

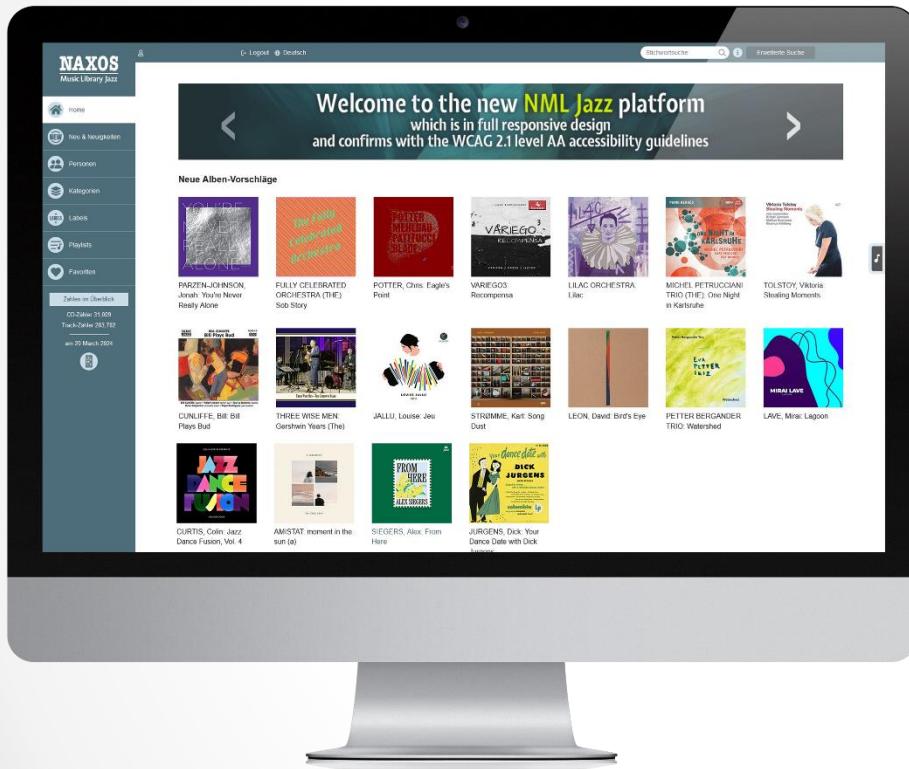


NML Jazz

Einführung in eine der besten digitalen
Bildungsressourcen für Jazz

Autor: René Zühlke
VP/Head of Digital Division & Services @Naxos Deutschland

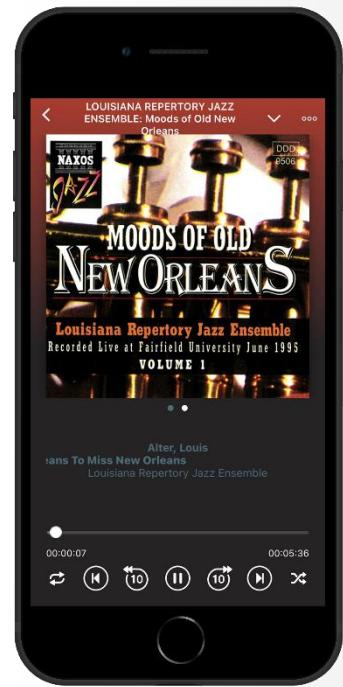
►►► www.naxosmusiclibrary.com/jazz ◀◀◀



Browserversion



App-Version



NML Jazz - Vorwort

Jazz, Jazzmusik ist vielfältig – um dieser Feststellung gerecht zu werden, wurde neben der NML (Klassik) einst die NML Jazz als eigenes Portal ins Leben gerufen nach dem Prinzip Musikdatenbank mit integriertem Musikstreamingservice. Neben den Klassikern der Jazz-Musikgeschichte haben hier auch die neueren und neuesten Jazz-Interpreten ihren Platz.

Zu finden sind u.a. Alben von Sonny Rollins, Thelonius Monk, John Coltrane, Miles Davis, Eric Dolphy, Charlie Parker, Max Roach, Charles Mingus, Bill Evans, Wes Montgomery, Booker T. and the MGs, Issac Hayes, Albert King, Little Milton, Little Richard, Art Tatum, Joe Pass, Ella Fitzgerald, Count Basie uvm.

Die aktuelle Version der NML Jazz ist mit neuester „responsive“ Design-Technik ausgestattet, so dass sich das Portal stets optimal an die Bildschirmgröße anpasst, egal ob man einen Desktop-PC, ein Tablet oder Smartphone nutzt. Als Ergänzung zur Browser-Version kann auch die für mobile Endgeräte programmierte NML Jazz-App genutzt werden.

Im Folgenden werden die Eigenschaften und Funktionen der NML Jazz vorgestellt.

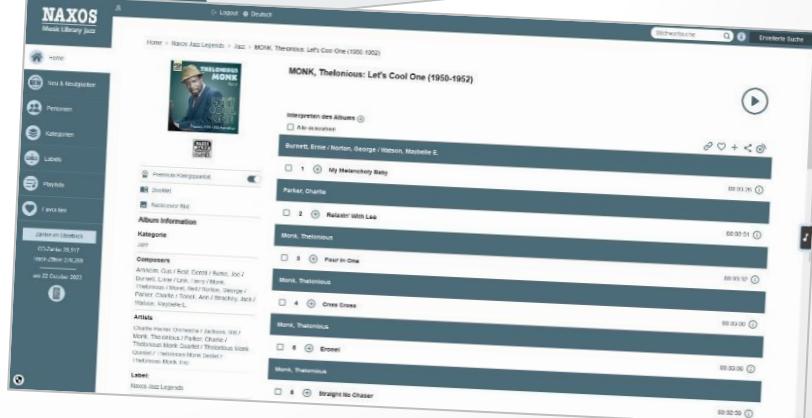
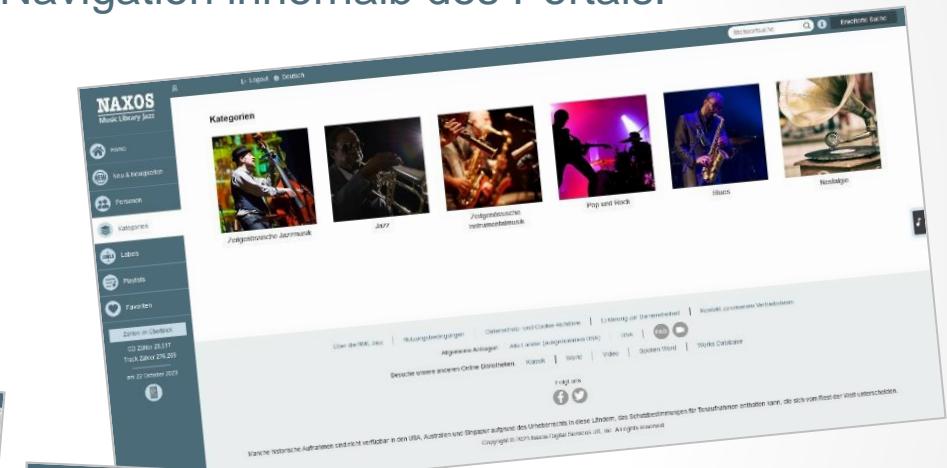
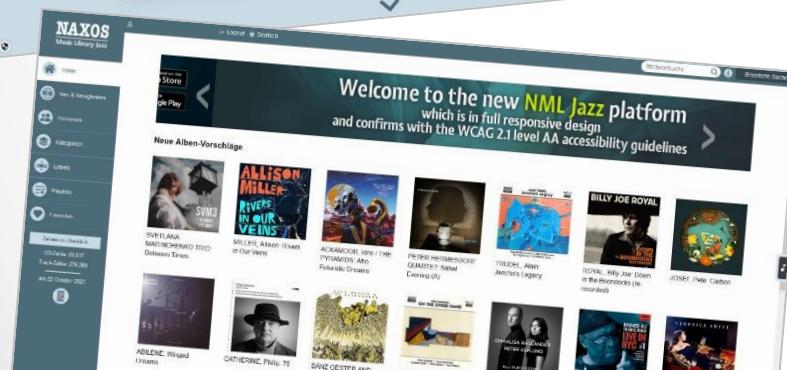
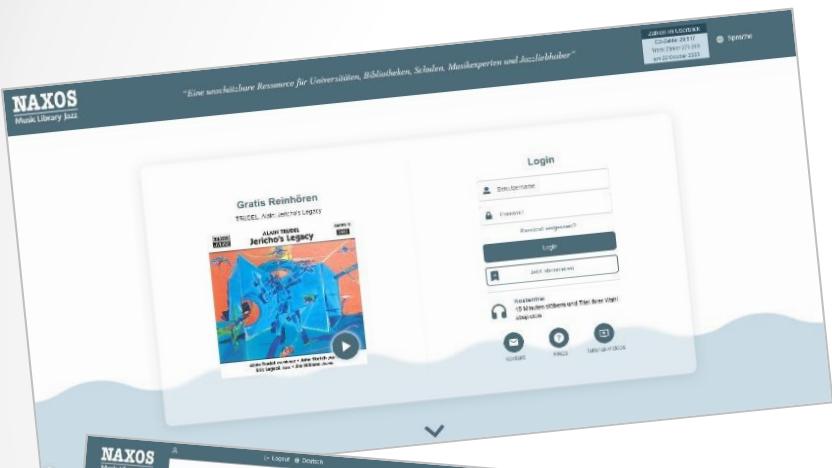
NML Jazz - Eigenschaften

- Responsive Design / Layout
- Kurze Ladezeiten
- Übersichtliches und klares Menü auf der linken Seite
- „Home“ mit Hörempfehlungen der NMLJ-Redaktion
- „Neu & Neuigkeiten“: Neuheiten, Bestandserweiterungen und Nachrichten
- „Personen“: Komponisten und Musiker
- „Kategorien“: 6 Hauptkategorien
- „Favoriten“: Der individuelle Bereich für Nutzer zum Merken von Tracks und/oder Alben.
- Integration des NMLJ-Players in das Library-Fenster, kein Pop-up-Fenster.
- Track-Warteschlange (Play Queue)
- Einfaches Anlegen von Playlists
- SMA (Student Member Account)
- Offline-Modus in der NMLJ-App

DESIGN

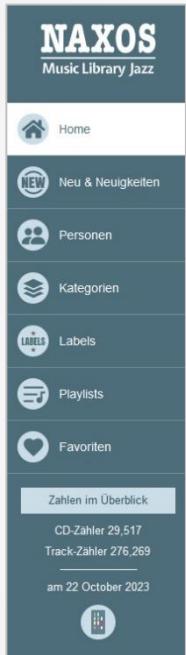
NML Jazz - Browerversion

Design und Layout in einer zeitgemäßen Optik ermöglichen eine intuitive Navigation innerhalb des Portals.



MENÜ

NML Jazz - MENÜ



Das Menü befindet sich senkrecht auf der linken Seite und ist übersichtlich und klar konzipiert. Hinter den einzelnen Menüpunkten dieses Hauptmenüs finden sich viele spannende und detaillierte Inhalte.

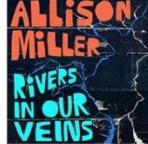
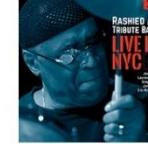
HOME

NML Jazz - HOME

S | Logout | Deutsch | Stichwortsuche | Erweiterte Suche |  | 

**Welcome to the new NML Jazz platform
which is in full responsive design
and confirms with the WCAG 2.1 level AA accessibility guidelines**

Neue Alben-Vorschläge

 SVETLANA MARINCHENKO TRIO: Between Times	 MILLER, Allison: Rivers in Our Veins	 ACKAMOOR, Idris / THE PYRAMIDS: Afro Futuristic Dreams	 PETER HERMENDORF QUARTET: Sahel Evening (A)	 TRUDEL, Alain: Jericho's Legacy	 ROYAL, Billy Joe: Down in the Boondocks (re- recorded)	 JOSEF, Pete: Carbon
 ABILENE: Winged Dreams	 CATHERINE, Philip: 75	 BANZ OESTER AND THE RAINMAKERS: Banz	 SCHAUBLE, Niko: On the Other Hand	 HALLANDER, Emmalisa / ASPLUND, Peter / EKESTUBBE, Filip: What We Knew	 RASHIED ALI TRIBUTE BAND: Live in NYC, Vol. 1	 SWIFT, Veronica: Veronica Swift

Die Startseite begrüßt den Nutzer mit zahlreichen Hörempfehlungen, ausgewählt von der internationalen NMLJ-Redaktion.

NEU & NEUIGKEITEN

NML - NEU & NEUIGKEITEN

The screenshot shows the Naxos Music Library Jazz interface. On the left is a sidebar with icons for Home, Neu & Neuigkeiten, Personen, Kategorien, Labels, Playlists, Favoriten, and a search bar. The main content area has tabs for 'Neueste Zugänge' (highlighted with a red box) and 'Neuigkeiten'. A sub-section titled 'hinzugefügte Alben' displays four jazz albums added recently. Each entry includes a thumbnail, title, catalog number, label, category, composer, and musicians. The 'Anzeige' (View) button at the top right is also highlighted with a red box.

Album	Artist	Label	Category	Composers	Musicians
	ALAMARTINE, Tatiana	Neuklang Records	Zeitgenössische Jazzmusik	Alamartine, Tatiana	Aubrun, Jocelyn; Dubois, Valeriane; Kamm, Nora; Ruault, Marion; Zabsonre, Wendlavim
	ALEXANDER, Eric	Criss Cross Jazz	Zeitgenössische Jazzmusik	Alexander, Eric; Dennis, Matt; Duke, Vernon; Hazeltine, David; Payne, Cecil	Alexander, Eric; Farnsworth, Joe; Hazeltine, David; Payne, Cecil; Webber, John
	ALEX HIELE PARIS JAZZ COMBO (THE)	Plaza Mayor Company Ltd.	Zeitgenössische Jazzmusik	Hiele, Alex	Alex Hiele Paris Jazz Combo, The
	ALLEN, J.D.	Savant Records	Zeitgenössische Jazzmusik	Allen, J.D.	

Im „Neu & Neuigkeiten“-Bereich werden Bestandserweiterungen (Neueste Zugänge) aufgelistet, wahlweise in Listen- oder Detailansicht, und Neuigkeiten (zumeist Ankündigungen über neue Musiklabels) veröffentlicht.

NML Jazz - NEUIGKEITEN

The screenshot shows the NML Jazz website interface. On the left is a sidebar with various navigation links: Home, Neu & Neuigkeiten (which is highlighted with a red box), Personen, Kategorien, Labels, Playlists, Favoriten, Zahlen im Überblick (showing CD-Zähler 29,517 and Track-Zähler 276,269, updated on 22 October 2023), and a mobile device icon.

The main content area has a header with 'Logout' and 'Deutsch' buttons, and search fields for 'Stichwortsuche' and 'Erweiterte Suche'. Below this, a banner displays 'Neueste Zugänge' and 'Neuigkeiten'.

The 'Neuigkeiten' section lists several recent additions:

- 15th December 2022**: Guerilla Records Joins NML Jazz. Description: Guerilla Records is a Czech label run by Vladimír Drápal a.k.a. Lábus. The recordings focus on alternative and underground rock, including reissues of archive recordings.
- 24th November 2022**: prodejhudbu.cz Joins NML Jazz. Description: prodejhudbu.cz is a project of SUPRAPHON a.s., one of the oldest and largest music publishers in the Czech Republic. They help bands and performers to make their music available in digital platforms worldwide.
- 25th August 2022**: Amor Indiano Joins NML Jazz. Description: Amor Indiano is a world music label distributed by Independent Digital with Latin music albums featuring artists such as Daniel Santos, Mon Rivera and Cuco Sánchez.
- 21st April 2022**: Just Listen Records Joins NML Jazz. Description: Jared Sacks who is the founder, producer and engineer of Channel Classics, founded the jazz label Just Listen Records together with his son Jonas Sacks in 2015 who produces the recordings.
- 17th February 2022**: Nutone Music Joins NML Jazz. Description: Music to Inspire! Artists of Nutone Music include Krishna Das, Jai Uttal, Wah, Donna De Lory, Bhagavan Das, Wade Morissette, David Newman, Reema Datta, and Sean Johnson Band.
- Summerfold Joins NML Jazz**. Description: Summerfold was founded by drummer, writer and bandleader Bill Bruford in 2004 to document his extensive solo career in jazz. Both Summerfold and Winterfold Records are divisions of Bill Bruford Productions Ltd.

Im „Neu & Neuigkeiten“-Bereich finden sich Nachrichten und Infos zu neuen Musiklabels unter „Neuigkeiten“

PERSONEN

NML Jazz - PERSONEN

The screenshot shows the NAXOS Music Library Jazz interface. On the left, there's a sidebar with various navigation links: Home, Neu & Neugkeiten, Personen, Kategorien, Labels, Playlists, Favoriten, Zahlen im Überblick (with CD-Zähler 29,517 and Track-Zähler 276,269), and a date am 22 October 2023. The main content area has tabs for 'Komponisten' (selected) and 'Musiker'. Below these are two columns of names, each starting with an A-Z index. A red box highlights the 'Musiker' tab and a search bar on the right containing the placeholder 'Komponisten eingeben'.

A-Z-Register für Komponisten und Musiker sind unter „Personen“ zu finden. Ein Extra-Suchschlitz auf der rechten Seite ermöglicht die Suche innerhalb des jeweiligen A-Z-Registers und zwar Alphabet-übergreifend und nicht nur im gerade aktiven Buchstaben.

KATEGORIEN

NML Jazz - KATEGORIEN

Screenshot of the NML Jazz website showing the 'Kategorien' (Categories) page.

The page features a sidebar on the left with the NAXOS logo and 'Music Library Jazz'. The sidebar includes links for Home, Neu & Neuigkeiten, Personen, Kategorien, Labels, Playlists, and Favoriten. A 'Zahlen im Überblick' section displays CD-Zähler 29,517 and Track-Zähler 276,269, updated on am 22 October 2023.

The main content area is titled 'Kategorien' and shows six categories with corresponding images and labels:

- Zeitgenössische Jazzmusik (A person playing a double bass)
- Jazz (A person playing a saxophone)
- Zeitgenössische Instrumentalmusik (A person playing a brass instrument)
- Pop und Rock (A person playing a guitar)
- Blues (A person playing a saxophone)
- Nostalgie (A vintage gramophone)

At the bottom of the page, there are links for Über die NML Jazz, Nutzungsbedingungen, Datenschutz- und Cookie-Richtlinie, Erklärung zur Barrierefreiheit, Kontakt zu unserem Vertriebsteam, Allgemeine Anfragen, Besuche unsere anderen Online-Bibliotheken, and social media links for Facebook and Twitter. A note at the bottom states: 'Manche historische Aufnahmen sind nicht verfügbar in den USA, Australien und Singapur aufgrund des Urheberrechts in diese Ländern, das Schutzbestimmungen für Tonaufnahmen enthalten kann, die sich vom Rest der Welt unterscheiden.'

Unter diesem Menüpunkt kann der Nutzer sechs Kategorien direkt ansteuern.

NML Jazz - Kategorien / Jazz

The screenshot shows the Naxos Music Library Jazz website. The left sidebar contains links for Home, Neu & Neuigkeiten, Personen, Kategorien, Labels, Playlists, Favoriten, and Zahlen im Überblick, along with statistics: CD-Zähler 29,517 and Track-Zähler 276,269, and the date am 22 October 2023. The main content area shows the 'Jazz' category with a search bar at the top. Below it, a navigation menu includes 'Alle' and letters A through Z, followed by 'Andere'. A message indicates 2,552 results found. The results are listed in a table with columns for 'Albumtitel' (Title) and 'Katalog-Nr.' (Catalog No.). The titles are sorted alphabetically, starting with Aaron Sachs' Sextet and ending with Al Cohn and His Charlie's Tavern Ensemble.

Albumtitel	Katalog-Nr.
AARON SACHS' SEXTET / HANK D'AMICO'S QUARTET: We Brought Our Axes	BCP7
ABBEY LINCOLN: ABBEY IS BLUE	OJCCD-069-2
ABBOTT, Bea / HAL OTIS QUINTET: Too, Too Marvelous (The)	8427328608251
ABDUL-MALIK, Ahmed: 4 Classic Albums	191773143503
ABDUL-MALIK, Ahmed: East Meets West	828768210628
ABDUL-MALIK, Ahmed: East Meets West	191773162337
ABDUL-MALIK, Ahmed: Jazz Sahara	191773161347
ADA MOORE: ADA MOORE	OJCCD-1701-2
ADAMS, Pepper: Walk with Me	645347716322
ADDERLEY, Cannonball: Bohemia After Dark	3700551702015
ADDERLEY, Cannonball: Bon Voyage	645347723528
ADDERLEY, Cannonball / JACKSON, Milt: Things Are Getting Better (1958)	OJCCD-032-2
ADDERLEY, Nat: Tied Up	645347726628
AHMED ABDUL-MALIK: JAZZ SAHARA	OJCCD-1820-2
ALBAM, Manny: Jazz Workshop (The)	196589592491
ALBERT KING / OTIS SPANN / WILLIE DIXON / BILLY BOY ARNOLD / SUNNYLAND SLIM: WINDY CITY BLUES	SCD-8612-2
AL CASEY: BUCK JUMPIN'	OJCCD-675-2
AL COHN AND HIS CHARLIE'S TAVERN ENSEMBLE / SHORTY ROGERS AND HIS AUGMENTED GIANTS: East Coast - West Coast Scene	196589849557

Innerhalb einer Kategorie werden Alben alphabetisch sortiert aufgelistet.

LABELS

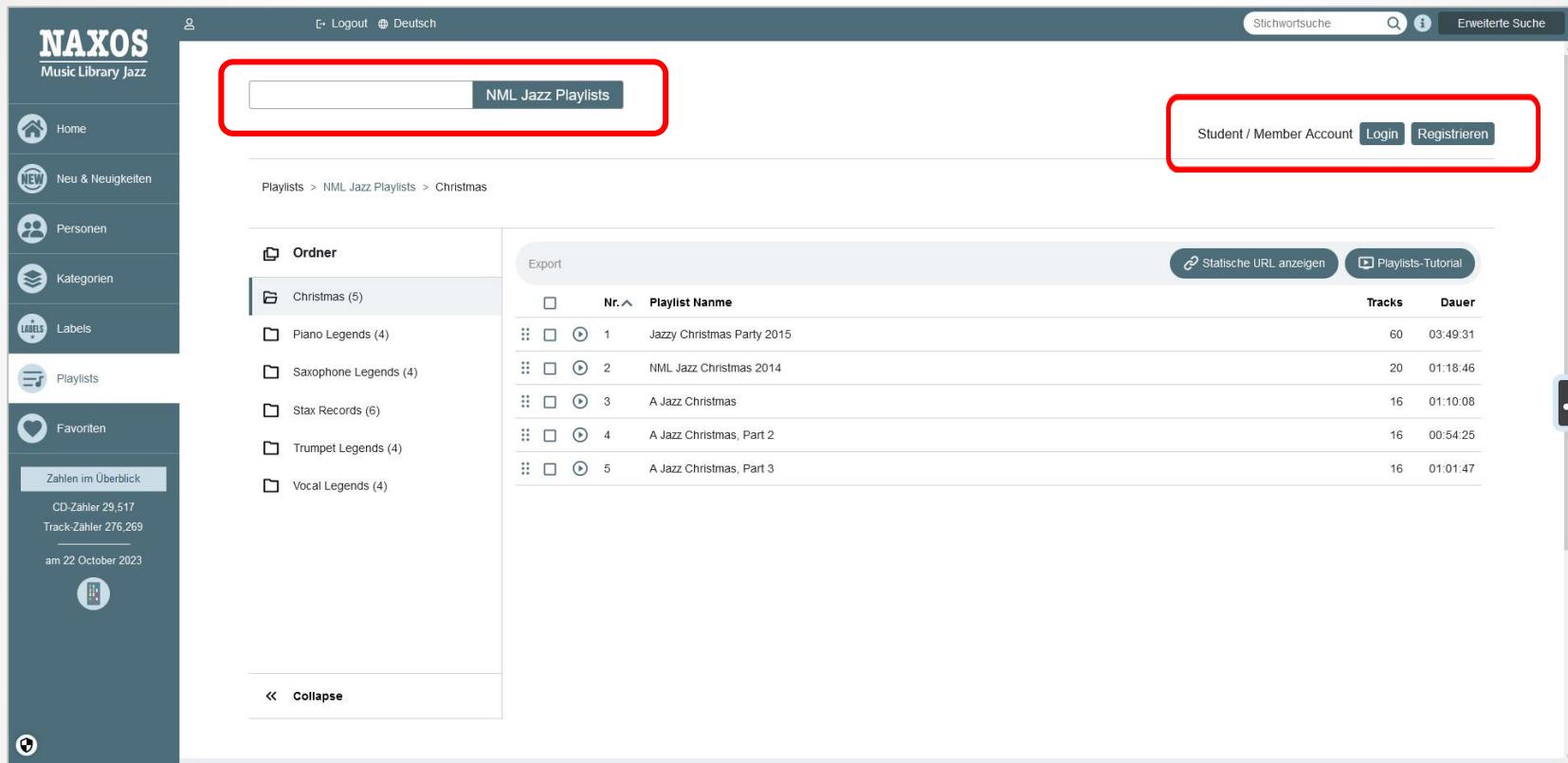
NML Jazz - LABELS

The screenshot shows the 'Labels' section of the Naxos Music Library Jazz website. On the left, there's a sidebar with various navigation links like Home, Neu & Neuigkeiten, Personen, Kategorien, Labels (which is selected and highlighted in blue), Playlists, and Favoriten. Below that are summary statistics: Zahlen im Überblick (CD-Zähler 29,517, Track-Zähler 276,269) and the date am 22 October 2023. The main content area is titled 'Labels' and features an A-Z register. The letters A through T are each enclosed in a small circle. Under letter A, labels include Naxos, Naxos Historical, Naxos Jazz, Naxos Jazz Archives, Naxos Jazz Legends, Naxos Nostalgia, Naxos Rock Legends, and Naxos World Music. The search bar at the top right contains the placeholder 'Nach Musiklabel suchen' with a magnifying glass icon, which is highlighted with a red box.

Hier findet man ein A-Z-Register für Musiklabel. Ein Extra-Suchschlitz auf der rechten Seite ermöglicht die Suche innerhalb des A-Z-Registers Alphabet-übergreifend und nicht nur im gerade aktiven Buchstaben.

PLAYLISTS

NML Jazz - PLAYLISTS



The screenshot shows the NML Jazz - Playlists interface. On the left, there is a sidebar with various navigation options: Home, Neu & Neuigkeiten, Personen, Kategorien, Labels, Playlists, and Favoriten. Under Favoriten, it shows Zahlen im Überblick: CD-Zähler 29,517 and Track-Zähler 276,269, updated am 22 October 2023. The main content area shows a search bar with "NML Jazz Playlists" and a "Student / Member Account" section with "Login" and "Registrieren" buttons, both of which are highlighted with red boxes. Below these, the page title is "Playlists > NML Jazz Playlists > Christmas". The main content area displays a list of playlists under the heading "Ordner". The "Christmas" folder contains five sub-folders: Piano Legends (4), Saxophone Legends (4), Stax Records (6), Trumpet Legends (4), and Vocal Legends (4). To the right, a table lists the tracks from the "Jazzy Christmas Party 2015" playlist, with columns for Playlist Name, Tracks, and Dauer.

Playlist Name	Tracks	Dauer
Jazzy Christmas Party 2015	60	03:49:31
NML Jazz Christmas 2014	20	01:18:46
A Jazz Christmas	16	01:10:08
A Jazz Christmas, Part 2	16	00:54:25
A Jazz Christmas, Part 3	16	01:01:47

Im Playlistbereich findet der Nutzer Playlists der NMLJ-Redaktion, ggf. Playlists seiner Institution und selbst erstellte Playlists. NMLJ-Nutzer, die einen institutionellen NMLJ-Zugang nutzen, können sich schnell und unkompliziert einen persönlichen Student Member Account zulegen und dann eigene Playlists erstellen.

FAVORITEN

NML Jazz - FAVORITEN

The screenshot shows the NML Jazz website interface. On the left, there's a sidebar with icons for Home, Neu & Neuigkeiten, Personen, Kategorien, Labels, Playlists, and Favoriten. Below that, it says 'Zahlen im Überblick' with 'CD-Zähler 29.517' and 'Track-Zähler 276.269' from 'am 22 October 2023'. The main content area is titled 'Favoriten' and shows a list of 13 results under 'Albumtitel'. Each result has a checkbox next to it. To the right of the list, there's a column for 'hinzugefügt am' with dates from 2022-3-25 to 2020-4-6. At the bottom right of the list area, there's a button 'Zur Seite: Seitennummer [Los]'. A large play button icon is at the top right of the main content area.

Aktion	Albumtitel	hinzugefügt am
<input type="checkbox"/>	RANTALA, Iiro: Potsdam	2022-3-25
<input type="checkbox"/>	HELGE LIEN TRIO: Revisited	2022-3-25
<input type="checkbox"/>	WAYNE, Kenny: Blues From Chicago to Paris	2022-3-25
<input type="checkbox"/>	FANTASTISCHE FRAUEN	2022-3-25
<input type="checkbox"/>	COLE, Nat King: Simply ... King Cole!	2020-4-6
<input type="checkbox"/>	ARTCRIME: Artcrime	2020-4-6
<input type="checkbox"/>	BALLADS - Take Five	2020-4-6
<input type="checkbox"/>	MONK, Thelonious: Let's Cool One (1950-1952)	2020-4-6
<input type="checkbox"/>	JAZZRAUSCH BIGBAND: Beethoven's Breakdown	2020-4-6
<input type="checkbox"/>	ALTER, Myriam / THYS, Nicolas: It Takes Two	2020-4-6
<input type="checkbox"/>	WEBB, Joe: For Everything Else	2020-4-6
<input type="checkbox"/>	ZEITEL, Eilan: Honig im Tee	2020-4-6
<input type="checkbox"/>	ALLEN, Tony / MASEKELA, Hugh: Rejoice	2020-4-6

Der „Favoriten“-Bereich: Hier kann der Nutzer Lieblingstracks oder -alben speichern. Bei institutionellen NMLJ-Zugängen ist hierfür ein Student Member Account (SMA) erforderlich, den sich jeder Nutzer innerhalb der NMLJ unter ‚Playlists‘ anlegen kann.

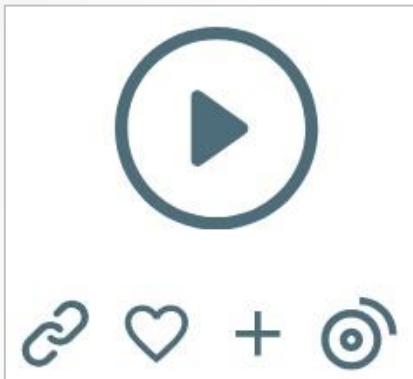
ALBUMSEITE

NML Jazz - ALBUMSEITE

The screenshot shows the Naxos Music Library Jazz (NMLJ) website. The main content area displays the album "MONK, Thelonious: Let's Cool One (1950-1952)". The album cover features Thelonious Monk in a hat and suit. Below the cover, the title is repeated. To the right of the title is a large play button, which is highlighted with a red rectangle. Below the play button are icons for download, favorite, and share. The tracklist follows, with each track having a play button, a number, a title, and a duration. The tracks are: 1. My Melancholy Baby (00:03:26), 2. Relaxin' with Lee II (00:02:51), 3. Four in One (00:03:32), 4. Criss Cross (00:03:00), 5. Eronel (00:03:06), and 6. Straight No Chaser (00:02:59). On the left side of the page, there is a sidebar with various navigation links such as Home, Neu & Neugkeiten, Personen, Kategorien, Labels, Favoriten, and Playlists. There are also sections for Premium Klangqualität, Booklet, and Backcover Bild. The "Album Information" section includes categories like Jazz, Composers (listing Arnhem, Gus / Best, Denzil / Burke, Joe / Burnett, Ernie / Link, Harry / Monk, Thelonious / Moret, Neil / Norton, George / Parker, Charlie / Ronell, Ann / Strachey, Jack / Watson, Maybelle E.), Artists (listing Charlie Parker Orchestra / Jackson, Milt / Monk, Thelonious / Parker, Charlie / Thelonious Monk Quartet / Thelonious Monk Quintet / Thelonious Monk Sextet / Thelonious Monk Trio), and a Label section. At the bottom of the sidebar, there are statistics: CD-Zähler 33.412 and Track-Zähler 297.792, dated am 16 November 2024.

Auf einer Albumseite wird das Abspielen von Tracks gestartet. Der große Abspielbutton ist klar und deutlich sichtbar. Klickt man auf Play, ohne vorherige Trackauswahl, beginnt der NMLJ-Player das gesamte Album abzuspielen. Unterhalb des Abspielbuttons stehen weitere Funktionen zur Verfügung.

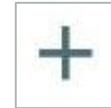
NML Jazz - ALBUMSEITE



Sechs Funktionen rund um Tracks



Play-Button



Tracks zu Playlists
hinzufügen



Statische Links anzeigen



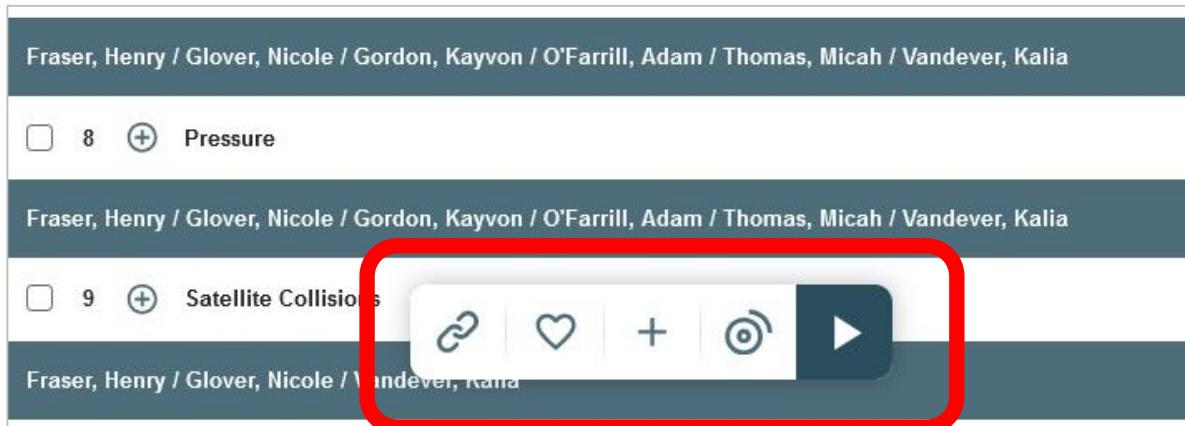
Tracks zur Warteschlange
(Play Queue) hinzufügen



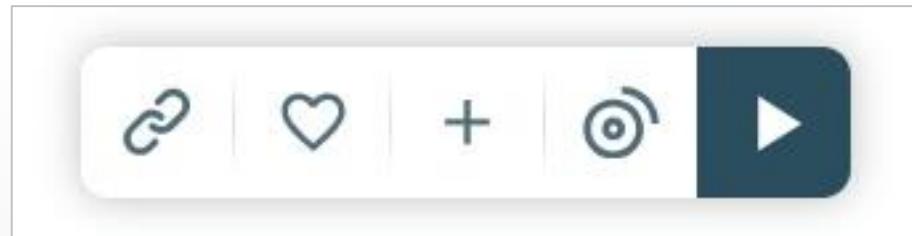
Tracks zu Favoriten
hinzufügen

NML Jazz - ALBUMSEITE

Floating bar – Fließende Leiste



Diese Leiste (Floating bar) wird eingeblendet, wenn der Nutzer eine Albumseite herunterscrollt. Wenn ein Track weiter unten ausgewählt wird, muss der Nutzer nicht wieder bis ganz nach oben scrollen, um eine Aktion wie „Play“ durchzuführen.



PLAYER

NML Jazz - NMLJ-Player

Der NMLJ-Player und die Warteschlange (Play Queue) sind immer nur einen Klick entfernt und können fließend ein- und wieder ausgeblendet werden und zwar per Klick auf das Pfeil-Symbol an der rechten Seite. Dieses wird stets angezeigt unabhängig davon, welche Seite gerade geöffnet ist.

Wird der NMLJ-Player während der Musikwiedergabe minimiert, wird die Musik weiter abgespielt. Der Nutzer kann alle Unterseiten der NMLJ aufrufen ohne dass der Stream beendet wird. Mit Tasturbefehlen befehlen kann die Musikwiedergabe gestartet oder beendet werden ohne, dass der NMLJ-Player eingeblendet ist.

NML Jazz - NML-Player

Home > Naxos Jazz Legends > Jazz > MONK, Thelonious: Let's Cool One (1950-1952)



MONK, Thelonious: Let's Cool One (1950-1952)

Interpreten des Albums [+](#)

Alle auswählen

Burnett, Ernie / Norton, George / Watson, Maybelle E.

1 [+](#) My Melancholy Baby 00:03:26 [i](#)

Parker, Charlie

2 [+](#) Relaxin' With Lee 00:02:51 [i](#)

Monk, Thelonious

3 [+](#) Four In One 00:03:32 [i](#)

Monk, Thelonious

4 [+](#) Criss Cross 00:03:00 [i](#)

Monk, Thelonious

5 [+](#) Eronel 00:03:06 [i](#)

Monk, Thelonious

6 [+](#) Straight No Chaser 00:02:59 [i](#)

Premium Klangqualität

Booklet

Backcover Bild

Album Information

Kategorie
Jazz

Composers
Arnheim, Gus / Best, Denzil / Burke, Joe / Burnett, Ernie / Link, Harry / Monk, Thelonious / Moret, Neil / Norton, George / Parker, Charlie / Ronell, Ann / Strachey, Jack / Watson, Maybelle E.

Artists
Charlie Parker Orchestra / Jackson, Milt / Monk, Thelonious / Parker, Charlie / Thelonious Monk Quartet / Thelonious Monk Quintet / Thelonious Monk Sextet / Thelonious Monk Trio

Label:
Naxos Jazz Legends

[🔗](#) [❤️](#) [+](#) [◀](#) [▶](#)



NML Jazz - Warteschlange

The screenshot shows the Naxos Music Library Jazz interface. On the left, there's a sidebar with links like Home, Neu & Neuigkeiten, Personen, Kategorien, Labels, Playlists, and Favoriten. A red box highlights the 'Playlists' link. Below it, a section shows statistics: CD-Zähler 29.517 and Track-Zähler 276.269, updated on am 22 October 2023. A red box also highlights the play button icon in the center of the main area. The main content is titled 'Warteschlange' and shows a list of tracks from 'MONK, Thelonious: Let's Cool One (1950-1952)'. The tracks are numbered 1 to 15, with titles like 'Burnett: My Melancholy Baby', 'Parker: Relaxin' With Lee', and 'Monk: Straight No Chaser'. To the right of the track list is a vertical column of small trash can icons, each next to a timestamp (e.g., 00:03:26, 00:02:51). A large red box highlights this column. At the bottom, there's a player bar showing the current track 'Burnett: Norton: Watson: My Melancholy Baby' and playback controls.

Warteschlange und NMLJ-Player sind auf einer Seite vereint. Über das Papierkorbsymbol lassen sich Tracks aus der Warteschlange entfernen.



Player einblenden



Player ausblenden

NML Jazz - NML-Player



Funktionen:

- Shuffle-Modus: Aus ; An
- Play/Pause-Button: Play ; Pause
- Skip-Buttons: Vorheriger Track / Nächster Track
- 10 Sekunden vor und zurück
- Repeat-Modus: Aus ; Alles ; 1 Track
- Lautstärkeregler →
- Timeline (manuelle Navigation innerhalb des Tracks)



SHORTCUT KEYS

NML Jazz - Shortcut keys

Mit Tastenkombinationen lassen sich bestimmte Befehle ohne Anwendung der Computermaus ausführen wie Play/Pause, Nächster Track (Skip to next track), Zurück zu vorherigem Track (Skip back 1 track), Lautstärke erhöhen (Volume up), Lautstärke senken (Volume down), Maximale Lautstärke (Maximum volume) und Ton ausschalten (Mute).

Hier sind die Shortcuts für Windows und Apple-Tastatur:

New feature: Shortcut keys are now available to quickly control music playback on NML Jazz



NMLJ-APP

NML Jazz - NMLJ-APP

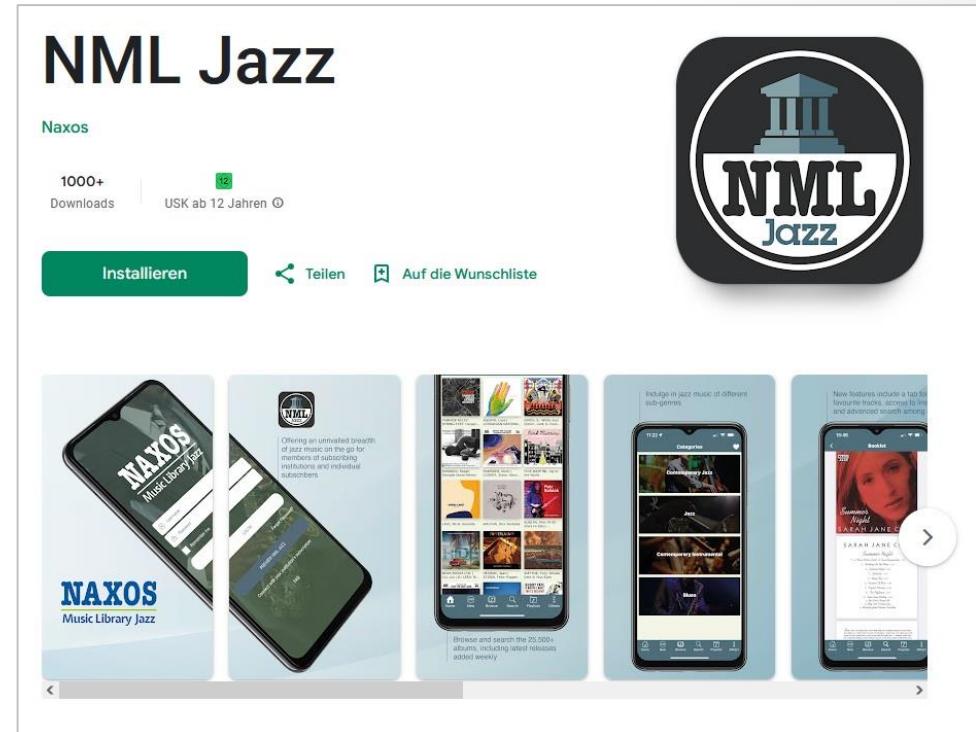
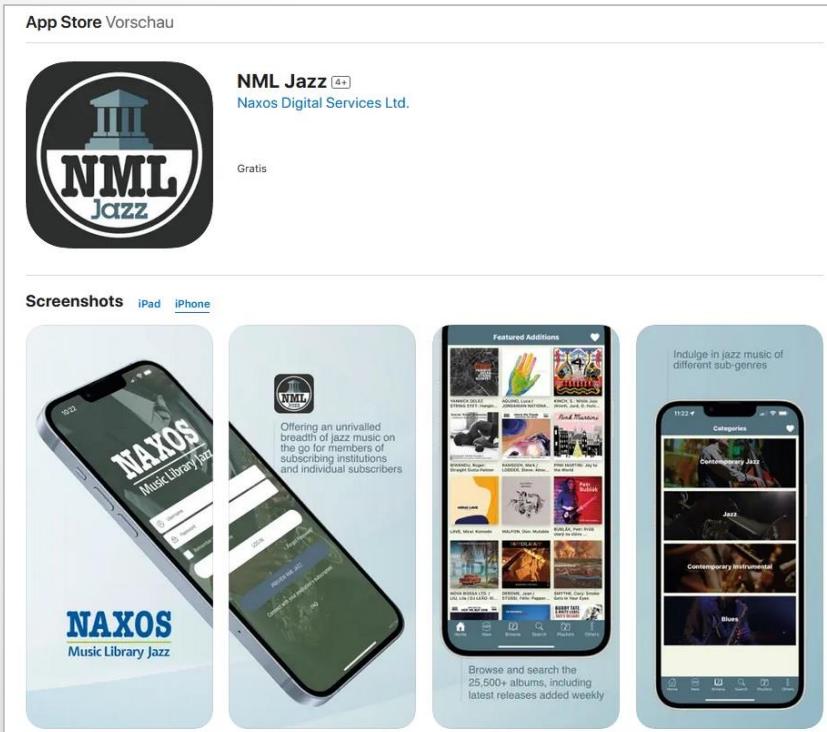
Als Ergänzung zur Browerversversion ist die mobile NMLJ-App zu empfehlen. Sie ist sowohl für mobile Endgeräte mit iOS- als auch Android-Betriebssystem erhältlich. Sie verfügt auch über die sehr beliebte Offline-Funktionalität. D.h., Tracks, Alben und Playlists können offline in der NMLJ-App gespeichert und abgespielt werden, wenn keine Internetverbindung besteht.



NML Jazz - NML-APP

Für iOS ► <https://apps.apple.com/de/app/nml-jazz/id347524744>

Für Android ► <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.naxos.nmlj>



REPERTOIRE

REPERTOIRE

Die Naxos Music Library Jazz begann im Jahr 2005 mit dem Katalog des Labels Naxos. Mit der Zeit kamen immer mehr Plattenfirmen mit ihren Inhalten dazu, so dass wir inzwischen von einem labelübergreifenden Portal mit nahezu ‚Vollsortiment‘ sprechen.



Aktueller Bestand (Februar 2024):

30.000 Alben in CD-Länge

282.000 Tracks

32.000 Musiker

620 Musiklabels (Plattenfirmen)

ABOMODELLE

NML Jazz für Institutionen

Die Naxos Music Library Jazz ist hinsichtlich ihrer Grundidee eine digitale Bildungsressource für Bildungsinstitutionen. Darunter fallen Universitäten, Hochschulen, Konservatorien, Bibliotheken, Musikschulen, Schulen, Orchester, Chöre, Künstleragenturen, Opern- und Konzerthäuser, Musikfestivals, Musikwettbewerbe, Musikvereine und -verbände etc.

Das Konzept: Eine Institution erwirbt ein Jahresabonnement und alle Zugangsberechtigten dieser Institution können die NMLJ über dasselbe NML-Benutzerkonto nutzen. Die Kosten hängen ab von der Wahl der Klangqualität (Premium: 320 kbit/s, Standard: 128 kbit/s) und der maximalen Anzahl an simultanen Nutzern. Institutionen sollten sich ein individuelles auf die aktuellen Begebenheiten (Budget, zu erwartende Nutzung, Anzahl potentieller Nutzer) zugeschnittenes Angebot einholen.

Das Prinzip: 1 Benutzerkonto für alle Zugangsberechtigten!

Die Institution erhält drei Logins: Administrator, Professor und Member.

NML Jazz für Einzelpersonen

Leider hat nicht jede Institution die Möglichkeit, die NMLJ im Abonnement zu erwerben.

Nicht immer hat der Einzelne Zeit und Lust sich in ein institutionelles Benutzerkonto einzuloggen, um dann möglicherweise keinen Zugriff zu bekommen, weil gerade alle simultanen Nutzerplätze belegt sind.

Deshalb haben auch Einzelpersonen die Möglichkeit ein NMLJ-Abonnement abzuschließen und zwar auf zwei Wegen: Online über die Webseite der NMLJ, oder Offline über eine der Kontaktpersonen in den jeweiligen Ländern.

Das Prinzip: 1 Benutzerkonto für 1 Zugangsberechtigten! Der NMLJ-Nutzer erhält einen Login für die persönliche Nutzung der NMLJ. Persönlich heißt nicht privat.

Ein Musikschullehrer darf demnach die NMLJ auch im Unterricht einsetzen, solange es sein Unterricht ist und ausschließlich er die NMLJ mit seinem persönlichen Benutzerkonto nutzt.

Bei Fragen zur NML Jazz stehen wir Ihnen jederzeit gerne zur Verfügung!

Ihr Kontakt

für Deutschland



René Zühlke
VP/Head of Digital
Division & Services

Naxos Deutschland Musik
& Video Vertriebs-GmbH
Gruber Straße 46b
85586 Poing

Email: rz@naxos.de
Tel.: +49 8121 22919-14
Mobil: +49 151 57689361



für Österreich



Michael Aigner
General Manager Naxos
Austria

Naxos Deutschland Musik
& Video Vertriebs-GmbH
Gruber Straße 46b
85586 Poing

Email: ma@naxos.de
Mobil: +43 664 1668909

