

Informationsbroschüre 2019

# NAXOS MUSIC LIBRARY

[www.NaxosMusicLibrary.com](http://www.NaxosMusicLibrary.com)

[www.NML3.NaxosMusicLibrary.com](http://www.NML3.NaxosMusicLibrary.com) (beta)

---

**Die weltweit größte Online-Datenbank  
für klassische Musik mit integriertem  
Musikstreamingservice**

---

**Mit einem Gesamtrepertoire von über 100.000  
Werken aus allen Epochen der Musikgeschichte.  
Komplette Kataloge und ausgewählte Titel von  
Naxos und über 800 weiteren eigenständigen  
Plattenfirmen/Labels.**

---



HIER BIST DU  
AUF DER  
RICHTIGEN SEITE!

# Musikstreaming: Nutzungsrecht statt Besitz

Im Jahr 2004 startete mit der **Naxos Music Library** die weltweit größte Online-Datenbank für klassische Musik mit integriertem Musikstreamingservice. Von Naxos-Gründer Klaus Heymann war die Entwicklung des Webportals mit der Fokussierung auf „Streaming“ ein mutiger Schritt in Zeiten, die nach der ersten Digitalisierungswelle annähernd ungewiss waren. Die NML-App zur Nutzung der NML auf einem mobilen Endgerät ist inzwischen eine lohnenswerte Ergänzung zur NML-Browserversion. Die App ermöglicht den einfachen und ortsunabhängigen Zugriff. Eine neue zeitgemäße Oberfläche, mit neuen Funktionen und Navigationsmöglichkeiten, erwartet die Nutzer im Jahr 2019, wenn die NML 3 parallel zur aktuellen NML 2 freigeschaltet wird.

Neben den hauseigenen Naxos-Labels sind über **870** weitere eigenständige Musiklabels dabei, die mit ihren gesamten Katalogen oder Teilen daraus das Repertoire der NML bilden. Das Angebot wird stetig erweitert. Das Kernrepertoire besteht aus klassischer Musik, die mehr als 1.000 Jahre Musikgeschichte abdeckt. Das Webportal enthält aktuell über **2.200.000** Tracks von mehr als **143.000** CDs; monatlich kommen ca. 1.100 Alben hinzu.

Besonders für Institutionen mit dem Schwerpunkt Musik(aus)bildung wie Universitäten, Konservatorien, Musikschulen, Schulen und Bibliotheken hält die NML ein großes Spektrum an Vorteilen in den Bereichen Musikforschung, -praxis und -information bereit und trägt so zur musikkulturellen Bildung bei.

## Kennzeichen der NAXOS Music Library

### **Umfangreiche Auswahl an Inhalten**

Die Standardwerke der klassischen Musik stehen in verschiedenen Einspielungen zur Verfügung. Interpretationsvergleiche sind schnell möglich. Zudem gibt es eine große Auswahl an speziellen und seltenen Nischenrepertoires. So wird die Recherche in der NML zu einer Entdeckungsreise in so manche unentdeckte Klangwelt. Im Bereich der Musikpädagogik und Musikwissenschaft lassen sich mit der NML Lehrinhalte sinnvoll ergänzen, Seminare, Kurse und Unterrichtsstunden gezielt vor- und nachbereiten.

### **Einsparung von Zeit, Kosten und Raum**

Probleme mit verloren gegangenen oder beschädigten CDs gehören ebenso der Vergangenheit an wie Platzprobleme im Regal. Nicht mehr erhältliche CDs sind im NML-Webportal stets verfügbar. Sicherheitskopien sind nicht länger notwendig.

### **Günstiges Preis-Leistungs-Verhältnis**

Alle Labels unter dem Dach der NML stehen wie Naxos selbst für erstklassige Interpretationen und hochkarätige Technik.

### **Premium- und Standardklangqualität**

Für Einzellizenznutzer wie für Institutionen stehen zwei Klangqualitäten zur Auswahl. Der Stream erfolgt im AAC-Format mit einem deutlich hörbar besseren Klang als bei einem gewöhnlichen MP3-Format.

### **Zugriff jederzeit und überall, parallel und zeitgleich**

Schüler/Studenten und Lehrende, die einen institutionellen NML-Zugang nutzen, aber auch Abonnenten mit einer Einzellizenz für den persönlichen Gebrauch, können sich jederzeit in unsere Online-Bibliothek einloggen und haben Zugriff auf das komplette Repertoire. Sämtliche Inhalte stehen allen Benutzern rund um die Uhr parallel zur Verfügung.

### **Einfache Einrichtung, leichter Zugang**

Für die Einrichtung eines NML-Zugangs wenden Sie sich an Naxos Deutschland. Wir beraten Sie gerne über die Zugangsoptionen und die jeweiligen Konditionen für institutionelle oder persönliche NML-Zugänge.

# Eigenschaften und Funktionen

## Klar verständliche Rechercheoptionen

Benutzer können zwischen drei verschiedenen Rechercheoptionen wählen:

- Stichwort-Suche: Recherche mit Begriffen oder Namen von Komponisten, Musikern und Werken.
- Erweiterte Suche: Ermittlung von Ergebnissen anhand feststehender Parameter wie Genre, Komponist, Land, Epoche, Instrument, Künstler, Label, Länge des Werks und nach dem Entstehungsjahr der Komposition sowie einer Kombination aus diesen Kriterien.
- Index-Suche: Alphabetische Register mit Namen von Komponisten, Musikern und Musiklabels.

## Album-Cover, komplette Titellisten, Booklet- und Infotexte

Alle Suchergebnisse werden mit dem original Album-Cover und der kompletten Titelliste angezeigt. Der Benutzer kann zwischen dem Anhören des gesamten Albums, eines kompletten Werkes oder einzelner Tracks auswählen. Sowohl die Infotexte (Liner Notes) der digitalisierten Booklets als auch die Informationen, die sich bei vielen Werken unter „Work Details“ finden lassen, wurden von anerkannten Fachleuten verfasst.

## Playlists

Diese Funktion ermöglicht es jedem Nutzer, individuelle Playlists zu erstellen, zu bearbeiten und zu löschen. Sie können als XML-Files auch exportiert und unter den Anwendern ausgetauscht werden. Playlists, die von Lehrenden mittels des Professor-Logins gestaltet werden, sind für alle Nutzer sichtbar.

## Zugang mit Smartphones

Das Webportal ist auch mit dem iPhone und jedem Android-Smartphone nutzbar. Die NML-App steht in den jeweiligen App Stores kostenfrei verfügbar. Zur Aktivierung wird ein Benutzername und ein Passwort benötigt. Institutionsmitglieder müssen hierfür einen Member/Student-Playlistaccount einrichten.



## Neue Inhalte

Die neuen Inhalte werden unter den Menüpunkten "Neue Veröffentlichungen" und "Zuletzt hinzugefügt" angezeigt. Monatlich werden ca. 1.100 Alben zur Online-Datenbank hinzugefügt. Naxos garantiert mindestens 200 label-eigene Neuveröffentlichungen pro Jahr.

## Die Datenbank für Musikexperten

Über 100.000 Werke sind mit detaillierten Informationen erfasst z.B. Angaben zum Verlag, Genre, Kompositionsjahr, zur Instrumentation, Tracklänge und Epoche des jeweiligen Werkes.

## Administrator-Funktionen

Über die Administrator-Zugangsverwaltung lässt sich die Nutzungsstatistik anzeigen. Zwischen monatlichen, täglichen und stündlichen Nutzungszahlen kann hier ausgewählt werden.

## Klangqualität

Zwei Klangqualitäten im AAC-Format sind optional aufrufbar: Premium oder Standard. AAC steht für Advanced Audio Coding und liefert einen deutlich besseren akustischen Eindruck im Vergleich zu gewöhnlichen MP3s.

## Statische URLs zu Einzeltracks, Werken und Wiedergabelisten

Für institutionelle Nutzer eröffnet die optionale Anzeige von statischen URLs die Möglichkeit, Musiktitel aus dem Repertoire der NML direkt zu verlinken und damit in E-Mails zu versenden und in Lehrmaterialien wie Powerpoint-Präsentationen einzubetten. Studenten können über den Link dann direkt auf bestimmte Titel zugreifen, sofern sie sich innerhalb des zugangsberechtigten IP-Bereichs aufhalten.

## Ihr kostenloser Testzugang für 30 Tage

Wenden Sie sich per Email ([nml@naxos.de](mailto:nml@naxos.de))  
oder per Telefon (08121) 25007-45 an Naxos Deutschland!

Wahlweise Einzellizenz- oder institutioneller NML-Zugang

# Zahlen und Fakten

## Stand Mai 2019

- über 2.200.000 Tracks
- mehr als 143.000 CDs
- Das komplette Naxos-Programm
- Vollständige Kataloge und Einzeltitel von über 870 ausgewählten eigenständigen Labels
- Über 40.000 Komponisten
- Über 80.000 Künstler, Ensembles und Orchester
- Über 100.000 Werke
- Ergänzung mit Neuveröffentlichungen
- Erweiterung mit Aufnahmen aus Backkatalogen

## Herausragende Serien

- Amerikanische Klassik
- Spanische Klassik
- Japanische Klassik
- Klassische Musik des 21. Jahrhunderts
- Historische Aufnahmen

## Genres

- Klassische Musik aller Epochen
  - Ballett
  - Kammermusik
  - Konzerte
  - Chormusik
  - Oper
  - Orchestermusik
  - Filmmusik
  - Operette
- Musik mit Kommentar

## Repertoire

- Nahezu vollständiges klassisches Standardrepertoire einschließlich Operngesamtaufnahmen
- Zahlreiche Weltersteinspielungen
- Komplette Werkzyklen

# Didaktisches Material

## Junior-Bereich

- Die Geschichte der klassischen Musik
- Musik für Kinder
- Erforsche die Instrumente des Orchesters

## Study-Area (Studienbereich)

- Für Schüler, Studenten und Lehrende aus Australien, Irland, Südkorea, Nordamerika und dem Vereinigten Königreich stehen hier Kurse und Hörbeispiele zur Verfügung.
- Ein Bereich für Deutschland ist in Vorbereitung.

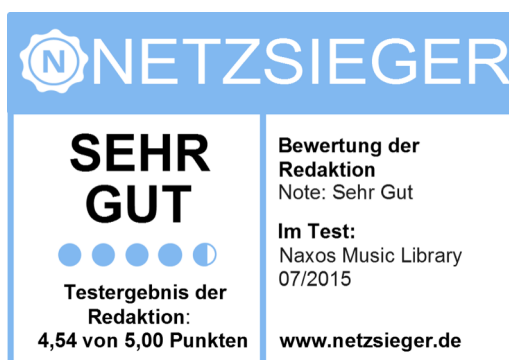
## Materialien

- Leben und Werke großer Komponisten
- Hörbücher im Textformat:
  - o Die Geschichte der klassischen Musik
  - o Die Geschichte der Oper
  - o Die Instrumente des Orchesters
- Aussprachedatenbank (Pronunciation Guide)
- Glossar (Fachbegriffe der Musikterminologie)
- Elementare Musiklehre (Fundamental terms)
- Opern-Inhaltsangaben und -Libretti
- Naxos-Podcasts
- Analysen ausgewählter Werke (Work Analysis)
- Textsuche

## Referenzen

(Auswahl aus über 2.000 Institutionen weltweit)

- Hochschulen für Musik / Kunstuniversitäten / Konservatorien: in Berlin (UdK), Detmold, Dresden, Essen, Frankfurt a.M, Freiburg, Hamburg, Hannover, Karlsruhe, Köln, Leipzig, Lübeck, Mannheim, München, Nürnberg, Rottenburg, Rostock, Stuttgart, Tübingen und Weimar.
- Universitäten: in Bamberg, Bonn, Dresden, Freiburg, Göttingen, Heidelberg, Mainz, Münster, Oldenburg, Potsdam, Siegen, Tübingen, Würzburg, Harvard, Columbia, Oxford, London, Paris, Wien, Basel und Bern.
- Bibliotheken: in Berlin, Dresden, Hamburg, Hanau, Karlsruhe (BLB), Koblenz (LBZ), Reutlingen, Stuttgart (StB+WLB), Wolfsburg und Luzern.
- Nationalbibliotheken: in Wien, Paris, Luxemburg, Jerusalem, Wilna und Riga.
- Orchester / Konzerthäuser: in Kiel, München, Münster, Stuttgart, London, Baltimore, Seattle, Cincinnati, Nashville, Vancouver, Quebec, Montreal, Hong Kong, Seoul, Oslo und Malmö.



## Über Naxos

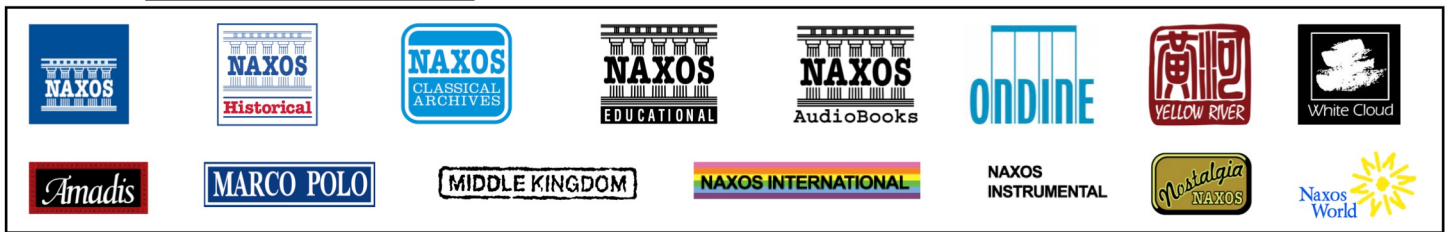


Naxos ist der weltweit führende Produzent klassischer Musik und veröffentlicht mehr neue Einspielungen als jedes andere Label. Die Naxos Music Library beinhaltet die kompletten Kataloge der Labels Naxos und Marco Polo sowie Jazz und Weltmusik, Produkte zur Musikbildung und eine stetig wachsende Anzahl von historischen Aufnahmen mit den bedeutendsten Interpreten der Musikgeschichte. Auch von anderen Labels sind bereits viele Tausend Titel in der NML vorhanden und weitere Titel weltweit führender Independent-Labels werden folgen.

Mit seiner Vielzahl von didaktischen CDs hat sich Naxos als einziges Label überhaupt einem Bildungsauftrag verschrieben, dem das Unternehmen auch in der Zusammenarbeit mit Lehrbuch-Verlagen nachkommt.

Ein Team von Musikwissenschaftlern, Programmierern und Designern in den internationalen Niederlassungen Hongkong und Manila garantieren anspruchsvolle Inhalte und benutzerfreundliche Handhabung der Naxos Music Library.

# Naxos Labels



# Weitere Labels (Auswahl)



Naxos Naxos Classical Archives Naxos Digital Compilations Naxos Educational Naxos Historical Naxos Instrumental Naxos International  
Naxos Japan Naxos Nostalgia Naxos Portara Naxos Rock Legends Naxos World Music

100 Anthems 100 Beats 15th Field Artillery Band 2L 2xHD 4Tay 50 Cuts 903 Records A Records Abbaye de Solesmes ABC Classics  
Academy Academy of Ancient Music Acanta Accent ACOUSENCE Classics Acoustic Music Records Acoustica Acqua Records Adam Records  
ADGM Aeolus aeon African Music Network Agnas Alba Albany Albion Aldila Records Alfred Music Publishing Alice Musik Produktion  
Allegria ALM Records Alpha Altissimo Amadis Ambrosie American Patriotic Classics Amiga Amon Ra Amor Artis Edition Amstel Classics  
Analekta Ancalagon Ancha Anders Caringer Anima Records Antes Edition Aparte Appassionata ARC Arcadia Arcana archiphon ArcoDiva  
arfi Arkes Records Ars Harmonica Ars Musici Ars Nova Ars Produktion ART Artalinna Artek ARTS Music AS Musique ASO Media Athene  
ATMA Classique Atoll Audioguy audite Aulos Media Aurora Auvidis Avie Records Azica Records Bar de Lune Barcarolle Basel Symphony  
Orchestra BBC Legends BCMF Records BD Music Bee Pop Belarca Bella musica Bellaphon Berlin Cabaret Berlin Classics Betsey Long  
Big Round Records BIS Black Sun Music Blaze Blue Rahn Studio Bluebell Blues Beacon BMG - Massimo Giordano Bongiovanni  
Brana Records Bredon Hill Media Bridge Records Brilliant Classics British Music Society BR-Klassik BTL Music Productions  
Budapest Music Center C Major Cadence Music CAFUA Calico Classics Call It Anything Cambria Campanella Musica Canadian Music Centre  
Distribution Service Canary Classics Cantaloupe Music Cantate Canticum Cantolopera Capriccio Caprice Capriole Carl Davis Collection  
Carpe Diem Carpe Diem (Sweden) Carus Casa Editions Cavi-music CBC CDDM CD Accord Cedille Celestial Harmonies Cen Classics  
Centaur Centrediscs Challenge Classics Chamber Orchestra of Philadelphia Chamber Sounds Champs Hill Records Chandos Chanticleer  
Records Charade Charlin Chesky Choir of King's College, Cambridge Christophorus Clarion Classico Claudio Records Clear Note Coda  
Col legno Colibri Collegium Collins Classics Composers Concordance Records Composers' Art Label Con Brio Recordings  
Concert Artists Guild Concerto Concinnity Recordings Connection Coro Corona Classic Collection Country and Eastern Coviello CPO CRD  
Records Crystal Records Cryston Crystonyx CSO Resound Curol Music Dacapo Danacord DanSing Music Daphne Records Darrow  
Day By Day Music dB Productions Delos Delphian Deutsche Harmonia Mundi Diapason Dinant Records Direct-to-Tape Recording Company  
Discovery Music and Vision Diversions Divine Art Divox DLM Editions Documents Dog Records Dorian Sono Luminus Dreampixies  
Dreyer Gaido DSO Live Dunelm Records DUX Dynamic Dynamic Sound Records E.R.P. early-music.com EBMP Ecstatic Records EDA  
Records Edicoes Musicais 2001 Edition Roland Edition Zeitklang Editions Hortus EGREM eleced ELF Records EM Records EMEC Records  
EMI Classics (Warner Classics) Enchiriadis Endless Enja Ensayo Erato Erato - Parlophone Erik Tilling Produktion ERM Media Es-Dur ESP-  
Disk Estonian Record Productions Euterpe Evolving Traditions Exton Ezra Infotainment Fanfare Cincinnati Fast Fuse Records FC-Records  
Fergus Records Fidelio Musique Finetone Finlandia Finngospel First Edition First Hand Records Fleur de Son Flower Music Fogel Musik  
Fondamenta Fontec Footprint Records Forte Recording Ltd Fortuna Records Forum Fotnoten Fra Bernardo Fredenwall Music Productions  
Fuga Libera GAC Gega New Genuin Giorgina Records Gimell Gitte Palsson Musik and Scenproduction Global Beats Globe Editions Glor  
Classics Glossa GLP Music Go Global Entertainment Gold Records Golfino Records Gothic GPR Records Grand Piano Guild Gyre Music  
Haenssler Classic Hal Leonard Halle Harbinger Records Harmonia Mundi Harp & Co. Hemera Henkel Records Heresy Records Heritage  
Hill Songs Holmen Music Homanmusic Honens House of Classics Hungaroton ICA Classics Ictus Music Production Idil Biret Archive IDIS  
INA GRM INA Memoire vive Indesens Innova Inpop Integra Records Intim Musik Intimacy of Creativity Intro Guide Intuition ITM Ivory  
Classics JAV Recordings JB Records Jerusalem Music Production JG Production Johanneskyrkan Jube Jube Classic Jube Pops  
K and K Verlagsanstalt Kairos Kakafon Karlssons Musik Kate Chruscicka Klavier KML Recordings KMM Live Kneisel Hall Kopasetic  
Productions Kuckuck Schallplatten Kungliga Hovstaterna La Ma de Guido Labor Records Laborie Ladybird Production Larghetto Le chant de  
Linos L'empreinte digitale L'Encelade Les Arts Florissants Les Discophiles Francais Les indispensables de Diapason Les Menestrels & Virtus  
Classics Limit Records Linn Records Linx Music Lipkind Productions Listen Little Amadeus Little Beat Records LIV Produktion Live Classics  
LJ Records Loft London Sinfonietta Long Play Records Longhorn Music Lontano LPO LSO Live Ludi musici Ludwig Recordings Lutherska  
Missionskyrkans Kor Lyrichord Classical Lyrichord Early Music Lyrichord World Lyrinx Maggy Music Maguelone Music Major Marco Polo  
Marianne Melodie Mariinsky Mark Records Marlboro Recording Society Marquis Classics Marsyas Master Arts Records Mastercuts Mats  
Bergstrom Musik MegaTotal.pl Meister Music Memoria Metier Metropolis Group Michael Blake Edition Michael Johnson Musik Michael Nyman  
Records Micropress Music Middle Kingdom Mignarda Milken Archive Digital Minabel MinMax MISA Media MMC Recordings Modesty Music  
Montaigne Morgenland Motus Movieplay Music Agents Red Label Music and Arts Programs of America Musica Ficta Musica Omnia Musica  
Rediviva Musica Sveciae Musical Concepts Musicaphon Musicateuze Musik Museum Musikmanufaktur Berlin Musique Sacree Notre-Dame de  
Paris Musiques Suisses Naive Navona NEOS Music Netwerk Network New Albion New Amsterdam New Classical Adventure New Earth  
New Focus Recordings Newton Classics Next Music Nimbus Nimbus Alliance NKB Record NMC Recordings Nonclassical Nonesuch  
North / South Recordings Northern Flowers Nosag Novum Nuova Era Internazionale NVC Arts NYOS Oberg Recordings Oberlin Music  
Obsidian Oehms Classics Ogres Ogress Ondine Onyx Opening Day Opera Omnia Opera Rara Opus 111 Opus Arte Orchid Classics Orion  
Orlando Records Other Minds OUR Recordings Our Silent Canvas Paladino Music Palette Pan Classics Pandana Records Paradise Music  
Paraty Park Avenue Chamber Symphony Parnassie Editions Pavane Records Penguin Cafe PentaTone Phai Music PHI phil.harmonie  
Phoenix Edition Phono Suecia Pierian Recording Society Pilgrim's Star Pinchgut Opera Pinehouse Records Pipistrelle Music PJMD  
Planet Earth Platinum PlayMove&Sing Plus Loin Music Polskie Nagrania Polymnie Pomeran Publishing Pook Music Portugal - CNM  
Prima Voce Pro musica Profil Prophone Proprius Proprius Forlag Psalmus Pure Quartz Music Quiet Please Quilisma Quintone Radiex  
Rafven Ragadang Ramee Rattle Ravello Records RCA Records RecArt Reference Recordings Regis Resonus Classics Retrospective  
ReZound Ricci Collection Ricercar Romeo Records Romophone Rondeau Production Royal Academy of Music Royal Philharmonic Orchestra  
RP Music RTE Lyric FM Russian Compact Disc S4 Music SA Productions San Diego Symphony San Luis Obispo Symphony Sarastro  
Sargasso Sarton Records Saydisc Scandinavian Classics Scranta Grammofon SDG Seaflower Music Sekt Records Select Global Seraphic  
Fire Media SFS Media SFZ Music Shamrock Records Sheva Collection Siamese Recordings SibaRecords Signum Classics Simax Classics  
Single Noon Records Sisyphé Sittel Records Skarbo Slava Slug Solo Musica Soloist In Concert SoloVoce Solstice SOMM Recordings  
SonArt Records Songfulness Sonimage Sonogramme Sony Classical Sospiro St. Luke's Collection Stan-Music Starkland State Youth  
Orchestra of Armenia Stefan Asteberg Stefan Jamtback Steinway and Sons Stockhouse Stone Records Sun Records Svensk Musik Kultur  
Swedish Society SWR Classic SWR Classic Archive Symposium Records Syntonia Tableau Records Tactus Tafelmusik Taiwan Philharmonic,  
NSO Taps 150 Teldec Telos Music Termmusik Terpsichore Records The Children's Group The Cliburn The Gift of Music The Gothenburg  
Combo The Listening Room The Robert Hoe Collection Thorofon Timpani Tip Toe Toccata Classics Tonegold Records Tradition Triton Troba  
Vox Troubadisc Trust Records Trustkill Tudor Tummel Tundra TwoPianists TYXart UCA Music UNICEF United Archives Unseen Worlds  
Urtex Vanguard Classics Varese Sarabande veraBra Records Verdant World Records Verso Vexations840 Via Classic Victor 11  
Vienna Modern Masters Vienna Symphony Orchestra Village Pulse Virgin Classics (Erato) Vox Walkall Eternity Series Warner Classics  
Warner Classics - Parlophone Washington National Cathedral Wergo West Hill Radio Archives West Wind Westminster Choir College of Rider  
University WFMT Radio Network Whaling City Sound White Cloud Wigmore Hall Live Wilson Audiophile Recordings World Lounge  
World Philharmonic Orchestra Yaniv d'Or Yarlung Records Yellow River Chinese Yellowbird ZAN Zebra Art Records Zig-Zag Territoires

## Ihr direkter Kontakt:

---

### René Zühlke

VP/Head of Digital Division & Services  
NAXOS DEUTSCHLAND Musik & Video Vertriebs-GmbH  
Gruber Straße 70  
D-85586 Poing  
Tel.: +49.(0)8121.25007-45  
Fax.: +49.(0)8121.25007-41  
Email: [rz@naxos.de](mailto:rz@naxos.de)



[www.NaxosOnlineLibraries.de](http://www.NaxosOnlineLibraries.de)



#### NML auf Facebook:

[facebook.com/NaxosMusicLibraryDE](https://facebook.com/NaxosMusicLibraryDE)



#### NML bei Twitter:

[twitter.com/NMLDE](https://twitter.com/NMLDE)



#### NOL bei Instagram:

[instagram.com/naxosonlinelibrariesde](https://instagram.com/naxosonlinelibrariesde)