

NAXOS

Music library Jazz

Die digitale Bildungsressource für Jazz-Musik

Die NAXOS MUSIC LIBRARY JAZZ beinhaltet über 185.000 Tracks Jazz-Musik von mehr als 15.000 CDs. Alle Audioinhalte sind per Streaming-Verfahren abspielbar. Über 32.000 Jazz-Interpreten sind in dieser einmaligen Musikdatenbank erfasst.

The screenshot shows the homepage of the Naxos Music Library Jazz website. At the top, there is a search bar with the placeholder "Enter Keyword, Disc or Composition title, Composer or Artist". Below the search bar, there are links for Labels, Artists, Composers, Genres, Playlists, Advanced Search, and Help. A large blue banner at the top features the NML Jazz logo and some promotional text about improvements to the user interface.

Recent Additions:

1. BIGBAND AND JAZZ ENSEMBLE: Colors of Spring	FTM8024
2. BRODY, Paul: Paul Brody's Far from Sadawi Moldova	ML7001
3. SACHSE, Joe: One Take	JW108
4. SOKO STEIDLE: Maximale langeweile	JW102
5. SWR BIG BAND: Fun Time and More	CD93.271

[More Recent Additions](#)

Featured Additions:

SVEND ASMUSSEN QUARTET: Fiddler Supreme IMCD006	KRISTER JOHANSSON TRIO: I'll Stay Out Here and Talk to Harry LJCD5220	BERGALLI, Facundo: Tango in Jazz TMcCD007
---	---	---

Der Bestand der NML-Jazz basiert aus dem Programm des Labels Naxos Jazz, dem Katalog von Blue Note, der 22 Labels von Fantasy Records und weiteren Einspielungen der Labels ABC Classics, Altissimo, Azica Records, Bella Musica, Blues Beacon, Caprice Records, Challenge Classics, Chesky, Delos, Enja, Hermes Jazz, Intuition, Jube, Music and Arts Programs of America, Prophone, Proprius, Tip Toe and Yellowbird.

So entstand ein Archiv des internationalen Jazz inklusive schwedischer und skandinavischer Jazz-Interpreten wie Lina Nyberg, der Domnerus Group und aktuellen Musikern der Jazz-Szene wie zum Beispiel dem New York Jazz Collective.

Kennzeichen der NAXOS Music Library Jazz

Günstiges Preis-Leistungs-Verhältnis

Alle Labels unter dem Dach der NMLJazz stehen wie Naxos selbst für erstklassige Interpretationen und hochkarätige Technik zu einem attraktiven Preis.

Online-Inhalte sparen Zeit, Kosten und Raum

Probleme mit verloren gegangenen oder beschädigten CDs gehören ebenso der Vergangenheit an wie Platzprobleme im Regal. Nicht mehr erhältliche CDs sind im NMLJazz-Archiv stets verfügbar. Sicherheitskopien sind nicht länger notwendig.

Zugriff immer und überall, parallel und zeitgleich

Studenten und Lehrpersonal können sich jederzeit einloggen und in der Institutsbibliothek, im Hörsaal, im Studentenwohnheim, im Büro oder zu Hause das komplette Repertoire abrufen.

Sämtliche Inhalte stehen allen Benutzern rund um die Uhr parallel zur Verfügung.

Umfangreiche Auswahl an Inhalten

Das amerikanische Plattenlabel Fantasy Records hat den weltweit größten Jazz-Katalog und bietet das Beste aus Blues und R&B. Unter den Labels von Fantasy prägten besonders Prestige (Sonny Rollins, Thelonius Monk, John Coltrane, Miles Davis, Eric Dolphy), Debut (Charlie Parker, Max Roach, Charles Mingus, Monk), Riverside (Bill Evans, Wes Montgomery, Monk), Stax and Volt (Booker T. and the MGs, Issac Hayes, Albert King, Little Milton), und Specialty (Little Richard), Pablo (Art Tatum, Joe Pass, Ella Fitzgerald, Count Basie) die einzigartige Bandbreite dieser Plattenfirma. Diese führenden Jazz-Labels haben den Jazz und R&B des 20. Jahrhunderts mit ihren Aufnahmen eindrucksvoll abgebildet. Ein Zugang zu dieser abgesteckten Sammlung gibt jene Breite und Tiefe, die sich jeder Musikarchivar wünscht.

Flexible Gebührenstruktur

Die Gebühren für die NMLJazz sind nach der Anzahl der Lizenzen gestaffelt. Pro Lizenz hat ein Nutzer Zugriff auf die NMLJazz. Je mehr Lizenzen erworben werden, desto mehr Nutzer können gleichzeitig den Dienst der NMLJazz beanspruchen. Als registrierte Benutzer gelten Einzelpersonen und Bildschirmarbeitsplätze inner- und außerhalb der Institution.

Einfache Installation, unkomplizierter Zugang

Die Einrichtung eines NMLJazz-Accounts für Institutionen erfolgt in unserem IT-Zentrum innerhalb weniger Tage, schnell und unkompliziert. Naxos richtet eine individuelle URL ein über die, durch Kontrolle der IP-Adresse, ein direkter Zugang zur NMLJazz besteht. Alternativ und zusätzlich stehen Ihnen Benutzername und Passwort zur Verfügung.

Klangqualität

Premium: 320 kbit/s (AAC-Format)

Standard: 128 kbit/s (AAC-Format)

Ihr kostenloser Testzugang für 30 Tage

Wenden Sie sich per Email (nml@naxos.de)
oder per Telefon (08121) 25007-45 an Naxos Deutschland!

Wahlweise Einzellizenz- oder institutioneller NML-Zugang

Eigenschaften und Funktionen

Einfach zu bedienende Suchmaschinen

Benutzer können zwischen drei verschiedenen Suchmöglichkeiten wählen:

- Schlüsselwörter-Suche mit dem Namen des Komponisten, Künstlers, Werk- oder CD-Titels.
- Die erweiterte Suche ermöglicht das Suchen nach Genre, Komponist, Land, Epoche, Instrument, Künstler, Label, Länge des Werks und nach dem Entstehungsjahr der Komposition sowie einer Kombination aus diesen Kriterien.
- Alphabetisches Durchsuchen der Online-Bibliothek nach Genre oder Komponist

CD-Cover, komplette Titellisten

Alle Suchergebnisse werden mit dem original CD-Cover und der kompletten Titelliste angezeigt. Der Benutzer kann zwischen dem Anhören der gesamten CD oder einzelner Tracks auswählen. Die Infotexte (Liner Notes) wurden von anerkannten Fachleuten verfasst.

Playlists

Diese Funktion ermöglicht es jedem Nutzer, individuelle Playlists zu erstellen, zu bearbeiten und zu löschen. Sie können als XML-Files auch exportiert und unter den Usern getauscht werden. Playlists, die von Lehrkräften im Professor-Login gestaltet werden, sind für alle Nutzer sichtbar.

Statische URL zu Einzeltracks, CD und Playlists

Eine statische URL eröffnet die Möglichkeit Musiktitel aus dem Repertoire der NAXOS MUSIC LIBRARY JAZZ direkt zu verlinken. URLs können per Email versendet, in Lehrmaterialien eingearbeitet und in Powerpoint-Präsentationen genutzt werden. Studenten können über den Link jederzeit auf die Musik zugreifen. Diese Funktion steht nur Institutionen zur Verfügung, d.h. innerhalb des IP-Bereichs oder über Remote-Zugriff auf das Netzwerk der Institution.

Administrator-Funktionen

Über die Admin-Accountverwaltung kann beispielsweise die maximale Dauer einer Session bestimmt werden. Hier lassen sich auch Benutzerstatistiken im Browser aufrufen und anschließend als Excel-Tabelle exportieren.

Zugang mit iPhone oder iPod Touch

Die Online-Bibliothek ist auch mit iPhone und iPod Touch erreichbar. Der NMLJazz-App ist jetzt im iTunes App Store verfügbar.



Zahlen und Fakten

Stand Mai 2017

- über 185.000 Tracks
- mehr als 15.000 CDs
- über 32.000 Jazz-Interpreten
- ausgewählte Einspielungen von über 400 Labels
- monatlich kommen weitere Aufnahmen hinzu



Naxos ist der weltweit führende Produzent klassischer Musik und veröffentlicht mehr neue Einspielungen als jedes andere Label. Dabei verfolgt Naxos die Philosophie, Repertoire-Lücken zu schließen, Weltersteinspielungen weitgehend unbekannter Werke zu ermöglichen und zeitgenössische Komponisten zu fördern. Zudem hat Naxos stets ein offenes Ohr für die Wünsche seiner Kunden.

Ein Team von Musikwissenschaftlern, Programmierern und Designern in den internationalen Niederlassungen Hongkong und Manila garantieren anspruchsvolle Inhalte und benutzerfreundliche Handhabung der Naxos Music Library Jazz.



Alle Labels der Naxos Music Library Jazz



Naxos Jazz Naxos Jazz Legends Naxos World Music Ordine 19 2L ABC Classics Academus aeon Agnus Albany Alice Musik Produktion Altissimo Ambroisie Analekta Ancha Antes Edition Avidis Azica Records Bella musica Berlin Classics Big Round Records BIS Black Sun Music Blues Beacon Bridge Records Call It Anything Cambria Cantaloupe Music Caprice CBC CD Accord Centrediscs Challenge Classics Chandos Chesky Classico Col legno Colibri Composers Concordance Records Country and Eastern CPO dB Productions Delos Diversions Divine Art Divox Dorian Sono Luminus Dreyer Gaido Dynamic Enja Fantasy Finetone Footprint Records Fuga Libera GAC Genuin Gitte Palsson Musik and Scenproduction Glossa Haensler Classic Hermes Jazz Holmen Music Innova Intim Musik Intuition ITM Jazzwerkstatt Jube Klavier Kopasetic Productions Labor Records Ladybird Production Lantern Music Linx Music LJ Records Long Play Records Marquis Records Marsyas Metier Mirrors Morgenland Movieplay Music and Arts Programs of America Musical Concepts Naïve New Albion New Amsterdam Nimbus Nosag NYOS Oehms Classics Out of the Blue Outnote Records Pierian Recording Society Podlasie Opera and Philharmonic Profil Prophone Proprius Quartz Music Radiex Rattle Retrospective Saphir Saydisc Signum Classics Sittel Records Soundbrush Sun Records The Gift of Music Thorofon Tip Toe Touche Music Urtext Varese Sarabande veraBra Records Vibafemba Volenza Wergo Yellowbird Zig-Zag Territoires

Ihr direkter Kontakt:

René Zühlke

Digital Services Consultant

NAXOS DEUTSCHLAND Musik & Video Vertriebs-GmbH

Gruber Straße 70

D-85586 Poing

Tel.: +49.(0)8121.25007-45

Fax.: +49.(0)8121.25007-41

Email: rz@naxos.de



www.NaxosOnlineLibraries.de