="checkbox"/> RANTALA, Iiro: Potsdam	2022-3-25
<input type="checkbox"/> HELGE LIEN TRIO: Revisited	2022-3-25
<input type="checkbox"/> WAYNE, Kenny: Blues From Chicago to Paris	2022-3-25
<input type="checkbox"/> FANTASTISCHE FRAUEN	2022-3-25
<input type="checkbox"/> COLE, Nat King: Simply ... King Cole!	2020-4-6
<input type="checkbox"/> ARTCRIME: Artcrime	2020-4-6
<input type="checkbox"/> BALLADS - Take Five	2020-4-6
<input type="checkbox"/> MONK, Thelonious: Let's Cool One (1950-1952)	2020-4-6
<input type="checkbox"/> JAZZRAUSCH BIGBAND: Beethoven's Breakdown	2020-4-6
<input type="checkbox"/> ALTER, Myriam / THYS, Nicolas: It Takes Two	2020-4-6
<input type="checkbox"/> WEBB, Joe: For Everything Else	2020-4-6
<input type="checkbox"/> ZEITEL, Elian: Honig im Tee	2020-4-6
<input type="checkbox"/> ALLEN, Tony / MASEKELA, Hugh: Rejoice	2020-4-6

13 Ergebnisse gefunden

Der „Favoriten“-Bereich: Hier kann der Nutzer Lieblingstracks oder -alben speichern. Bei institutionellen NMLJ-Zugängen ist hierfür ein Student Member Account (SMA) erforderlich, den sich jeder Nutzer innerhalb der NMLJ unter ‚Playlists‘ anlegen kann.

ALBUMSEITE

NML Jazz - ALBUMSEITE

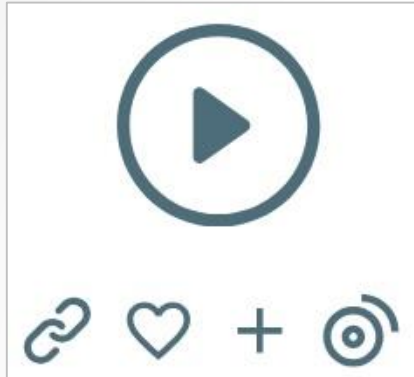
The screenshot shows the NAXOS Music Library Jazz website interface. The top navigation bar includes the NAXOS logo, a user profile icon, a 'Logout' button, a language dropdown set to 'Deutsch', a search bar with 'Stichwortsuche', and an 'Erweiterte Suche' button. The left sidebar contains navigation links: Home, Neu & Neuigkeiten, Personen, Kategorien, Labels, Favoriten, and Playlists. Below these are statistics: 'Zahlen im Überblick' showing 'CD-Zähler 33,412' and 'Track-Zähler 297,792' as of 'am 16 November 2024', and a 'NAXOS JAZZ' logo.

The main content area displays the album 'MONK, Thelonious: Let's Cool One (1950-1952)'. It features the album cover, a 'Premium Klangqualität' toggle, and options for 'Booklet' and 'Backcover Bild'. The 'Album Information' section lists the 'Kategorie' as 'Jazz', 'Composers' as 'Arnheim, Gus / Best, Denzil / Burke, Joe / Burnett, Ernie / Link, Harry / Monk, Thelonious / Moret, Neil / Norton, George / Parker, Charlie / Ronell, Ann / Strachey, Jack / Watson, Maybelle E.', and 'Artists' as 'Charlie Parker Orchestra / Jackson, Milt / Monk, Thelonious / Parker, Charlie / Thelonious Monk Quartet / Thelonious Monk Quintet / Thelonious Monk Sextet / Thelonious Monk Trio'. The 'Label' is also listed.

The tracklist is displayed below the album information, with each track having a checkbox, a play button, the track name, and a duration. The tracks are: 1. 'My Melancholy Baby' (00:03:26), 2. 'Relaxin' with Lee II' (00:02:51), 3. 'Four in One' (00:03:32), 4. 'Criss Cross' (00:03:00), 5. 'Eronel' (00:03:06), and 6. 'Straight No Chaser' (00:02:59). A large play button is highlighted with a red box in the top right corner of the tracklist area.

Auf einer Albumseite wird das Abspielen von Tracks gestartet. Der große Abspielbutton ist klar und deutlich sichtbar. Klickt man auf Play, ohne vorherige Trackauswahl, beginnt der NMLJ-Player das gesamte Album abzuspielen. Unterhalb des Abspielbuttons stehen weitere Funktionen zur Verfügung.

NML Jazz - ALBUMSEITE



**Sechs Funktionen
rund um Tracks**



Play-Button



Tracks zu Playlists
hinzufügen



Statische Links anzeigen



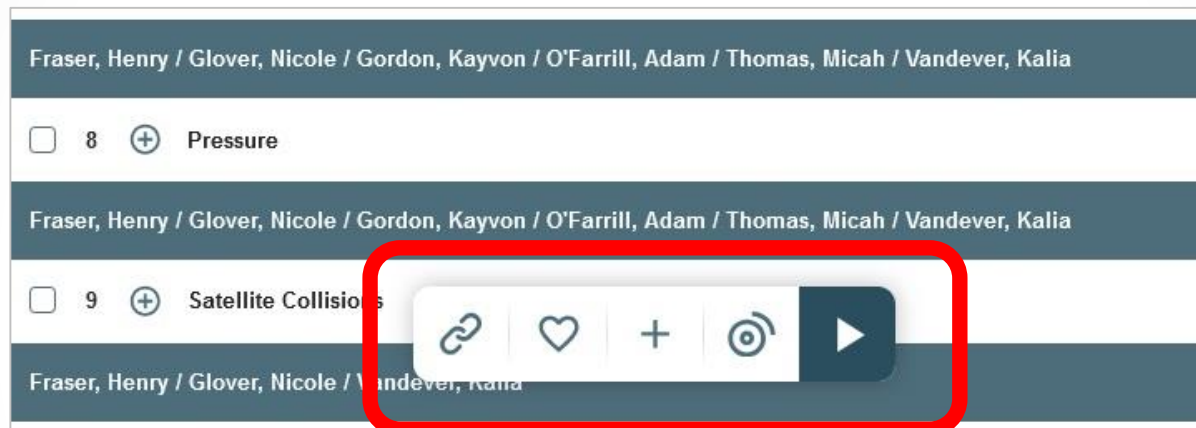
Tracks zur Warteschlange
(Play Queue) hinzufügen



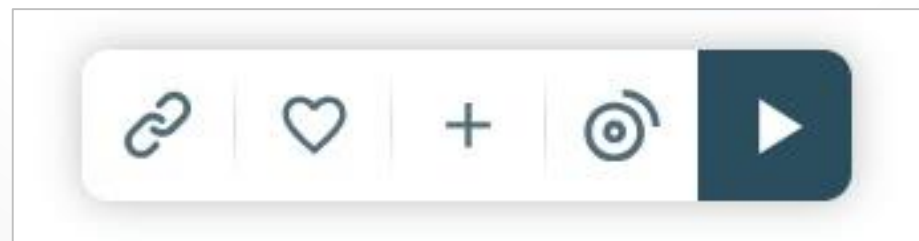
Tracks zu Favoriten
hinzufügen

NML Jazz - ALBUMSEITE

Floating bar – Fließende Leiste



Diese Leiste (Floating bar) wird eingeblendet, wenn der Nutzer eine Albumseite herunterscrollt. Wenn ein Track weiter unten ausgewählt wird, muss der Nutzer nicht wieder bis ganz nach oben scrollen, um eine Aktion wie „Play“ durchzuführen.



PLAYER

NML Jazz - NMLJ-Player

Der NMLJ-Player und die Warteschlange (Play Queue) sind immer nur einen Klick entfernt und können fließend ein- und wieder ausgeblendet werden und zwar per Klick auf das Pfeil-Symbol an der rechten Seite. Dieses wird stets angezeigt unabhängig davon, welche Seite gerade geöffnet ist.

Wird der NMLJ-Player während der Musikwiedergabe minimiert, wird die Musik weiter abgespielt. Der Nutzer kann alle Unterseiten der NMLJ aufrufen ohne dass der Stream beendet wird. Mit Tastaturbefehlen befehlen kann die Musikwiedergabe gestartet oder beendet werden ohne, dass der NMLJ-Player eingeblendet ist.

NML Jazz - NML-Player

Home > Naxos Jazz Legends > Jazz > MONK, Thelonious: Let's Cool One (1950-1952)



Premium Klangqualität ☐

Booklet ☐

Backcover Bild ☐

Album Information

Kategorie

Jazz

Composers

Arnhelm, Gus / Best, Denzil / Burke, Joe / Burnett, Ernie / Link, Harry / Monk, Thelonious / Moret, Neil / Norton, George / Parker, Charlie / Ronell, Ann / Strachey, Jack / Watson, Maybelle E.

Artists

Charlie Parker Orchestra / Jackson, Milt / Monk, Thelonious / Parker, Charlie / Thelonious Monk Quartet / Thelonious Monk Quintet / Thelonious Monk Sextet / Thelonious Monk Trio

Label:

Naxos Jazz Legends

MONK, Thelonious: Let's Cool One (1950-1952)



Interpreten des Albums +

☐ Alle auswählen



Burnett, Ernie / Norton, George / Watson, Maybelle E.

☐ 1 + My Melancholy Baby

00:03:26

Parker, Charlie

☐ 2 + Relaxin' With Lee

00:02:51

Monk, Thelonious

☐ 3 + Four In One

00:03:32

Monk, Thelonious

☐ 4 + Criss Cross

00:03:00

Monk, Thelonious

☐ 5 + Eronel

00:03:06

Monk, Thelonious

☐ 6 + Straight No Chaser

00:02:59



NML Jazz - Warteschlange

The screenshot shows the NAXOS Music Library Jazz interface. The top navigation bar includes the NAXOS logo, a search bar, and a 'Logout' button. The main content area is titled 'Warteschlange' (Queue) and features a 'Player verbergen' (Hide Player) button. A list of 15 tracks is displayed, each with a play button and a duration. A red box highlights the 'Favoriten' button in the left sidebar. Another red box highlights the 'Papierkorb' icons next to each track in the queue.

Warteschlange und NMLJ-Player sind auf einer Seite vereint. Über das Papierkorbsymbol lassen sich Tracks aus der Warteschlange entfernen.



Player einblenden















Player ausblenden

NML Jazz - NML-Player



Funktionen:

- Shuffle-Modus: Aus  ; An 
- Play/Pause-Button: Play  ; Pause 
- Skip-Buttons: Vorheriger Track  / Nächster Track 
- 10 Sekunden vor  und zurück 
- Repeat-Modus: Aus  ; Alles  ; 1 Track 
- Lautstärkeregler 
- Timeline (manuelle Navigation innerhalb des Tracks)



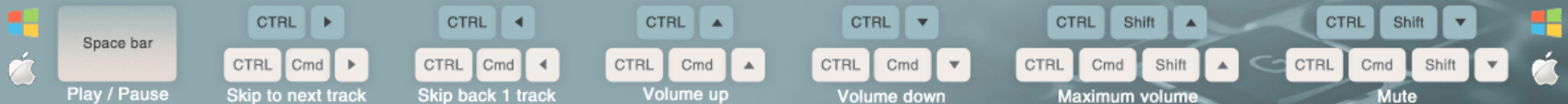
SHORTCUT KEYS

NML Jazz - Shortcut keys

Mit Tastenkombinationen lassen sich bestimmte Befehle ohne Anwendung der Computermaus ausführen wie Play/Pause, Nächster Track (Skip to next track), Zurück zu vorherigem Track (Skip back 1 track), Lautstärke erhöhen (Volume up), Lautstärke senken (Volume down), Maximale Lautstärke (Maximum volume) und Ton ausschalten (Mute).

Hier sind die Shortcuts für Windows und Apple-Tastatur:

New feature: Shortcut keys are now available to quickly control music playback on NML Jazz



NMLJ-APP

NML Jazz - NMLJ-APP

Als Ergänzung zur Browserversion ist die mobile NMLJ-App zu empfehlen. Sie ist sowohl für mobile Endgeräte mit iOS- als auch Android-Betriebssystem erhältlich. Sie verfügt auch über die sehr beliebte Offline-Funktionalität. D.h., Tracks, Alben und Playlists können offline in der NMLJ-App gespeichert und abgespielt werden, wenn keine Internet-Verbindung besteht.




NML Jazz - NML-APP

Für iOS ► <https://apps.apple.com/de/app/nml-jazz/id347524744>

Für Android ► <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.naxos.nmlj>


App Store Vorschau



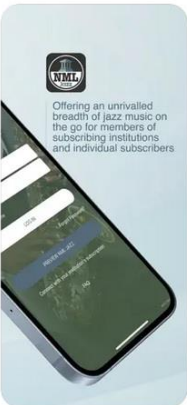
NML Jazz (4+)
Naxos Digital Services Ltd.

Gratis


Screenshots iPad iPhone



NAXOS
Music Library Jazz




Offering an unrivalled breadth of jazz music on the go for members of subscribing institutions and individual subscribers



Featured Additions

Browse and search the 25,500+ albums, including latest releases added weekly



Indulge in jazz music of different sub-genres

NML Jazz

Naxos



1000+ Downloads

USK ab 12 Jahren


Installieren

Teilen

Auf die Wunschliste



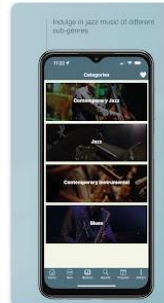
NAXOS
Music Library Jazz




Offering an unrivalled breadth of jazz music on the go for members of subscribing institutions and individual subscribers



Browse and search the 25,500+ albums, including latest releases added weekly



Indulge in jazz music of different sub-genres



Now features include a tap for featured tracks, access to live and annotated music streaming

REPERTOIRE

REPertoire

Die Naxos Music Library Jazz begann im Jahr 2005 mit dem Katalog des Labels Naxos. Mit der Zeit kamen immer mehr Plattenfirmen mit ihren Inhalten dazu, so dass wir inzwischen von einem labelübergreifenden Portal mit nahezu ‚Vollsortiment‘ sprechen.



Aktueller Bestand (Februar 2024):

30.000 Alben in CD-Länge

282.000 Tracks

32.000 Musiker

620 Musiklabels (Plattenfirmen)

ABOMODELLE

NML Jazz für Institutionen

Die Naxos Music Library Jazz ist hinsichtlich ihrer Grundidee eine digitale Bildungsressource für Bildungsinstitutionen. Darunter fallen Universitäten, Hochschulen, Konservatorien, Bibliotheken, Musikschulen, Schulen, Orchester, Chöre, Künstleragenturen, Opern- und Konzerthäuser, Musikfestivals, Musikwettbewerbe, Musikvereine und -verbände etc.

Das Konzept: Eine Institution erwirbt ein Jahresabonnement und alle Zugangsberechtigten dieser Institution können die NMLJ über dasselbe NML-Benutzerkonto nutzen. Die Kosten hängen ab von der Wahl der Klangqualität (Premium: 320 kbit/s, Standard: 128 kbit/s) und der maximalen Anzahl an simultanen Nutzern. Institutionen sollten sich ein individuelles auf die aktuellen Begebenheiten (Budget, zu erwartende Nutzung, Anzahl potentieller Nutzer) zugeschnittenes Angebot einholen.

Das Prinzip: 1 Benutzerkonto für alle Zugangsberechtigten!

Die Institution erhält drei Logins: Administrator, Professor und Member.

NML Jazz für Einzelpersonen

Leider hat nicht jede Institution die Möglichkeit, die NMLJ im Abonnement zu erwerben.

Nicht immer hat der Einzelne Zeit und Lust sich in ein institutionelles Benutzerkonto einzuloggen, um dann möglicherweise keinen Zugriff zu bekommen, weil gerade alle simultanen Nutzerplätze belegt sind.

Deshalb haben auch Einzelpersonen die Möglichkeit ein NMLJ-Abonnement abzuschließen und zwar auf zwei Wegen: Online über die Webseite der NMLJ, oder Offline über eine der Kontaktpersonen in den jeweiligen Ländern.

Das Prinzip: 1 Benutzerkonto für 1 Zugangsberechtigten! Der NMLJ-Nutzer erhält einen Login für die persönliche Nutzung der NMLJ. Persönlich heißt nicht privat.

Ein Musikschullehrer darf demnach die NMLJ auch im Unterricht einsetzen, solange es sein Unterricht ist und ausschließlich er die NMLJ mit seinem persönlichen Benutzerkonto nutzt.

Bei Fragen zur NML Jazz stehen wir Ihnen jederzeit gerne zur Verfügung!

Ihr Kontakt

für Deutschland



René Zühlke
VP/Head of Digital
Division & Services

Naxos Deutschland Musik
& Video Vertriebs-GmbH
Gruber Straße 46b
85586 Poing

Email: rz@naxos.de
Tel.: +49 8121 22919-14
Mobil: +49 151 57689361



für Österreich



Michael Aigner
General Manager Naxos
Austria

Naxos Deutschland Musik
& Video Vertriebs-GmbH
Gruber Straße 46b
85586 Poing

Email: ma@naxos.de
Mobil: +43 664 1668909

