

# NAXOS

Music Library Jazz

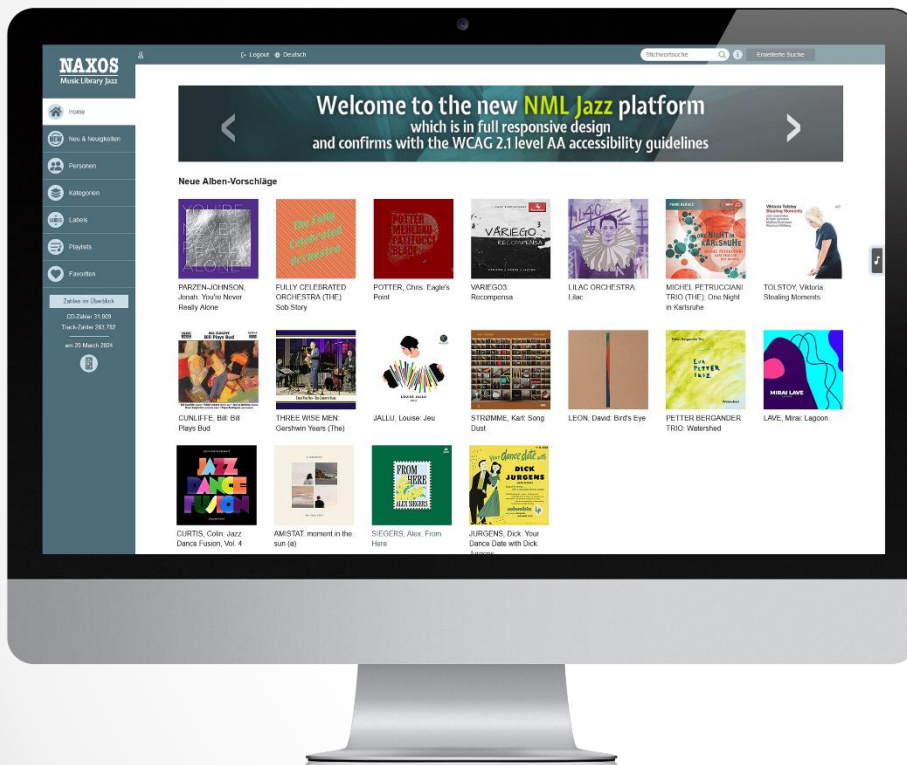
## NML Jazz

Einführung in eine der besten digitalen  
Bildungsressourcen für Jazz

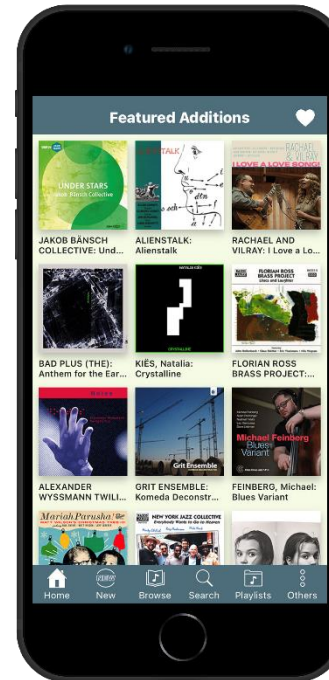
Autor: René Zühlke

VP/Head of Digital Division & Services @Naxos Deutschland

▶▶▶ [www.naxosmusiclibrary.com/jazz](http://www.naxosmusiclibrary.com/jazz) ◀◀◀



Browserversion



App-Version

# NML Jazz - Vorwort

Jazz, Jazzmusik ist vielfältig – um dieser Feststellung gerecht zu werden, wurde neben der NML (Klassik) einst die NML Jazz als eigenes Portal ins Leben gerufen nach dem Prinzip Musikdatenbank mit integriertem Musikstreamingservice. Neben den Klassikern der Jazz-Musikgeschichte haben hier auch die neueren und neuesten Jazz-Interpreten ihren Platz.

Zu finden sind u.a. Alben von Sonny Rollins, Thelonius Monk, John Coltrane, Miles Davis, Eric Dolphy, Charlie Parker, Max Roach, Charles Mingus, Bill Evans, Wes Montgomery, Booker T. and the MGs, Issac Hayes, Albert King, Little Milton, Little Richard, Art Tatum, Joe Pass, Ella Fitzgerald, Count Basie uvm.

Die aktuelle Version der NML Jazz ist mit neuester „responsive“ Design-Technik ausgestattet, so dass sich das Portal stets optimal an die Bildschirmgröße anpasst, egal ob man an einen Desktop-PC, ein Tablet oder Smartphone nutzt. Als Ergänzung zur Browser-Version kann auch die für mobile Endgeräte programmierte NML Jazz-App genutzt werden.

Im Folgenden werden die Eigenschaften und Funktionen der NML Jazz vorgestellt.

# NML Jazz - Eigenschaften

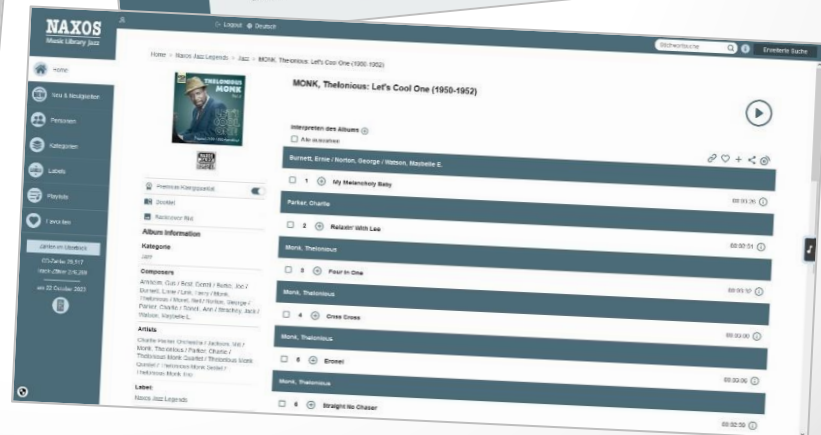
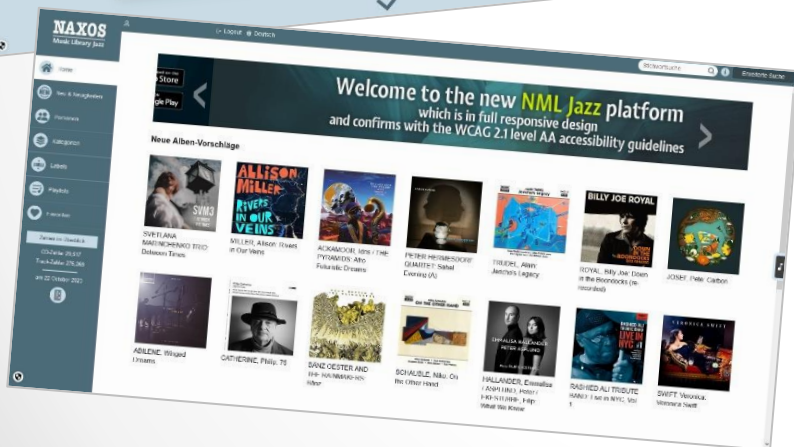
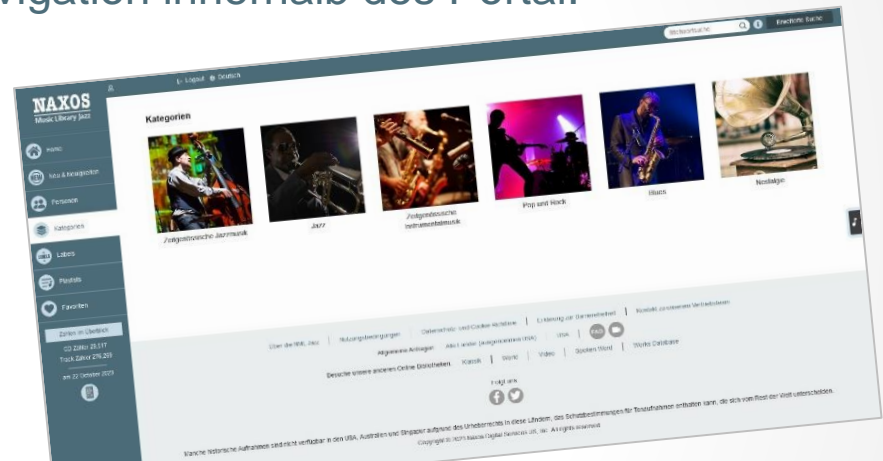
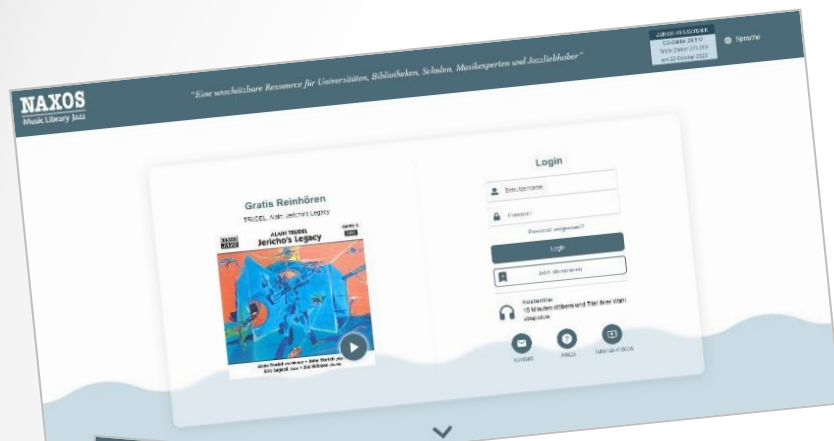
- Responsive Design / Layout
- Kurze Ladezeiten
- Übersichtliches und klares Menü auf der linken Seite
- „Home“ mit Hörempfehlungen der NMLJ-Redaktion
- „Neu & Neuigkeiten“: Neuheiten, Bestandserweiterungen und Nachrichten
- „Personen“: Komponisten und Musiker
- „Kategorien“: 6 Hauptkategorien
- „Favoriten“: Der individuelle Bereich für Nutzer zum Markieren von Tracks und/oder Alben.
- Integration des NMLJ-Players in das Library-Fenster, kein Pop-up-Fenster.
- Track-Warteschlange (Play Queue)
- Einfaches Anlegen von Playlists
- SMA (Student Member Account)
- Offline-Modus in der NMLJ-App

**DESIGN**



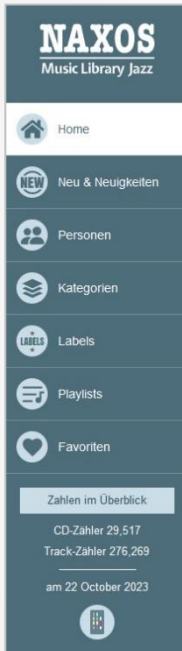
# NML Jazz - Browserversion

Design und Layout in einer zeitgemäßen Optik ermöglichen eine intuitive Navigation innerhalb des Portal.



# MENÜ

# NML Jazz - MENÜ



Das Menü befindet sich senkrecht auf der linken Seite und ist übersichtlich und klar konzipiert. Hinter den einzelnen Menüpunkten dieses Hauptmenüs finden sich viele spannende und detaillierte Inhalte.



**HOME**

# NML Jazz - HOME

**NAXOS**  
Music Library Jazz

Home  
Neu & Neuigkeiten  
Personen  
Kategorien  
Labels  
Playlists  
Favoriten

Zahlen im Überblick  
CD-Zähler 29.517  
Track-Zähler 276.269  
am 22 October 2023


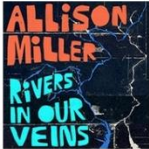

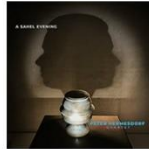

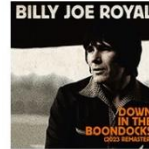






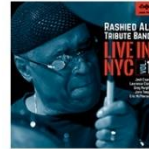

Logout Deutsch

Stichwortsuche Erweiterte Suche

## Welcome to the new NML Jazz platform

which is in full responsive design  
and confirms with the WCAG 2.1 level AA accessibility guidelines

### Neue Alben-Vorschläge

 <p><b>SVM3</b> BETWEEN THE TIMES</p> <p><b>SVETLANA MARINCHENKO TRIO:</b> Between Times</p>	 <p><b>ALLISON MILLER</b> RIVERS IN OUR VEINS</p> <p><b>MILLER, Allison:</b> Rivers in Our Veins</p>	 <p><b>ACKAMOOR</b> PYRAMIDS: Afro Futuristic Dreams</p> <p><b>ACKAMOOR, Idris / THE PYRAMIDS:</b> Afro Futuristic Dreams</p>	 <p><b>PETER HERMSDORF QUARTET:</b> Sahel Evening (A)</p> <p><b>PETER HERMSDORF QUARTET:</b> Sahel Evening (A)</p>	 <p><b>ALAIN TRUDEL</b> Jericho's Legacy</p> <p><b>TRUDEL, Alain:</b> Jericho's Legacy</p>	 <p><b>BILLY JOE ROYAL</b> DOWN IN THE BOONDOCKS (re-recorded)</p> <p><b>ROYAL, Billy Joe:</b> Down in the Boondocks (re-recorded)</p>	 <p><b>JOSEF, Pete:</b> Carbon</p>
 <p><b>ABILENE</b> Winged Dreams</p> <p><b>ABILENE:</b> Winged Dreams</p>	 <p><b>Philip Catherine</b> 75</p> <p><b>CATHERINE, Philip:</b> 75</p>	 <p><b>BANZ OESTER AND THE RAINMAKERS:</b> Banz</p> <p><b>BANZ OESTER AND THE RAINMAKERS:</b> Banz</p>	 <p><b>Niko Schauble</b> ON THE OTHER HAND</p> <p><b>SCHAUBLE, Niko:</b> On the Other Hand</p>	 <p><b>EMMALISA HALLANDER / PETER ASPLUND</b> What We Knew</p> <p><b>HALLANDER, Emmalisa / ASPLUND, Peter / EKESTUBBE, Filip:</b> What We Knew</p>	 <p><b>RASHIED ALI TRIBUTE BAND</b> LIVE IN NYC, Vol. 1</p> <p><b>RASHIED ALI TRIBUTE BAND:</b> Live in NYC, Vol. 1</p>	 <p><b>VERONICA SWIFT</b></p> <p><b>SWIFT, Veronica:</b> Veronica Swift</p>

Die Startseite begrüßt den Nutzer mit zahlreichen Hörempfehlungen, ausgewählt von der internationalen NMLJ-Redaktion.

**NEU &  
NEUIGKEITEN**

# NML - NEU & NEUIGKEITEN

**NAXOS**  
Music Library Jazz

Logout Deutsch

Stichwortsuche Erweiterte Suche

Neueste Zugänge Neuigkeiten

hinzugefügte Alben

Zeitspanne auswählen: 16 Oct 2023 - 22 Oct 2023

Anzeige: [Grid View] [List View]

**ALAMARTINE, Tatiana: Morning View**  
Katalog-Nr. NCD-4274  
Label Neuklang Records  
Kategorie Zeitgenössische Jazzmusik  
Komponist Alamartine, Tatiana  
Musiker Alamartine, Tatiana, Aubrun, Jocelyn, Dubois, Valeriane, Kamm, Nora, Ruault, Marion, Zabsonre, Wendlavim

**ALEXANDER, Eric: Two of a Kind (featuring Cecil Payne)**  
Katalog-Nr. 8712474113323  
Label Criss Cross Jazz  
Kategorie Zeitgenössische Jazzmusik  
Komponisten Alexander, Eric; Dennis, Matt; Duke, Vernon; Hazeltine, David; Payne, Cecil  
Musiker Alexander, Eric; Farnsworth, Joe; Hazeltine, David; Payne, Cecil; Webber, John

**ALEX HIELE PARIS JAZZ COMBO (THE): Clair de lune**  
Katalog-Nr. 197189169212  
Label Plaza Mayor Company Ltd.  
Kategorie Zeitgenössische Jazzmusik  
Komponist Hiele, Alex  
Musiker Alex Hiele Paris Jazz Combo, The

**ALLEN, J.D.: This**  
Katalog-Nr. SAVANT-CD2209  
Label Savant Records  
Kategorie Zeitgenössische Jazzmusik  
Komponist Allen, J.D.

Home  
Neu & Neuigkeiten  
Personen  
Kategorien  
Labels  
Playlists  
Favoriten  
Zahlen im Überblick  
CD-Zähler 29.517  
Track-Zähler 276.269  
am 22 October 2023

Im „Neu & Neuigkeiten“-Bereich werden Bestandserweiterungen (Neueste Zugänge) aufgelistet, wahlweise in Listen- oder Detailansicht, und Neuigkeiten (zumeist Ankündigungen über neue Musiklabels) veröffentlicht.

# NML Jazz - NEUIGKEITEN

**NAXOS**  
Music Library Jazz

Logout Deutsch

Stichwortsuche Erweiterte Suche

Neueste Zugänge **Neuigkeiten**

**15<sup>th</sup> December 2022**

**Guerilla Records Joins NML Jazz**  
Guerilla Records is a Czech label run by Vladimír Drápal a.k.a. Lábus. The recordings focus on alternative and underground rock, including reissues of archive recordings.

**24<sup>th</sup> November 2022**

**Prodejhubu.cz Joins NML Jazz**  
Prodejhubu.cz is a project of SUPRAPHON a.s., one of the oldest and largest music publishers in the Czech Republic. They help bands and performers to make their music available in digital platforms worldwide.

**25<sup>th</sup> August 2022**

**Amor Indiano Joins NML Jazz**  
Amor Indiano is a world music label distributed by Independent Digital with Latin music albums featuring artists such as Daniel Santos, Mon Rivera and Cuco Sánchez.

**21<sup>st</sup> April 2022**

**Just Listen Records Joins NML Jazz**  
Jared Sacks who is the founder, producer and engineer of Channel Classics, founded the jazz label Just Listen Records together with his son Jonas Sacks in 2015 who produces the recordings.

**Nutone Music Joins NML Jazz**  
Music to inspire! Artists of Nutone Music include Krishna Das, Jai Uttal, Wah, Donna De Lory, Bhagavan Das, Wade Morissette, David Newman, Reema Datta, and Sean Johnson Band.

**Summerfold Joins NML Jazz**  
Summerfold was founded by drummer, writer and bandleader Bill Bruford in 2004 to document his extensive solo career in jazz. Both Summerfold and Winterfold Records are divisions of Bill Bruford Productions Ltd.

**17<sup>th</sup> February 2022**

Zahlen im Überblick  
CD-Zähler 29.517  
Track-Zähler 276.269  
am 22 October 2023

Im „Neu & Neuigkeiten“-Bereich finden sich Nachrichten und Infos zu neuen Musiklabels unter „Neuigkeiten“

**PERSONEN**

# NML Jazz - PERSONEN

The screenshot shows the NAXOS Music Library Jazz website interface. The top navigation bar includes the NAXOS logo, a search bar with 'Stichwortsuche' and 'Erweiterte Suche' options, and a language selector set to 'Deutsch'. The left sidebar contains navigation links for Home, Neu & Neuigkeiten, Personen, Kategorien, Labels, Playlists, and Favoriten. The main content area is titled 'Personen' and features a grid of names. A red box highlights the 'Komponisten' and 'Musiker' tabs at the top of the grid. Another red box highlights a search input field on the right side of the grid, labeled 'Komponisten eingeben'. Below the tabs is an alphabetical index from A to Z, with 'A' selected. The grid lists names in six columns, starting with 'a kid named rufus' in the first column and 'Arvizu, Reginald' in the sixth column.

Komponisten Musiker					
A	B	C	D	E	F
a kid named rufus,	Aguiar, Frank	Algueró, Augusto	Amereller, Paul	Anthony, Ron	Arvizu, Reginald
A P., Mario	Aguiar, Jairo	Alguire, Danny	Americano, Luiz	Anthony, Victor	Arvizu, Rita
A P., Yan	Aguiar, Leonardo	All Lahji, Yahya	Amerikaresa, Petter Jossons	Anto,	Arwis, Efrý
A.S., Cecep	Aguiar Porrás, José	Ali, Azam	Amerongen, Simon van	Antoine, DaMone Arnold	Arwtes, Loretta O.
Aagaard, Thorvald	Aguiar, Frolan	Ali, Hassan Ibn	Ames, Morgan	Antoine, Marc	Arzonia, Joe
Aagaard-Nilsen, Torstein	Aguiar, Grégoire	Ali, Rashied	Amezcuza, Ramon	Antoine, Stephanie	Asanov, Suad
Aagre, Froy	Aguiar, Juan Jesús	Alias	Amidon, Sam	Antolí, Oscar	Asante, Kimathi
Aaken, Van	Aguié, Luis	Alias, Don	Amigo, Cristian	Antonini, Charly	Asante, Okyerema
Aaltoila, Heikki	Aguilera de Heredia, Sebastian	Alibo, Michel	Amigo, Vicente	Antón Álvarez, José	Asatrian, Karen
Aaron, Anna	Aguilera Valadez, Alberto	Alice, Jocelyn	Amirault, Greg	Anton, Alan	Asberg, Rodney
Aaron, Jack	Aguilera,	Alimov, Nijazi	Amirault, Steve	Anton, Matthias	Asbjørnsen, Hilde Louise
Aaron, Robert	Aguilera, Christina	Alisson,	Amirov, Fikret	Antoniades, Emilia	Asbury, Kristin
Aarons, Sarah	Aguilera, Gene	Alix, Victor	Ammirato, Silvia	Antonino, Larry	Ascencio, G. Tio Tem
Aaronson, Irving	Aguirre,	Aliyev, Vagif	Ammons, Albert	Antonio Jr., Odelio	Asch, Rachel van
Aarset, Eivind	Ágústsdóttir, Kristín	Aljaz, Julija	Ammons, Gene	Antonio, Luis	Ascher, Kenneth
Aarum, Anders	Agyapon, Amma Whatt	Alka, Jacek	Amnefors, Ewert	Antonio, Luiz	Ascione, Matthew G.
Aas, Tore	Aharoni, D.	Alkalos, Giorgos	Amofah, Bridget	Antoniou, Georgios	Asenlof, Zofia William
Abad, Yvo	Ahbez, Eden	Alkan, Charles-Valentin	Amorim, Jair Pedrinha de Carvalho	Antonius, Groen	Aserud, Bent
Abalos, Hermanos	Ahde, Sverker	Aike, Bjorn	Amorim, Pedro	Antonoff, Jack	Asgarian, Rouzbeh
Abao, Rick	Ahern, Melissa Mary	Allaba,	Amorim, Petrucio	Antonsen, Claes	Asgeirsson, Jon
Abarbanel-Wolff, Ben	Ahlert, Fred	Allalone, Tom	Amorin, Ayrton	Antonsen, Ole Edvard	Ash, Daniel
Abasi, Tosin	Ahlgren, Magnus	Allan, Edgar	Amoruso, Rob	Antony, Nqabazzani	Ash, Paul
Abate, Greg	Ahlin,	Allan, Eldon	Amos, Tori	Antoun, Ramy	Ashby,

A-Z-Register für Komponisten und Musiker sind unter „Personen“ zu finden. Ein Extra-Suchschlitz auf der rechten Seite ermöglicht die Suche innerhalb des jeweiligen A-Z-Registers und zwar Alphabet-übergreifend und nicht nur im gerade aktiven Buchstaben.

# KATEGORIEN



# NML Jazz - KATEGORIEN

The screenshot displays the NAXOS Music Library Jazz website interface. The top navigation bar includes the NAXOS logo, user account options (Logout, Deutsch), a search bar with 'Stichwortsuche' and 'Erweiterte Suche' buttons, and a user profile icon. The left sidebar menu features icons and labels for Home, Neu & Neuigkeiten, Personen, Kategorien (highlighted), Labels, Playlists, and Favoriten. Below the menu, a 'Zahlen im Überblick' section shows 'CD-Zähler 29.517' and 'Track-Zähler 276.269' as of 'am 22 October 2023'. The main content area is titled 'Kategorien' and features six category tiles, each with a representative image and a caption: 'Zeitgenössische Jazzmusik' (double bass player), 'Jazz' (trumpeter), 'Zeitgenössische Instrumentalmusik' (trumpet ensemble), 'Pop und Rock' (silhouetted band), 'Blues' (saxophone player), and 'Nostalgie' (gramophone). The footer contains a grid of links: 'Über die NML Jazz', 'Nutzungsbedingungen', 'Datenschutz- und Cookie-Richtlinie', 'Erklärung zur Barrierefreiheit', and 'Kontakt zu unserem Vertriebsteam'. Below this is a section for 'Allgemeine Anfragen' with links for 'Alle Länder (ausgenommen USA)', 'USA', 'FAQ', and a chat icon. Further down are links for 'Besuche unsere anderen Online-Bibliotheken: Klassik | World | Video | Spoken Word | Works Database'. A 'Folgt uns:' section includes Facebook and Twitter icons. A disclaimer at the bottom states: 'Manche historische Aufnahmen sind nicht verfügbar in den USA, Australien und Singapur aufgrund des Urheberrechts in diese Ländern, das Schutzbestimmungen für Tonaufnahmen enthalten kann, die sich vom Rest der Welt unterscheiden.' The copyright notice reads: 'Copyright © 2023 Naxos Digital Services US, Inc. All rights reserved.'

Unter diesem Menüpunkt kann der Nutzer sechs Kategorien direkt ansteuern.

# NML Jazz - Kategorien / Jazz

The screenshot shows the NAXOS Music Library Jazz website interface. The top navigation bar includes the NAXOS logo, a user profile icon, a language selector set to 'Deutsch', and a search bar with 'Erweiterte Suche' (Advanced Search) options. The left sidebar contains navigation links for Home, Neu & Neuigkeiten (New & News), Personen (People), Kategorien (Categories), Labels, Playlists, and Favoriten (Favorites). The main content area displays the 'Kategorien > Jazz' page. A search filter bar shows 'Alle' (All) and a list of letters from A to Z, along with 'Andere' (Others). Below this, it indicates '2,552 Ergebnisse gefunden' (2,552 results found) and provides pagination controls for page 1 of 128. The album list is presented in a table with two columns: 'Albumtitel' (Album Title) and 'Katalog-Nr.' (Catalog Number). The albums are sorted alphabetically by title.

Albumtitel	Katalog-Nr.
AARON SACHS' SEXTET / HANK D'AMICO'S QUARTET: We Brought Our Axes	BCP7
ABBEY LINCOLN: ABBEY IS BLUE	OJCCD-069-2
ABBOTT, Bea / HAL OTIS QUINTET: Too, Too Marvelous (The)	8427328608251
ABDUL-MALIK, Ahmed: 4 Classic Albums	191773143503
ABDUL-MALIK, Ahmed: East Meets West	828768210628
ABDUL-MALIK, Ahmed: East Meets West	191773162337
ABDUL-MALIK, Ahmed: Jazz Sahara	191773161347
ADA MOORE: ADA MOORE	OJCCD-1701-2
ADAMS, Pepper: Walk with Me	645347716322
ADDERLEY, Cannonball: Bohemia After Dark	3700551702015
ADDERLEY, Cannonball: Bon Voyage	645347723528
ADDERLEY, Cannonball / JACKSON, Milt: Things Are Getting Better (1958)	OJCCD-032-2
ADDERLEY, Nat: Tied Up	645347726628
AHMED ABDUL-MALIK: JAZZ SAHARA	OJCCD-1820-2
ALBAM, Manny: Jazz Workshop (The)	196589592491
ALBERT KING / OTIS SPANN / WILLIE DIXON / BILLY BOY ARNOLD / SUNNYLAND SLIM: WINDY CITY BLUES	SCD-8612-2
AL CASEY: BUCK JUMPIN'	OJCCD-675-2
AL COHN AND HIS CHARLIE'S TAVERN ENSEMBLE / SHORTY ROGERS AND HIS AUGMENTED GIANTS: East Coast - West Coast Scene	196589849557

Innerhalb einer Kategorie werden Alben alphabetisch sortiert aufgelistet.

# LABELS

# NML Jazz - LABELS

The screenshot shows the NAXOS Music Library Jazz website interface. The top navigation bar includes the NAXOS logo, a user profile icon, a 'Logout' button, a language selector set to 'Deutsch', a search bar with 'Stichwortsuche' and a magnifying glass icon, and a link for 'Erweiterte Suche'. The left sidebar contains navigation links for Home, Neu & Neuigkeiten, Personen, Kategorien, Labels (highlighted), Playlists, and Favoriten. Below the sidebar is a 'Zahlen im Überblick' section with statistics for CD-Zähler (29,517) and Track-Zähler (276,269) as of October 22, 2023.

The main content area is titled 'Labels' and features an A-Z register. The register is organized into columns for each letter: A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z, and Andere. The 'A' column is currently active. A search bar on the right side of the register, labeled 'Nach Musiklabel suchen', is highlighted with a red box. The labels listed include Naxos, Naxos Historical, Naxos Jazz, Naxos Jazz Archives, Naxos Jazz Legends, Naxos Nostalgie, Naxos Rock Legends, Naxos World Music, ABC Classics, Acid Jazz UK, Acoustic Music Records, Acqua Records, ACT Music and Vision, Adam Records, ADLIB, aeon, Affinity, Agnas, Agogo Records, Alba, Albany, Alex Wilson Records, Alfred Music Publishing, Call It Anything, Cambria, Camey Records, Campion Cameo, Canadian Music Centre Distribution Service, Cantaloupe Music, Capriccio, Caprice, Carpe Diem, Carpe Diem (Sweden), Castigo Classic Recordings, CBC, CDK Music Classical, Celestial Harmonies, Cellar Live, Centaur, Centrediscs, Centretracks, Challenge Classics, Challenge Jazz, Challenge Records, Challenge Records - A Records, Challenge Records - Double Moon Records, Challenge Records - Intuition, FANCYMUSIC, Fantasy, Fedora Records, Fergus Records, Fidelio Musique, Filharmonia im. M. Karłowicza w Szczecinie, Finetone, Finlandia, Finngospel, Firehouse 12 Records, First Hand Records, Fleur de Son, FLOATmusic, Florestan, Fogel Musik, Fondamenta, Foom Music, Footprint Records, Fortuna Records, For Tune, Fra Bernardo, Fredenwall Music Productions, Fresh Sound New Talent, Fresh Sound Records, Fuga Libera, Label Bleu, Label G, Laborie, Labor Records, La Buissonne, Ladybird Production, Lantern Music, Laplace Records, LAWO Classics, Leo Records, LEPM Digital, Linn Records, Linus Entertainment, Linx Music, Little Beat Records, little(j)music, LIV Produktion, LJ Records, Longhorn Music, Long Play Records, Loop Records, LSO Live, Luna Music, M, Palmetto Records, Pandana Records, Panoramic Recordings, Paradise Music, Paraty, Parlophone Records, PASCHERecords, Pathway Records, Penguin Cafe, PentaTone, Phala Music, Phono Suecia, Pierian Recording Society, Pinehill, Pinehouse Records, Pipistrelle Music, Pixie Pace Records, PJMD, Planet E Communications, Platinum, Plaza Mayor Company Ltd., Poiskie Radio, Portugal - CNM, Prescott Records, Prodejhubbu.cz, Tableau Records, TACET Musikproduktion, taktil, Tantara Records, TCB - The Montreux Jazz Label, Teldec, Têles Music, Telos Music, Telstar, Tercet, Termmusik, The Gift of Music, The Gothenburg Combo, The Listening Room, The Royal Potato Family, Thorofon, Tip Toe, TMD Records, Todoroki Jazz Records, Tonic Records, Touche Music, Trippin 'n' Rhythm Records, Trustkill, Tudor, Ty Cerdd.

Hier findet man ein A-Z-Register für Musiklabel. Ein Extra-Suchschlitz auf der rechten Seite ermöglicht die Suche innerhalb des A-Z-Registers Alphabet-übergreifend und nicht nur im gerade aktiven Buchstaben.

# PLAYLISTS



# NML Jazz - PLAYLISTS

The screenshot shows the NAXOS Music Library Jazz interface. The top navigation bar includes the NAXOS logo, a search bar with the text "Stichwortsuche", and a language selector set to "Deutsch". The sidebar on the left contains navigation icons for Home, Neu & Neuigkeiten, Personen, Kategorien, Labels, Playlists, and Favoriten. The main content area displays "NML Jazz Playlists" with a search bar and a "Student / Member Account" section with "Login" and "Registrieren" buttons. Below this, there is a breadcrumb trail "Playlists > NML Jazz Playlists > Christmas" and a list of folders under "Ordner". The "Christmas (5)" folder is selected, showing a list of five playlists with columns for "Nr.", "Playlist Name", "Tracks", and "Dauer".

	Nr.	Playlist Name	Tracks	Dauer
☐	1	Jazzy Christmas Party 2015	60	03:49:31
☐	2	NML Jazz Christmas 2014	20	01:18:46
☐	3	A Jazz Christmas	16	01:10:08
☐	4	A Jazz Christmas, Part 2	16	00:54:25
☐	5	A Jazz Christmas, Part 3	16	01:01:47

Im Playlistbereich findet der Nutzer Playlists der NMLJ-Redaktion, ggf. Playlists seiner Institution und selbst erstellte Playlists. NMLJ-Nutzer, die einen institutionellen NMLJ-Zugang nutzen, können sich schnell und unkompliziert einen persönlichen Student Member Account zulegen und dann eigene Playlists erstellen.

# FAVORITEN

# NML Jazz - FAVORITEN

The screenshot shows the NAXOS Music Library Jazz interface. The top navigation bar includes 'Logout', 'Deutsch', a search bar, and 'Erweiterte Suche'. The left sidebar contains navigation options: Home, Neu & Neuigkeiten, Personen, Kategorien, Labels, Playlists, and Favoriten (highlighted). Below the sidebar, there is a 'Zahlen im Überblick' section with statistics: CD-Zähler 29.517, Track-Zähler 276.269, and a date 'am 22 October 2023'. The main content area is titled 'Favoriten' and displays a list of 13 favorite albums. Each album entry includes a checkbox, the album title, and the date it was added. The 'Favoriten' menu item in the sidebar is highlighted with a heart icon.

Albumtitel	hinzugefügt am
<input type="checkbox"/> RANTALA, Iiro: Potsdam	2022-3-25
<input type="checkbox"/> HELGE LIEN TRIO: Revisited	2022-3-25
<input type="checkbox"/> WAYNE, Kenny: Blues From Chicago to Paris	2022-3-25
<input type="checkbox"/> FANTASTISCHE FRAUEN	2022-3-25
<input type="checkbox"/> COLE, Nat King: Simply ... King Cole!	2020-4-6
<input type="checkbox"/> ARTCRIME: Artcrime	2020-4-6
<input type="checkbox"/> BALLADS - Take Five	2020-4-6
<input type="checkbox"/> MONK, Thelonious: Let's Cool One (1950-1952)	2020-4-6
<input type="checkbox"/> JAZZRAUSCH BIGBAND: Beethoven's Breakdown	2020-4-6
<input type="checkbox"/> ALTER, Myriam / THYS, Nicolas: It Takes Two	2020-4-6
<input type="checkbox"/> WEBB, Joe: For Everything Else	2020-4-6
<input type="checkbox"/> ZEITEL, Elian: Honig im Tee	2020-4-6
<input type="checkbox"/> ALLEN, Tony / MASEKELA, Hugh: Rejoice	2020-4-6

Der „Favoriten“-Bereich: Hier kann der Nutzer Lieblingstracks oder -alben speichern. Bei institutionellen NMLJ-Zugängen ist hierfür ein Student Member Account (SMA) erforderlich, den sich jeder Nutzer innerhalb der NMLJ unter ‚Playlists‘ anlegen kann.



# ALBUMSEITE

# NML Jazz - ALBUMSEITE

The screenshot shows the NAXOS Music Library Jazz website interface. The top navigation bar includes the NAXOS logo, a user profile icon, a language selector (Deutsch), and a search bar. The breadcrumb trail reads: Home > Naxos Jazz Legends > Jazz > MONK, Thelonious: Let's Cool One (1950-1952).

The main content area is divided into several sections:

- Album Cover:** A small image of the album cover for 'Let's Cool One' by Thelonious Monk.
- Album Information:** A section with a toggle for 'Premium Klangqualität', a 'Booklet' icon, and a 'Backcover Bild' icon.
- Kategorie:** Jazz.
- Composers:** A list of composers including Amheim, Gus / Best, Denzil / Burke, Joe / Burnett, Ernie / Link, Harry / Monk, Thelonious / Moret, Neil / Norton, George / Parker, Charlie / Ronell, Ann / Strachey, Jack / Watson, Maybelle E.
- Artists:** A list of artists including Charlie Parker Orchestra / Jackson, Milt / Monk, Thelonious / Parker, Charlie / Thelonious Monk Quartet / Thelonious Monk Quintet / Thelonious Monk Sextet / Thelonious Monk Trio.
- Label:** Naxos Jazz Legends.

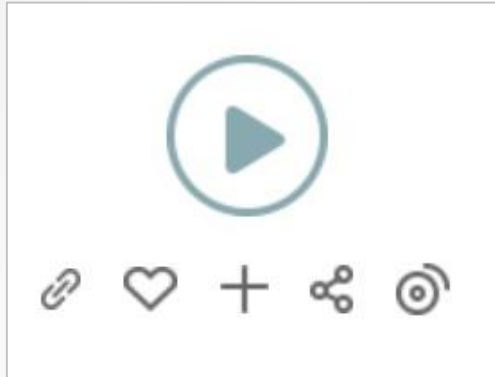
The tracklist is displayed below the album information, with each track highlighted in a dark blue bar:

- 1 My Melancholy Baby (00:03:26)
- 2 Relaxin' With Lee (00:02:51)
- 3 Four In One (00:03:32)
- 4 Criss Cross (00:03:00)
- 5 Eronel (00:03:06)
- 6 Straight No Chaser (00:02:59)

A large play button is prominently displayed in the top right corner of the tracklist area, enclosed in a red box. Below the play button are icons for sharing, heart, plus, and other functions.

Auf einer Albumseite wird das Abspielen von Tracks gestartet. Der große Abspielbutton ist klar und deutlich sichtbar. Klickt man auf Play, ohne vorherige Trackauswahl, beginnt der NMLJ-Player das gesamte Album abzuspielen. Unterhalb des Abspielbuttons stehen weitere Funktionen zur Verfügung.

# NML Jazz - ALBUMSEITE



## Sechs Funktionen rund um Tracks



Play-Button



Statische Links anzeigen



Tracks zu Favoriten  
hinzufügen



Tracks zu Playlists  
hinzufügen



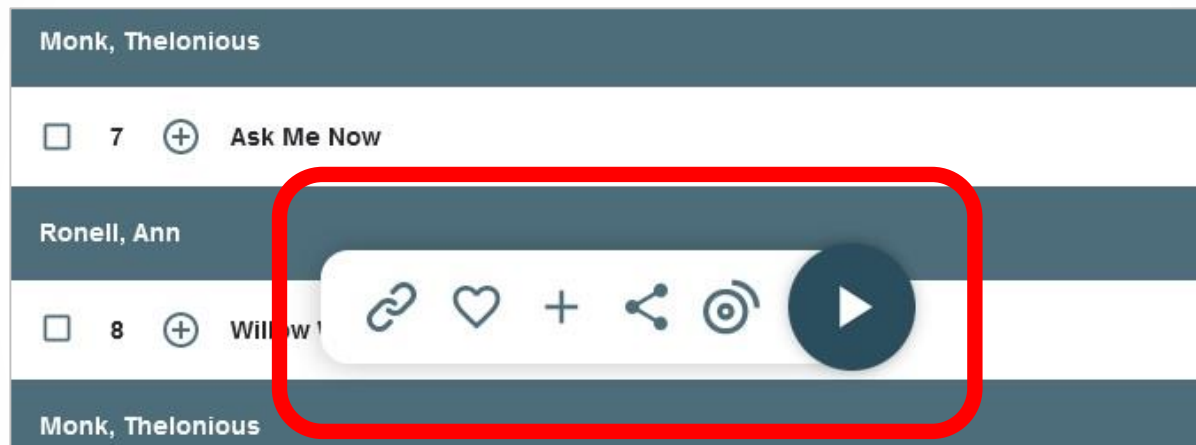
Tracks bei Facebook  
und/oder Twitter teilen



Tracks zur Warteschlange  
(Play Queue) hinzufügen

# NML Jazz - ALBUMSEITE

## Floating bar – Fließende Leiste



Diese Leiste (Floating bar) wird eingeblendet, wenn der Nutzer eine Albumseite herunterscrollt. Wenn ein Track weiter unten ausgewählt wird, muss der Nutzer nicht wieder bis ganz nach oben scrollen, um eine Aktion wie „Play“ durchzuführen.

**PLAYER**

# NML Jazz - NMLJ-Player

Der NMLJ-Player und die Warteschlange (Play Queue) sind immer nur einen Klick entfernt und können fließend ein- und wieder ausgeblendet werden und zwar per Klick auf das Pfeil-Symbol an der rechten Seite. Dieses wird stets angezeigt unabhängig davon, welche Seite gerade geöffnet ist.

Wird der NMLJ-Player während der Musikwiedergabe minimiert, wird die Musik weiter abgespielt. Der Nutzer kann alle Unterseiten der NMLJ aufrufen ohne dass der Stream beendet wird. Mit Tastaturbefehlen befehlen kann die Musikwiedergabe gestartet oder beendet werden ohne, dass der NMLJ-Player eingeblendet ist.

# NML Jazz - NML-Player

Home > Naxos Jazz Legends > Jazz > MONK, Thelonious: Let's Cool One (1950-1952)



Premium Klangqualität

Booklet

Backcover Bild

## Album Information

### Kategorie

Jazz

### Composers

Arnheim, Gus / Best, Denzil / Burke, Joe / Burnett, Ernie / Link, Harry / Monk, Thelonious / Moret, Neil / Norton, George / Parker, Charlie / Ronell, Ann / Strachey, Jack / Watson, Maybelle E.

### Artists

Charlie Parker Orchestra / Jackson, Milt / Monk, Thelonious / Parker, Charlie / Thelonious Monk Quartet / Thelonious Monk Quintet / Thelonious Monk Sextet / Thelonious Monk Trio

### Label:

Naxos Jazz Legends

## MONK, Thelonious: Let's Cool One (1950-1952)



### Interpreten des Albums +

Alle auswählen



Burnett, Ernie / Norton, George / Watson, Maybelle E.

1 + My Melancholy Baby 00:03:26 i

Parker, Charlie

2 + Relaxin' With Lee 00:02:51 i

Monk, Thelonious

3 + Four In One 00:03:32 i

Monk, Thelonious

4 + Criss Cross 00:03:00 i

Monk, Thelonious

5 + Eronel 00:03:06 i

Monk, Thelonious

6 + Straight No Chaser 00:02:59 i



# NML Jazz - Warteschlange

The screenshot shows the NAXOS Music Library Jazz interface. At the top, there's a search bar and a 'Erweiterte Suche' button. The main content area is titled 'Warteschlange' (Queue) and features a 'Player verbergen' (Hide Player) button. Below this, a list of tracks is displayed, including 'Burnett: My Melancholy Baby' and 'Parker: Relaxin' With Lee'. Each track has a trash icon in the top right corner, which is highlighted by a red box. The left sidebar contains navigation options like 'Home', 'Neu & Neuigkeiten', 'Personen', 'Kategorien', 'Labels', 'Playlists', and 'Favoriten'. The 'Favoriten' button is also highlighted by a red box. At the bottom, a music player is visible, showing the current track 'Burnett: Norton: Watson: My Melancholy Baby' and a progress bar.

Warteschlange und NMLJ-Player sind auf einer Seite vereint. Über das Papierkorbsymbol lassen sich Tracks aus der Warteschlange entfernen.



Player einblenden















Player ausblenden



# NML Jazz - NML-Player



## Funktionen:

- Shuffle-Modus: Aus  ; An 
- Play/Pause-Button: Play  ; Pause 
- Skip-Buttons: Vorheriger Track  / Nächster Track 
- 10 Sekunden vor  und zurück 
- Repeat-Modus: Aus  ; Alles  ; 1 Track 
- Lautstärkeregler 
- Timeline (manuelle Navigation innerhalb des Tracks)



# SHORTCUT KEYS

# NML Jazz - Shortcut keys

Mit Tastenkombinationen lassen sich bestimmte Befehle ohne Anwendung der Computermaus ausführen wie Play/Pause, Nächster Track (Skip to next track), Zurück zu vorherigem Track (Skip back 1 track), Lautstärke erhöhen (Volume up), Lautstärke senken (Volume down), Maximale Lautstärke (Maximum volume) und Ton ausschalten (Mute).

Hier sind die Shortcuts für Windows und Apple-Tastatur:

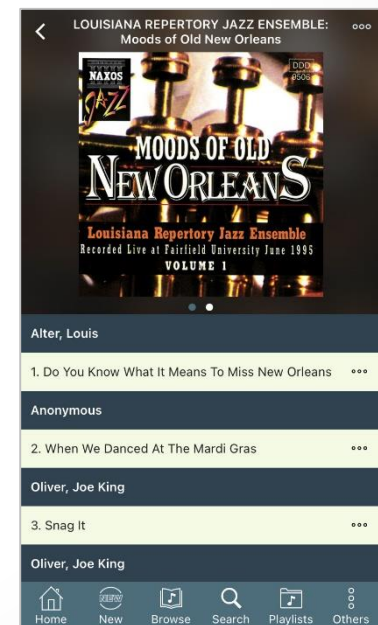
## New feature: Shortcut keys are now available to quickly control music playback on NML Jazz



# NMLJ-APP

# NML Jazz - NMLJ-APP

Als Ergänzung zur Browserversion ist die mobile NMLJ-App zu empfehlen. Sie ist sowohl für mobile Endgeräte mit iOS- als auch Android-Betriebssystem erhältlich. Sie verfügt auch über die sehr beliebte Offline-Funktionalität. D.h., Tracks, Alben und Playlists können offline in der NMLJ-App gespeichert und abgespielt werden, wenn keine Internet-Verbindung besteht.




# NML Jazz - NML-APP

Für iOS ► <https://apps.apple.com/de/app/nml-jazz/id347524744>

Für Android ► <https://play.google.com/store/apps/details?id=com.naxos.nmlj>


App Store Vorschau



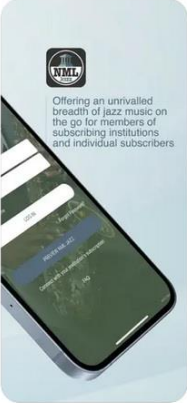
**NML Jazz** (4+) 12  
Naxos Digital Services Ltd.

Gratis


Screenshots iPad iPhone



**NAXOS**  
Music Library Jazz




Offering an unrivalled breadth of jazz music on the go for members of subscribing institutions and individual subscribers



Featured Additions

Browse and search the 25,500+ albums, including latest releases added weekly



Inclue in jazz music of different sub-genres

Categories

- Contemporary Jazz
- Jazz
- Contemporary Instrumental
- Blues

# NML Jazz

Naxos


1000+ Downloads

USK ab 12 Jahren

Installieren

Teilen

Auf die Wunschliste



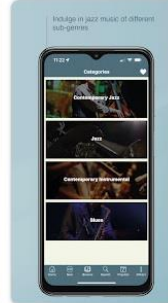
**NAXOS**  
Music Library Jazz




Offering an unrivalled breadth of jazz music on the go for members of subscribing institutions and individual subscribers



Browse and search the 25,500+ albums, including latest releases added weekly



Inclue in jazz music of different sub-genres



Now features include a top 50 favorite tracks, access to live and advanced search engine

# REPERTOIRE

# REPERTOIRE

Die Naxos Music Library Jazz begann im Jahr 2005 mit dem Katalog des Labels Naxos. Mit der Zeit kamen immer mehr Plattenfirmen mit ihren Inhalten dazu, so dass wir inzwischen von einem labelübergreifenden Portal mit nahezu ‚Vollsortiment‘ sprechen.



## Aktueller Bestand (Februar 2024):

30.000 Alben in CD-Länge

282.000 Tracks

32.000 Musiker

620 Musiklabels (Plattenfirmen)



# ABOMODELLE

# NML Jazz für Institutionen

Die Naxos Music Library Jazz ist hinsichtlich ihrer Grundidee eine digitale Bildungsressource für Bildungsinstitutionen. Darunter fallen Universitäten, Hochschulen, Konservatorien, Bibliotheken, Musikschulen, Schulen, Orchester, Chöre, Künstleragenturen, Opern- und Konzerthäuser, Musikfestivals, Musikwettbewerbe, Musikvereine und -verbände etc.

**Das Konzept:** Eine Institution erwirbt ein Jahresabonnement und alle Zugangsberechtigten dieser Institution können die NMLJ über dasselbe NML-Benutzerkonto nutzen. Die Kosten hängen ab von der Wahl der Klangqualität (Premium: 320 kbit/s, Standard: 128 kbit/s) und der maximalen Anzahl an simultanen Nutzern. Institutionen sollten sich ein individuelles auf die aktuellen Begebenheiten (Budget, zu erwartende Nutzung, Anzahl potentieller Nutzer) zugeschnittenes Angebot einholen.

**Das Prinzip:** 1 Benutzerkonto für alle Zugangsberechtigten!

Die Institution erhält drei Logins: Administrator, Professor und Member.

# NML Jazz für Einzelpersonen

Leider hat nicht jede Institution die Möglichkeit, die NMLJ im Abonnement zu erwerben. Nicht immer hat der Einzelne Zeit und Lust sich in ein institutionelles Benutzerkonto einzuloggen, um dann möglicherweise keinen Zugriff zu bekommen, weil gerade alle simultanen Nutzerplätze belegt sind.

Deshalb haben auch Einzelpersonen die Möglichkeit ein NMLJ-Abonnement abzuschließen und zwar auf zwei Wegen: Online über die Webseite der NMLJ, oder Offline über eine der Kontaktpersonen in den jeweiligen Ländern.

**Das Prinzip:** 1 Benutzerkonto für 1 Zugangsberechtigten! Der NMLJ-Nutzer erhält einen Login für die persönliche Nutzung der NMLJ. Persönlich heißt nicht privat. Ein Musikschullehrer darf demnach die NMLJ auch im Unterricht einsetzen, solange es sein Unterricht ist und ausschließlich er die NMLJ mit seinem persönlichen Benutzerkonto nutzt.

# Einzellizenz

## Klangqualität Premium:

#	Konditionen
A	14,28 € pro Monat
B	142,80 € pro Jahr

## Klangqualität Standard:

#	Konditionen
C	9,52 € pro Monat
D	95,20 € pro Jahr

Bei Fragen zur NML Jazz stehen wir  
Ihnen jederzeit gerne zur Verfügung!

## Ihr Kontakt

### für Deutschland



René Zühlke  
VP/Head of Digital  
Division & Services

Naxos Deutschland Musik  
& Video Vertriebs-GmbH  
Gruber Straße 46b  
85586 Poing

Email: [rz@naxos.de](mailto:rz@naxos.de)  
Tel.: +49 8121 22919-14  
Mobil: +49 151 57689361



### für Österreich



Michael Aigner  
General Manager Naxos  
Austria

Naxos Deutschland Musik  
& Video Vertriebs-GmbH  
Gruber Straße 46b  
85586 Poing

Email: [ma@naxos.de](mailto:ma@naxos.de)  
Mobil: +43 664 1668909

